

**PERANCANGAN KAMPANYE MENGUBAH POLA MAKAN MELALUI  
METODE PUASA UNTUK HIDUP YANG LEBIH  
SEHAT BAGI MASYARAKAT BANDUNG**

KI402 | DESAIN KREATIF PERIKLANAN IV | SEMESTER GANJIL 2016/2017

**PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR**

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar  
Sarjana Strata Satu pada Program Studi S-1 Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Oscar Jordy

NRP 1264134

Dosen Pembimbing

Peter Rhian Gunawan, M.Ds

Elizabeth, S.Sos., S.Sn., M.Ds



**PROGRAM STUDI S-1 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
DESEMBER 2016**

**PERANCANGAN KAMPANYE MENGUBAH POLA MAKAN MELALUI  
METODE PUASA UNTUK HIDUP YANG LEBIH  
SEHAT BAGI MASYARAKAT BANDUNG**

K1402 | DESAIN KREATIF PERIKLANAN IV | SEMESTER GANJIL 2016/2017

**PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR**

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar  
Sarjana Strata Satu pada Program Studi S-1 Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Oscar Jordy

NRP 1264134

Dosen Pembimbing

Peter Rhian Gunawan, M.Ds

Elizabeth, S.Sos., S.Sn., M.Ds



PROGRAM STUDI S-1 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
DESEMBER 2016

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena penyertaan dan rahmat yang Dia berikan, sehingga Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini tepat pada waktunya. Penulisan yang berjudul “Perancangan Kampanye Mengubah Pola Makan Melalui Metode Puasa Untuk Hidup Yang Lebih Sehat Bagi Masyarakat Bandung” ini diajukan sebagai syarat kelulusan mata kuliah Tugas Akhir Universitas Kristen Maranatha.

Tugas ini tidak lepas dari bantuan banyak pihak. Tidak lupa Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan serta masukan kepada Penulis:

1. Ibu Irena V.G. Fajarto, S.T., M.Com, selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu R. A. Dita Saraswati Priono Putri, M.Ds, selaku Ketua Program Studi S-1 Desain Komunikasi Visual Universitas Kristen Maranatha.
3. Bapak Sandy Rismantojo, S.Sn., M.Sc. selaku koordinator tugas akhir
4. Bapak Peter Rhian Gunawan, M.Ds, selaku pembimbing ke-1.
5. Ibu Elizabeth, S.Sos., S.Sn., M.Ds, selaku pembimbing ke-2.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih memiliki kekurangan, baik dari materi maupun tekniknya, mengingat kurangnya pengetahuan dan pengalaman Penulis saat ini. Maka, Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun.

Penulis berharap semoga tugas yang dikerjakan Penulis dapat bermanfaat besar bagi Universitas Kristen Maranatha, mahasiswa, masyarakat, serta terutama bagi Fakultas Seni Rupa dan Desain.