

## ABSTRACT

Dalam menulis tugas akhir ini, saya menganalisis pelanggaran bidal dalam percakapan yang dilakukan oleh beberapa penutur dalam sebuah drama seri Beverly Hills 90210 musim 3 dan musim 4. Beberapa pelanggaran bidal ini memiliki implikasi yang dapat menyebabkan konflik bagi para penutur. Implikasi ini juga mengacu pada pelanggaran teori bidal yang dikemukakan oleh Paul Grice. Adapun pelanggaran-pelanggaran berdasarkan teori Grice yaitu *flouting a maxim*, *violating a maxim*, *infringing a maxim*, *opting out of a maxim*, dan *suspending a maxim*.

Analisis dalam tugas akhir ini berkaitan dengan bidal yang dilanggar dan bagaimana pelanggaran tersebut dapat menimbulkan konflik diantara para penutur dalam drama seri ini. Dari 10 data yang saya analisis, saya menemukan *violating a maxim* merupakan pelanggaran yang paling sering digunakan oleh penutur untuk menutupi kesalahannya.

## TABLE OF CONTENTS

|                                                                                                                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>ACKNOWLEDGEMENT</b> .....                                                                                                                                 | i   |
| <b>TABLE OF CONTENTS</b> .....                                                                                                                               | iii |
| <b>ABSTRACT</b> .....                                                                                                                                        | iv  |
| <b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b>                                                                                                                             |     |
| Background of the Study .....                                                                                                                                | 1   |
| Statement of the Problem .....                                                                                                                               | 4   |
| Purpose of the Study .....                                                                                                                                   | 4   |
| Methods of Research .....                                                                                                                                    | 5   |
| Organization of the Thesis .....                                                                                                                             | 5   |
| <b>CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORK</b> .....                                                                                                              | 6   |
| <b>CHAPTER THREE: ANALYSIS OF NON-OBSERVANCE<br/>OF THE GRICEAN MAXIMS RELATED TO CONFLICT<br/>IN <u>BEVERLY HILLS 90210</u> TV SERIES SEASONS 3-4</b> ..... | 15  |
| <b>CHAPTER FOUR: CONCLUSION</b> .....                                                                                                                        | 30  |
| <b>BIBLIOGRAPHY</b> .....                                                                                                                                    | 34  |
| <b>APPENDICES</b> .....                                                                                                                                      | 36  |