

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Buku

Beal Gillian. 2002, *Island Style Tropical Dream Houses in Indonesia*, Tuttle, U.S.A.

Bowden David. 2015, *Enchanting Indonesia*, Jb, England.

Gocher Jill. 1990, *The Times Travel Library Cirebon*, Times Editions, Singapore

Harisah, A., Sastrosasmito, S., Hatmoko, A.U. 2007, *Eklektisisme dan Arsitektur Eklektik : Prinsip dan Konsep Desain*, Gadjah Mada University Press, Yogyakarta.

Imaji. 2014, *Craftmanship : Material Consciousness*, PT Imaji, Jakarta.

Poesponegoro, Marwati Djoened. 1993, *Sejarah Nasional Indonesia II*, Balai Pustaka, Jakarta.

Vatikiotis Michael. 2006, *Indonesia Island of The Imagination*, Tuttle, Tokyo.

### B. Makalah, Karya Ilmiah, dan Internet

Kusumowidagdo Astrid. 2013, *Etika Lingkungan pada Karya Desain*, Jurusan Desain Interior, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Kristen Petra, Surabaya.

Sastrayuda Gumelar, *Handout Mata Kuliah Konsep Resort and Leisure*.

Redaksi Seputar Cirebon. 2013. *Wisata Sejarah di Keraton Kasepuhan Cirebon*. Diambil dari: <http://www.seputar-cirebon.com/wisata-sejarah-di-keraton-kasepuhan-cirebon/>. (22 Oktober 2015)

Edupaint. 2013. *Eklektik Lambang Kebebasan Ekspresi dalam Desain Arsitektur*. Diambil dari; <http://www.edupaint.com/pojok-unik/pojok->

[unik-interior/4561-eklektik-lambang-kebebasan-ekspresi-dalam-desain-arsitektur.html](http://unik-interior/4561-eklektik-lambang-kebebasan-ekspresi-dalam-desain-arsitektur.html). (19 April 2016)

