

DAFTAR PUSAKA

Clark, Hazel. 2009. *The Cheongsam*. Indiana University.

Dhaniswari, Isti, dan tim BD+A Design. 2016. *Trend Forecasting 2016-2017: Resistance*. Jakarta: BD+A Design

Endah, Alberthiene. 2012. *Eksplorasi Kreativitas 2 dasawarsa Anne Avantie*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.

Hitchcock, Michael, dan Wiendu Nuryanti. 2000. *Building on Batik : The Globalization of a Craft Community*. London: University of North London.

Lin, Chor Lee dan Chung May Khuen. 2012. *In The Mood For Cheongsam*. Singapore: Didier Millet and National Museum of Singapore.

MCkean, Erin. 2013. *The Hundred Dresses The Most Iconic Styles of Our Time*. USA: bloomsbury USA.

Albatani, Kiaz. 2015. *Batik Cianjur*.
<http://albantanipro.blogspot.co.id/2015/11/batik-motif-cianjuran.html>
diakses pada 22 Maret 2016 pukul 19:00

Arisanti, Ana. 2010. *Pola Dasar Baju Wanita Sistem Dress Making (3)*.
<http://anaarisanti.blogspot.co.id/2010/05/menggambar-pola-dasar-pakaian-wanita.html>
diakses pada 22 Maret 2016 pukul 19:30

Bastiandy, Benny. 2011. *Motif “Batik Beasan” Cianjur Dipatenkan*.
<http://teknologi.inilah.com/read/detail/1268772/motif-batik-beasan-cianjur-dipatenkan>
diakses pada 28 Mei 2016 pukul 21:00

Cia, Ferry. 2014. *Batik Cianjur Bisa Mahal Harganya Karena Cerita dan Filosofi*.
<http://cianjurkuinfo.blogspot.co.id/2014/12/batik-cianjur-bisa-mahal-harganya.html>
diakses pada 22 Maret 2016 pukul 20:30

Fitinline. 2013. *Batik Cianjur*.
<https://fitinline.com/article/read/batik-cianjur>
diakses pada 22 Maret 2016 pukul 21:11

Gading Kaos. 2014. *Cara Sablon Kaos atau baju, kertas, plastik dengan peralatan manual.*

<http://www.sablon.info/2014/11/cara-menyablon-kaos-atau-baju-kertas.html>

Diakses pada 28 Mei 2016 pukul 18:30

Navita. 2015. *Teori dan Pola Rok.*

<http://kursusjahityogya.blogspot.co.id/2015/11/caramembuatpolarokapabilaukuranpinggangsamadgnukuranpanggul.html>

diakses pada 22 Maret 2016 pukul 21:30

Prathama, Andhar. 2013. *Pengertian (Cetak Saring Sablon).*

<http://master-amarta.blogspot.co.id/2013/06/pengertian-cetak-saring-sablon.html>

diakses pada 22 Maret 2016 pukul 21:45

Putra, Sukaryo Adija. 2012. *Belajar Disain Busana.*

<http://belajardisainbusana.blogspot.co.id/2012/10/pengertian-bahan-tekstil.html>

diakses pada 22 Maret 2016 pukul 20:00

Rohaeni, Imas. 2012. *Membuat Hiasan Pada Busana Ddengan Teknik Sulaman.*

<http://www.slideshare.net/waafi/elearning-1-v-membuat-tusuk-hias-benang-dan-alat-sulam>

diakses pada 28 Mei 2016 pukul 20:00

Serba Serbi Dunia Fashion. 2013. *Serba Serbi Fashion.*

<http://serba-serbi-dunia-fashion.weebly.com/perkembangan-dunia-fashion.html>

diakses pada 28 Mei 2016 pukul 19:00

Singer, Ruth. 2016. *Fabric Manipulation.*

<https://ruthsinger.com/category/fabric-manipulation/>

diakses pada 28 Mei 2016 pukul 18:00

Tanto. 2013. *Landasan Teori Tekstil.*

<https://tanto1995.wordpress.com/2013/04/05/landasan-teori-tekstil/>

diakses pada 28 Mei 2016 pukul 20:30