

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Mata kuliah Proyek Akhir, menjadikan penulis mendapatkan pengalaman baru dan lebih lagi dalam membuat suatu koleksi desain. Seperti, mengolah suatu manipulating fabric yang menarik dan baik untuk di buat. Setelah melewati berbagai proses akhirnya berhasil menghasilkan busana *ready to wear deluxe* dengan berjudul “Bacianmo” dengan sentuhan corak dan warna khas dari Batik Cianjuran, yang siap digunakan untuk wanita berusia 21-26 tahun dengan gaya feminin, modern, dinamis dan peduli dengan sekitarnya. Serta dapat membantu mensejahterakan pengrajin batik di daerah Cianjuran.

5.2 Saran

Adapun saran dan masukan yang di berikan dosen penguji untuk penulis selama melaksanakan Program studi diploma III Seni Rupa dan Desain mata kuliah Proyek Akhir yang dapat diterapkan untuk pengembangan yang lebih baik bagi koleksi “Bacianmo” ini yaitu dapat memilih kualitas kain dan bahan-bahan yang layak digunakan untuk koleksi “Bacianmo”. Pemilihan bahan pun harus sesuai dengan karakter dari batik yang digunakan. Selain itu, dapat lebih memperhatikan *manipulating fabric* yang digunakan, penulis juga dapat lebih memperkuat desain dan makna-makna yang terkandung dalam motif Batik Cianjuran dalam koleksi “Bacianmo” tersebut.