



**BAB V**  
**SIMPULAN DAN SARAN**

**5.1 Restoran Ditinjau Menurut Metode Aliran Bentuk**

Berdasarkan hasil analisis *Imperial Chinese Restaurant* ini setelah ditinjau dari metode aliran bentuk, makanya disimpulkan bahwa terdapat banyak siklus destruktif yang ada di dalam restoran tersebut. Baik dari segi atap dan fasad bangunan, dari interior yang ada di dalamnya juga terdapat banyak siklus yang bertentangan dengan metode bentuk menurut kajian Feng Shui yang ada. Pada dasarnya di sebuah restoran diperlukan siklus yang bisa membawa energi positif terhadap kemajuan restoran tersebut.

Ilmu *Feng Shui* aliran bentuk sebagai seni menata ruang dan ilmu desain interior sebagai metode perancangan ruang interior memiliki persamaan dan perbedaan. Ilmu fengshui berorientasi pada energi chi dan ilmu desain interior berorientasi pada pemenuhan kenyamanan kegunaan ruang. Ilmu fengshui berusaha menarik pengunjung dengan cara menghadirkan interior yang baik untuk sebuah restoran sesuai dengan konsep ilmu fengshui, sedangkan ilmu desain interior menarik pengunjung dengan menghadirkan pengalaman dalam sebuah suasana ruang yang menarik.

Ilmu fengshui yang diterapkan belum tentu memiliki efek baik yang sempurna karena berorientasi pada energi chi yang dinamis. Pergerakannya dapat berubah sewaktu-waktu

sesuai dengan kondisi alam. Demikian juga dengan ilmu desain interior tidak dapat dikatakan sebagai metode yang sempurna, sebab ruang interior tidak lepas dari kebutuhan pengguna.

## 5.2 Upaya Yang Dilakukan Untuk Memperbaiki Kondisi

Dikarenakan banyak elemen yang bersifat destruktif maka diperlukannya upaya untuk menstabilkan beberapa elemen yang bertolak belakang, agar menjadi elemen yang produktif dan memberikan energi positif kepada penghuni/pemilik suatu bangunan. Ada beberapa hal upaya yang dilakukan untuk memperbaiki kondisi yang ada sekarang di *Imperial Chinese Restaurant* adalah :

1. Pada bagian atap bangunan *Landmark*, terdapat 3 unsur elemen yang ada di dalamnya yaitu : api dan tanah. Kedua unsur elemen ini saling menghasilkan sehingga menimbulkan siklus produktif pada atap tersebut. Maka tidak diperlukan unsur elemen yang dapat menyeimbangkan diantara kedua elemen tersebut.
2. Pada bagian fasad bangunan *Landmark*, terdapat 2 unsur elemen yang ada di dalamnya yaitu : kayu dan logam. Kedua unsur elemen ini saling menghancurkan sehingga menimbulkan siklus destruktif pada fasad bangunan tersebut. Maka diperlukan unsur elemen yang dapat menyeimbangkan diantara kedua elemen tersebut, yaitu unsur elemen air.
3. Pada bagian *ceiling* bagian luar *Imperial Chinese Restaurant*, terdapat 3 unsur elemen yang ada di dalamnya yaitu : logam, kayu dan tanah. Ketiga unsur elemen ini saling menghancurkan sehingga menimbulkan siklus destruktif pada *ceiling* restoran tersebut. Maka diperlukan unsur elemen yang dapat menyeimbangkan diantara ketiga elemen tersebut, yaitu unsur elemen air.
4. Pada bagian *ceiling* bagian dalam *Imperial Chinese Restaurant*, terdapat 2 unsur elemen yang ada di dalamnya yaitu : logam dan tanah. Kedua unsur elemen ini saling menghasilkan sehingga menimbulkan siklus produktif pada *ceiling* bagian dalam restoran tersebut. Maka tidak diperlukan unsur elemen yang dapat menyeimbangkan diantara kedua elemen tersebut.

5. Pada bagian dinding bagian luar *Imperial Chinese Restaurant*, terdapat 2 unsur elemen yang ada di dalamnya yaitu : logam dan kayu. Kedua unsur elemen ini saling menghasilkan sehingga menimbulkan siklus destruktif pada dinding bagian luar restoran tersebut. Maka diperlukan unsur elemen yang dapat menyeimbangkan diantara kedua elemen tersebut, yaitu unsur elemen air.
6. Pada bagian dinding bagian dalam *Imperial Chinese Restaurant*, terdapat 2 unsur elemen yang ada di dalamnya yaitu : api dan tanah. Kedua unsur elemen ini saling menghasilkan sehingga menimbulkan siklus produktif pada dinding bagian dalam restoran tersebut. Maka tidak diperlukan unsur elemen yang dapat menyeimbangkan diantara kedua elemen tersebut.
7. Pada bagian lantai *Imperial Chinese Restaurant*, terdapat 1 unsur elemen yang ada di dalamnya yaitu : tanah. Unsur elemen ini menimbulkan siklus produktif pada lantai restoran tersebut. Maka tidak diperlukan unsur elemen yang dapat menyeimbangkan elemen tersebut.
8. Pada bagian pilar *Imperial Chinese Restaurant*, terdapat 2 unsur elemen yang ada di dalamnya yaitu : kayu dan tanah. Kedua unsur elemen ini saling menghancurkan sehingga menimbulkan siklus destruktif pada dinding bagian pilar tersebut. Maka tidak diperlukan unsur elemen yang dapat menyeimbangkan diantara kedua elemen tersebut, yaitu unsur elemen api.
9. Pada bagian *furniture* meja makan bulat *Imperial Chinese Restaurant*, terdapat 2 unsur elemen yang ada di dalamnya yaitu : logam dan kayu. Kedua unsur elemen ini saling menghancurkan sehingga menimbulkan siklus destruktif pada *furniture* meja makan bulat restoran tersebut. Maka diperlukan unsur elemen yang dapat menyeimbangkan diantara kedua elemen tersebut, yaitu unsur elemen air.