

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Pada perancangan Belgian Franco Comic Centre ini, penulis berpikir bagaimana mendesain sesuai dengan tema dari masing-masing karakter serta mencitrakan ciri khas dan nuansa dari tema karakter tersebut sekaligus dapat merancang sebuah Belgian Comic Centre yang tidak hanya mewadahi para pecinta Belgian Comic tetapi juga sebagai tempat atau sarana edukatif entertainment bagi masyarakat. Sehingga apabila melihat kembali kepada pertanyaan yang ada di bab I yaitu :

1. Bagaimana merancang Comic Centre yang mewadahi para pecinta comic Belgian Franco yang sesuai dengan fungsi dan tema terhadap fasilitas dan intrerionnya ?

Pertanyaan ini terjawab dengan standard-standard yang sudah dijabarkan pada bab II, sehingga dengan mengikuti standard-standard yang sudah ada, maka perancangan ini dapat menghasilkan desain yang sesuai dan lebih baik mulai dari ergonomi, sirkulasi, flow sehingga menghasilkan kenyamanan bagi pengunjung.

2. Bagaimana merancang sebuah tema kedalam desain interior Comic Centre ?

Permasalahan inipun berhasil dipecahkan dengan menerapkan elemen-elemen interior yang sesuai dengan Tema yang dipilih untuk setiap fasilitasnya. Elemen tersebut antara lain pemilihan material , pencahayaan, bentuk, dan warna. Sehingga masalah ini dapat terpecahkan melalui keempat tema yang dipilih.

5.2 Saran

Proyek merancang Belgian Franco ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi pihak yang akan mengambil proyek serupa, ataupun berbeda tema ataupun jenis comic. Sehingga hal-hal yang kurang di proyek ini lebih menjadi perhatian agar bisa mendesain yang lebih baik.