

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Dengan kebutuhan pola hidup manusia yang semakin berkembang sehingga kebutuhan manusia juga akan semakin bertambah. Gaya belajar, dan ruang belajar di dalam rumah, dinilai tidak cukup memberikan pengaruh yang besar dalam hasil belajar, sehingga masa sekarang ini masyarakat mencari tempat belajar yang dinilai mampu memberikan nilai lebih.

Ruang belajar *Three Education Major* menjawab kebutuhan masyarakat dalam satu tempat dengan ruang interior yang memiliki tiga tema desain dengan memiliki fasilitas ruang belajar untuk gaya belajar masyarakat yang berbeda seperti gaya belajar kinestetik, audial, dan visual. Selain belajar masyarakat juga bisa membeli buku dan mengkonsumsi makanan ringan dalam ruang belajar tersebut.

5.2 Saran

Ruang belajar *three education major* dirancang berdasarkan teori *Nigel Cross* yang memiliki 3 bidang ilmu utama. Teori tersebut dijadikan sebagai acuan tema desain pada ruang belajar *three education major* menjadi sebuah analogi. Disarankan bila pembaca ingin membuat desain yang memiliki tema konsep serupa, di harapkan menggunakan analogi lain yang berbeda dengan analogi desain ini.

