

## **BAB 5**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan keseluruhan proses perancangan tugas akhir “The Ubermensch”, kesimpulan yang didapat adalah : Konsep dari koleksi “The Ubermensch” tercermin melalui perancangan yang terkesan *futuristic*. Hal tersebut dapat terlihat melalui pemilihan warna yang netral dan dipadukan dengan lampu *LED*. Inspirasi tersebut merupakan penggabungan antara Trend Mekatronika yang mengarahkan pada teknologi masa depan, dengan Molecule yaitu pemikiran dunia alternatif. Oleh sebab itulah pemikiran mengenai kehidupan baru di Planet Mars muncul. Pengolahan material berupa kulit sintetis yang dipadukan dengan bahan plastik mika, organdi, velvet dan juga satin. Konsep dari “The Ubermensch” sendiri membawa kita untuk menerawang pada masa depan manusia yang akan hidup di Planet Mars.

#### **5.2 Saran**

Dalam pembuatan koleksi “The Ubermensch”, terdapat banyak kendala juga kesulitan dalam proses pengerjaan dan *finishing*. Dengan usaha serta kerja keras setelah melewati beberapa proses dan tahapan, pesan yang dapat disampaikan adalah sebagai berikut :

1. Proses pemilihan konsep serta inspirasi dilakukan secara matang dan kuat agar menghindari kesulitan dalam pengerjaan selanjutnya.
2. Proses pembuatan reka bahan hendaknya dilakukan secara baik dan tidak terburu-buru sehingga menciptakan sebuah hasil karya yang baik.
3. Pencarian sumber daya manusia baik untuk menjahit maupun penerapan aplikasi yang membutuhkan tenaga manusia hendaknya dilakukan secara teliti sehingga hasil pekerjaan dapat memuaskan.

Diharapkan bahwa laporan tugas akhir ini dapat memberi manfaat, informasi, inspirasi serta motivasi bagi pembaca.