

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku:

A.G. Sitepu, 1980, *Ragam Hias (Ornamen) Tradisional Karo*

Cremer, John. 2007. *Definition Of Book*. New York.

Dr. H. Sulasman, M. Hum. & Setia Gumilar, M. Si.2012. *Teori-Teori Kebudayaan : teori hingga aplikasi*. Jakarta. Pustaka Setia.

Echols, Jhon M. dan Hassan Shadily, 1984, *Kamus Inggris Indonesia*, Gramedia-Jakarta.

Hadi Sutopo, Ariesto . 2010. *Definisi Buku*. Indonesia.

Kotler, Philip. 1991. *Manajemen Pemasaran : Edisi Milenium 1*. Jakarta. Indeks.

Michael Taylor, Paul dan Aragon,V Lorraine.1991. *Beyond The Java Sea : Art Of Indonesia Outer Island*.Washington,D.C. Smithsonian Institution.

Tarigan, Sarjani, 2009, *Lentera Kehidupan Orang Karo dalam Berbudaya*, Medan.

Soelarko. R, *Komposisi Foto Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka

Soelarko, *objek dan Tema, Foto Indonesia : Tahun VI-No. 37,Juli/Agustus, 1975*

### Sumber Jurnal :

Djaslim Saladin dan Yevis Marty Oesman (2002 : 123 dalam [elib.unikom.ac.id](http://elib.unikom.ac.id))

Dr. H. Sulasman, M. Hum. & Setia Gumilar, M. Si, 2013:17, *Teori-Teori Kebudayaan : dari teori hingga aplikasi*

[repository.usu.ac.id](http://repository.usu.ac.id) dalam Silalahi, Afrina Berliana diunduh 2010-08-04 33:57

W. Seriyoga Parta S.Sn & Wayan SudanaM.Sn, 2009 :18, *Mengenal Ornamen*.

**Sumber web:**

Rumah Adat Karo di Desa Lingga Sumatera Utara Diunduh pada 22 Mei 2014 11:04 WIB dari <http://www.medanwisata.com/2014/05/rumah-adat-karo-di-desa-lingga-sumatera-utara.html>

Susanto, 2003 dalam Agus Mulyadi Utomo *Hidup dan Seni*  
Diunduh pada 16 Maret 2012 06:43 dari <http://goesmul.blogspot.co.id>

*Sejarah Perkembangan Kabupaten Karo.*

Diunduh pada 29 April 2015 10:20 dari  
<http://www.karokab.go.id/in/index.php/sejarah-kab-karo>

**Sumber Makalah**

Karmelita, Mia, 2014, *Mendokumentasikan Tato Arat Sabulungan Mentawai Dalam Bentuk Ilustrasi.*

