

## ABSTRAK

### PERANCANGAN MUSEUM *VIRTUAL* LAMBUNG MANGKURAT DI KOTA BANJARMASIN

Oleh  
**Yolanda Georgia Andriani**  
**NRP 1264080**

Museum Lambung Mangkurat adalah sebuah museum terbesar dan terlengkap di Kalimantan Selatan, dan memiliki 12.000 buah koleksi yang dikelompokkan menjadi 10 jenis yaitu Geologika atau Geografika, Biologika, Etnografika, Arkeologika, Historika, Numismatika atau Heraldika, Filologika, Keramologika, Koleksi Seni Rupa, dan Teknologika. Museum Lambung Mangkurat dikelola oleh Dinas Pemuda, Olahraga Kebudayaan, dan Pariwisata, Provinsi Kalimantan Selatan. Museum Lambung Mangkurat memiliki fungsi dalam memberikan informasi, melakukan pembinaan, mengembangkan nilai budaya bangsa, memperkuat kepribadian dan jati diri, mempertebal keimanan, menambah ketaqwaan kepada Tuhan, serta meningkatkan rasa harga diri dan kebanggaan nasional.

Koleksi dan informasi yang ditampilkan di Museum Lambung Mangkurat sangat berguna untuk memperkaya wawasan masyarakat Indonesia mengenai budaya yang terdapat di wilayah Kalimantan Selatan. Di era kemajuan teknologi ini masyarakat dapat memperoleh informasi melalui media internet. Masyarakat saat ini, lebih menggunakan media digital sebagai sumber pembelajaran dan sumber yang paling mudah diakses. Masyarakat Indonesia dapat memperoleh pengetahuan tentang budaya Banjar, Melayu, Dayak yang ada di Museum Lambung Mangkurat melalui *website / virtual* Museum.

Perancangan Museum *Virtual* Lambung Mangkurat, yang menarik, modern, komunikatif serta informatif. Dengan memadukan antara fotografi dan desain kultural khas Kalimantan Selatan. Perancangan *virtual* yang berguna dalam menyebarkan ilmu pengetahuan dan informasi tentang kekayaan seni, budaya, tradisi dan edukasi yang ada di Museum Lambung Mangkurat, ke seluruh penjuru Indonesia tanpa harus mengunjungi Museum Lambung Mangkurat secara faktual.

Kata Kunci : Informasi, Kalimantan Selatan, Museum, Virtual.

## **ABSTRACT**

### **THE MUSEUM VIRTUAL DESIGN OF LAMBUNG MANGKURAT IN BANJARMASIN**

By :

**Yolanda Georgia Andriani**

**NRP 1264080**

The museum is the biggest and the most complete museum and has more than 12,000 collections of different things categorized into 10 kinds. Those are: geology or geography, biology, ethnography, archaeology, history, numismatic, heraldry, philology, arts collection and technology. The museum is organized by the local authority that deals with culture and tourism in South Kalimantan. The particular museum has a function to inform, give trainings, developing the cultural values of the nation, to enhance personality and spiritual life as well as to promote self and national pride.

The collection and information displayed in the museum is really helpful to enrich the horizon of the nation people to the culture in South Kalimantan. In the era when technology advances, people can easily get any information from the Internet. People at present would prefer to use digital media as source of learning because they are easily accessible. Indonesian people can gain knowledge about the culture of Malay and Dayak tribe in this museum through virtual museum or its website.

The virtual design of the museum is interesting, modern, informative and communicative which combines photography and cultural design of those of South Kalimantan. The visual design is really helpful to spread knowledge and information about the richness of the art, culture, tradition and education that exist in the museum throughout Indonesia without having to visit the museum.

Keywords: information, South Kalimantan, museum, virtual museum

## DAFTAR ISI

|                                                 |       |
|-------------------------------------------------|-------|
| HALAMAN JUDUL.....                              | i     |
| LEMBAR PENGESAHAN .....                         | ii    |
| PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA DAN LAPORAN ..... | iii   |
| PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN.....               | iv    |
| KATA PENGANTAR .....                            | v     |
| ABSTRAK BAHASA INDONESIA.....                   | vi    |
| ABSTRAK BAHASA INGGRIS .....                    | vii   |
| DAFTAR ISI .....                                | viii  |
| DAFTAR GAMBAR .....                             | xi    |
| DAFTAR TABEL .....                              | xv    |
| DAFTAR DIAGRAM .....                            | xvi   |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                           | xix   |
| <br>BAB I : PENDAHULUAN.....                    | <br>1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah .....                | 1     |
| 1.2 Permasalahan dan Ruang Lingkup .....        | 3     |
| 1.3 Tujuan Perancangan.....                     | 3     |
| 1.4 Sumber dan Teknik Pengumpulan Data.....     | 4     |
| 1.5 Kerangka Perancangan.....                   | 5     |
| <br>BAB II : LANDASAN TEORI.....                | <br>6 |
| 2.1 <i>Website</i> .....                        | 6     |
| 2.1.1 Pengertian <i>Website</i> .....           | 6     |
| 2.1.2 <i>Web Design</i> .....                   | 7     |
| 2.2 Museum Secara Umum .....                    | 7     |
| 2.2.1 Museum Bagi Masyarakat .....              | 8     |
| 2.2.2 Museum Bagi Pendidikan Anak .....         | 9     |
| 2.3 Psikologi Komunikasi .....                  | 11    |
| 2.3.1 Komunikasi .....                          | 11    |
| 2.3.2 Komunikasi terhadap masyarakat .....      | 13    |

|                                          |                                                                                                                       |    |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2.3.3                                    | Komunikasi terhadap Anak - Anak .....                                                                                 | 13 |
| 2.4                                      | Ilustrasi .....                                                                                                       | 16 |
| 2.4.1                                    | Ilustrasi secara Umum .....                                                                                           | 16 |
| 2.5                                      | Teori Warna.....                                                                                                      | 18 |
| BAB III : DATA DAN ANALISIS MASALAH..... |                                                                                                                       | 19 |
| 3.1                                      | Data dan Fakta .....                                                                                                  | 19 |
| 3.1.1                                    | Dinas Pemuda, Olahraga, Kebudayaan, dan Pariwisata,<br>Provinsi Kalimantan Selatan.....                               | 19 |
| 3.1.2                                    | Museum di Hatiku .....                                                                                                | 22 |
| 3.1.2                                    | Museum Lambung Mangkurat .....                                                                                        | 26 |
| 3.2                                      | Tinjauan Proyek Sejenis .....                                                                                         | 39 |
| 3.3                                      | Data Tentang Hasil Wawancara dan Kuisisioner .....                                                                    | 40 |
| 3.3.1                                    | Kesimpulan Hasil Wawancara Dinas Pemuda, Olahraga,<br>Kebudayaan, dan Pariwisata,<br>Provinsi Kalimantan Selatan..... | 41 |
| 3.3.2                                    | Hasil Kuisisioner dari Masyarakat<br>di Kota Banjarmasin .....                                                        | 45 |
| 3.3.3                                    | Hasil Kuisisioner dari Pelajar SMP – SMA<br>di Kota Banjarmasin .....                                                 | 53 |
| 3.4                                      | Analisis terhadap permasalahan berdasarkan data dan fakta .....                                                       | 60 |
| 3.4.1                                    | STP .....                                                                                                             | 60 |
| 3.4.2                                    | SWOT .....                                                                                                            | 62 |
| BAB IV : PEMECAHAN MASALAH.....          |                                                                                                                       | 64 |
| 4.1                                      | Konsep Komunikasi .....                                                                                               | 64 |
| 4.2                                      | Konsep Kreatif .....                                                                                                  | 65 |
| 4.3                                      | Konsep Media .....                                                                                                    | 69 |
| 4.4                                      | Hasil Karya.....                                                                                                      | 70 |
| 4.5                                      | Anggaran Biaya .....                                                                                                  | 88 |
| BAB IV : PENUTUP .....                   |                                                                                                                       | 89 |

|                      |               |     |
|----------------------|---------------|-----|
| 5.1                  | Simpulan..... | 89  |
| 5.2                  | Saran.....    | 90  |
| DAFTAR PUSTAKA ..... |               | 91  |
| LAMPIRAN .....       |               | 92  |
| DATA PENULIS .....   |               | 105 |



## DAFTAR GAMBAR

|             |                                                                                               |    |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 3.1  | Logo Dinas Pemuda, Olahraga, Kebudayaan, dan Pariwisata,<br>Provinsi Kalimantan Selatan ..... | 19 |
| Gambar 3.2  | Logo Gerakan Nasional Cinta Museum.....                                                       | 22 |
| Gambar 3.3  | Logo Kelompok Pecinta Museum Indonesia (KPMI).....                                            | 23 |
| Gambar 3.4  | Logo Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman .....                                | 23 |
| Gambar 3.5  | Logo Ikatan Ahli Arkeologi Indonesia (IAAI).....                                              | 24 |
| Gambar 3.6  | Tampak depan bangunan Museum Lambung Mangkurat<br>Banjarmasin.....                            | 26 |
| Gambar 3.7  | Logo Museum Lambung Mangkurat Banjarmasin .....                                               | 26 |
| Gambar 3.8  | Pakaian Pengantin para bangsawan Adat Banjar .....                                            | 27 |
| Gambar 3.9  | Bagian Depan Museum Lambung Mangkurat Banjarmasin .....                                       | 28 |
| Gambar 3.10 | Bagian Depan Museum Lambung Mangkurat Banjarmasin .....                                       | 28 |
| Gambar 3.11 | Bendera kesultanan Banjar di Museum Lambung Mangkurat<br>Banjarmasin.....                     | 29 |
| Gambar 3.12 | Bagian Depan Museum Lambung Mangkurat Banjarmasin .....                                       | 29 |
| Gambar 3.13 | Tata Pameran tentang Kota Banjarmasin Jaman Dulu .....                                        | 31 |
| Gambar 3.14 | Ukiran kayu pada Tawing Halat .....                                                           | 31 |
| Gambar 3.15 | Kerajinan Ukiran Kayu pada Atap Rumah Khas di Kota Banjar ...                                 | 32 |
| Gambar 3.16 | Transportasi Air jaman Dulu di Kota Banjar .....                                              | 32 |
| Gambar 3.17 | Motif Kipas Rumpun Anyam .....                                                                | 33 |
| Gambar 3.18 | Naga darat, merupakan kepala pada perahu .....                                                | 33 |
| Gambar 3.19 | Pelaminan atau Penataian Pengantin .....                                                      | 34 |
| Gambar 3.20 | Kerajinan kuningan Nagara .....                                                               | 34 |
| Gambar 3.21 | Permainan tradisional Kota Banjarmasin .....                                                  | 34 |
| Gambar 3.22 | Seni Menganyam dari Rotan .....                                                               | 35 |
| Gambar 3.23 | Seni Tari dan Musik Adat Dayak .....                                                          | 35 |
| Gambar 3.24 | Fosil Paus .....                                                                              | 35 |
| Gambar 3.25 | Beberapa Contoh Keramik, dari Cina .....                                                      | 36 |
| Gambar 3.26 | Tata Ruang Lukisan Gusti Sholihin .....                                                       | 36 |
| Gambar 3.27 | <i>Wayfinding</i> .....                                                                       | 36 |

|             |                                                                                       |    |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 3.28 | Bangunan Unit B dan <i>Sign System</i> .....                                          | 37 |
| Gambar 3.29 | Desain Informasi Objek .....                                                          | 37 |
| Gambar 3.30 | Tiket Masuk Museum Lambung Mangkurat Banjarmasin .....                                | 38 |
| Gambar 3.31 | <i>Designer Website</i> Museum Geologi, 3Gen ITDev Indonesia .....                    | 39 |
| Gambar 3.32 | <i>Website</i> Museum Geologi .....                                                   | 39 |
| Gambar 3.33 | Menu <i>Website</i> Museum Geologi .....                                              | 39 |
| Gambar 3.34 | Menu <i>News &amp; Event Website</i> Museum Geologi .....                             | 40 |
| Gambar 3.35 | Menu <i>Website</i> Museum Geologi .....                                              | 40 |
| Gambar 4.1  | Logo <i>Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat .....                                    | 66 |
| Gambar 4.2  | Maskot <i>Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat .....                                  | 67 |
| Gambar 4.3  | Pantone Warna .....                                                                   | 68 |
| Gambar 4.4  | <i>Font AutoradiographicRg-Regular</i> dan <i>Avenir</i> .....                        | 68 |
| Gambar 4.5  | Tampilan Depan <i>Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat .....                          | 70 |
| Gambar 4.6  | Tampilan <i>login Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat .....                          | 71 |
| Gambar 4.7  | Tampilan <i>Home Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat .....                           | 71 |
| Gambar 4.8  | Tampilan Menu tentang <i>Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat ...                     | 72 |
| Gambar 4.9  | Tampilan Menu tentang <i>Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat ...                     | 72 |
| Gambar 4.10 | Tampilan Menu <i>E-Brosur Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat                        | 73 |
| Gambar 4.11 | Tampilan Menu Pelajari <i>Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat ...                    | 73 |
| Gambar 4.12 | Tampilan Menu Pelajari (Geologika) <i>Virtual</i> Museum Lambung<br>Mangkurat .....   | 74 |
| Gambar 4.13 | Tampilan Menu Pelajari (Geologika) <i>Virtual</i> Museum Lambung<br>Mangkurat .....   | 74 |
| Gambar 4.14 | Tampilan Menu Pelajari (Arkeologika) <i>Virtual</i> Museum Lambung<br>Mangkurat ..... | 74 |
| Gambar 4.15 | Tampilan Menu Pelajari (Biologika) <i>Virtual</i> Museum Lambung<br>Mangkurat .....   | 75 |
| Gambar 4.16 | Tampilan Menu Pelajari (Historika) <i>Virtual</i> Museum Lambung<br>Mangkurat .....   | 75 |
| Gambar 4.17 | Tampilan Menu Pelajari (Etnografika) <i>Virtual</i> Museum Lambung<br>Mangkurat ..... | 75 |

|             |                                                                                        |    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 4.18 | Tampilan Menu Pelajari (Filologika) <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....      | 76 |
| Gambar 4.19 | Tampilan Menu Pelajari (Numismatika) <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....     | 76 |
| Gambar 4.20 | Tampilan Menu Pelajari (Keramilogika) <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....    | 76 |
| Gambar 4.21 | Tampilan Menu Pelajari (Teknografika) <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....    | 77 |
| Gambar 4.22 | Tampilan Menu Pelajari (Seni Rupa) <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....       | 77 |
| Gambar 4.23 | Tampilan Menu Sertifikat <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i>                       | 77 |
| Gambar 4.24 | Tampilan Menu Sertifikat <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i>                       | 78 |
| Gambar 4.25 | Tampilan Menu <i>Preview</i> Sertifikat <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....  | 78 |
| Gambar 4.26 | Tampilan Menu Kerja Sama <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....                 | 79 |
| Gambar 4.27 | Tampilan Menu Kerja Sama <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....                 | 79 |
| Gambar 4.28 | Tampilan Menu Peta Kalimantan Selatan di <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> ..... | 80 |
| Gambar 4.29 | Tampilan Menu Peta <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....                       | 80 |
| Gambar 4.30 | Tampilan Menu Alamat <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> ...                       | 81 |
| Gambar 4.31 | Tampilan Menu SnapCam <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i>                          | 81 |
| Gambar 4.32 | Tampilan <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> di <i>mobile phone</i>                | 82 |
| Gambar 4.33 | Tampilan <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> di <i>ipad</i> .....                  | 82 |
| Gambar 4.34 | Tampilan Media Sosial <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> ...                      | 83 |
| Gambar 4.35 | Tampilan Sertifikat Apresiasi <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....            | 83 |
| Gambar 4.36 | Tampilan X-Banner <i>Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....                        | 84 |
| Gambar 4.37 | Tampilan <i>E—Brosur Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....                        | 84 |
| Gambar 4.38 | Tampilan <i>E—Brosur Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> .....                        | 85 |

|             |                                                                         |    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 4.39 | Tampilan <i>Brosur Print Out Virtual Museum Lambung Mangkurat</i> ..... | 85 |
| Gambar 4.40 | Tampilan <i>Brosur Cetak Museum Virtual Lambung Mangkurat</i> .....     | 86 |
| Gambar 4.41 | Tampilan <i>Sticker Museum Lambung Mangkurat</i> .....                  | 87 |
| Gambar 4.42 | Tampilan Instalasi Museum <i>Virtual Lambung Mangkurat</i> .....        | 87 |



## DAFTAR TABEL

|           |                                       |    |
|-----------|---------------------------------------|----|
| Tabel 4.1 | Tampilan Rencana Anggaran Biaya ..... | 88 |
|-----------|---------------------------------------|----|



## DAFTAR DIAGRAM

|              |                                                                                                                     |    |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Diagram 1.1  | Diagram Kerangka perancangan untuk perancangan <i>Virtual</i><br>Museum Lambung Mangkurat di Kota Banjarmasin ..... | 5  |
| Diagram 3.1  | Diagram Hasil kuesioner mengenai tempat yang sering<br>dikunjungi di kota Banjarmasin .....                         | 45 |
| Diagram 3.2  | Diagram Hasil kuesioner mengenai media yang sering<br>dilihat dan digunakan .....                                   | 46 |
| Diagram 3.3  | Diagram Hasil kuesioner mengenai sumber informasi terbaru .....                                                     | 46 |
| Diagram 3.4  | Diagram Hasil kuesioner mengenai keberadaan Museum<br>Lambung Mangkurat .....                                       | 46 |
| Diagram 3.5  | Diagram Hasil kuesioner mengenai pernahkah mengunjungi<br>Museum Lambung Mangkurat .....                            | 47 |
| Diagram 3.6  | Diagram Hasil kuesioner mengenai informasi Keberadaan<br>Museum Lambung Mangkurat .....                             | 47 |
| Diagram 3.7  | Diagram Hasil kuesioner mengenai fungsi Museum<br>Lambung Mangkurat .....                                           | 48 |
| Diagram 3.8  | Diagram Hasil kuesioner mengenai bersama siapa ke Museum<br>Lambung Mangkurat .....                                 | 48 |
| Diagram 3.9  | Diagram Hasil kuesioner mengenai harga tiket Museum<br>Lambung Mangkurat .....                                      | 48 |
| Diagram 3.10 | Diagram Hasil kuesioner mengenai hal yang paling menarik<br>di Museum Lambung Mangkurat .....                       | 49 |
| Diagram 3.11 | Diagram Hasil kuesioner mengenai hal yang paling menarik<br>di Museum Lambung Mangkurat.....                        | 49 |
| Diagram 3.12 | Diagram Hasil kuesioner mengenai jeda waktu untuk<br>menghabiskan waktu di Museum Lambung Mangkurat.....            | 49 |
| Diagram 3.13 | Diagram Hasil kuesioner mengenai sistem informasi<br>di Museum Lambung Mangkurat .....                              | 50 |
| Diagram 3.14 | Diagram Hasil kuesioner mengenai efektifitas belajar<br>di Museum Lambung Mangkurat .....                           | 50 |

|              |                                                                                                    |    |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Diagram 3.15 | Diagram Hasil kuesioner mengenai efektifitas belajar<br>di Museum Lambung Mangkurat .....          | 51 |
| Diagram 3.16 | Diagram Hasil kuesioner mengenai efektifitas belajar<br>di Museum Lambung Mangkurat .....          | 51 |
| Diagram 3.17 | Diagram Hasil kuesioner mengenai minat untuk kembali<br>Mengunjungi Museum Lambung Mangkurat ..... | 52 |
| Diagram 3.18 | Hasil kuesioner mengenai tempat yang sering<br>di kunjungi di kota Banjarmasin .....               | 53 |
| Diagram 3.19 | Diagram Hasil kuesioner mengenai media yang dilihat dan<br>digunakan .....                         | 53 |
| Diagram 3.20 | Diagram Hasil kuesioner mengenai sumber informasi terbaru .....                                    | 54 |
| Diagram 3.21 | Diagram Hasil kuesioner mengenai keberadaan Museum<br>Lambung Mangkurat .....                      | 54 |
| Diagram 3.22 | Diagram Hasil kuesioner mengenai pengalaman mengunjungi<br>Museum Lambung Mangkurat .....          | 55 |
| Diagram 3.23 | Diagram Hasil kuesioner mengenai informasi tentang<br>Museum Lambung Mangkurat .....               | 55 |
| Diagram 3.24 | Diagram Hasil kuesioner mengenai harga tiket Museum<br>Lambung Mangkurat .....                     | 56 |
| Diagram 3.25 | Diagram Hasil kuesioner mengenai fungsi sebenarnya<br>Museum Lambung Mangkurat .....               | 56 |
| Diagram 3.26 | Diagram Hasil kuesioner mengenai waktu yang diluangkan<br>di Museum Lambung Mangkurat .....        | 56 |
| Diagram 3.27 | Diagram Hasil kuesioner mengenai bagian yang disukai<br>di Museum Lambung Mangkurat .....          | 57 |
| Diagram 3.28 | Diagram Hasil kuesioner mengenai yang menarik perhatian<br>di Museum Lambung Mangkurat .....       | 57 |
| Diagram 3.29 | Diagram Hasil kuesioner mengenai bersama siapa ke<br>Museum Lambung Mangkurat .....                | 57 |
| Diagram 3.30 | Diagram Hasil kuesioner mengenai sistem informasi<br>di Museum Lambung Mangkurat .....             | 58 |

|              |                                                                                           |    |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Diagram 3.31 | Diagram Hasil kuesioner mengenai efektifitas belajar<br>di Museum Lambung Mangkurat ..... | 58 |
| Diagram 3.32 | Diagram Hasil kuesioner mengenai kondisi di Museum<br>Lambung Mangkurat.....              | 58 |
| Diagram 3.33 | Diagram Hasil kuesioner mengenai pentingnya ke Museum<br>Lambung Mangkurat.....           | 59 |
| Diagram 3.34 | Diagram Hasil kuesioner mengenai pengetahuan di Museum<br>Lambung Mangkurat.....          | 59 |



## DAFTAR LAMPIRAN

|            |                                                                                                                                            |     |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran A | Hasil wawancara dengan Dinas Kebudayaan, Pariwisata,<br>Pemuda, Dan Olah Raga Provinsi Kalimantan Selatan,<br>yaitu Bapak Slamet Mus ..... | 92  |
| Lampiran B | Daftar Pertanyaan Kuesioner ke masyarakat umum .....                                                                                       | 95  |
| Lampiran C | Daftar Pertanyaan Kuesioner ke Pelajar SMP hingga SMA .....                                                                                | 99  |
| Lampiran D | Moodboard <i>Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat .....                                                                                    | 103 |
| Lampiran E | Alternatif Logo <i>Virtual</i> Museum Lambung Mangkurat .....                                                                              | 104 |

