

## ABSTRAK

Visualisasi karya para seniman, biografi seniman, dan cerita mitologi menginspirasi dalam karya pemciptaan ini. Seven Deadly Sins adalah mitologi Katholik, sebuah dosa yang diyakini dapat menghancurkan rasa simpati dan kebaikan dalam diri manusia. Tujuan penciptaan karya seni ini untuk mengakomodir konsep Seven Deadly Sins. Metode yang dipergunakan dalam karya penciptaan ini adalah metode eksplorasi karya menggunakan *mix media* dan komparasi karya dengan Damien Hirst dan Tara Donovan. Selanjutnya media-media ini di *install* kepada karya penciptaan ini menghasilkan delapan karya yang terdiri atas Doordrangen Hart visualisasi karya ini berupa hati yang digantung, Cuore Mascherato visualisasi karya ini berupa topeng hati, Verpackt Herzen visualisasi karya ini berupa hati yang dikemas, Komplekse Hart visualisasi karya ini berupa hati yang rumit, Uset Hjerte visualisasi karya ini berupa hati yang tidak terlihat, Ovisilmä Sydän visualisasi karya ini berupa lubang hati, Twined Heart visualisasi karya ini berupa hati yang terlilit dan Origami Hati visualisasi karya ini berupa origami yang disusun menjadi bentuk hati.

Simpulan dari karya penciptaan ini mengacu pada konsep tentang keburukan hati manusia yang tidak terlihat oleh orang lain. Bahwa melihat seseorang dengan keseluruhan bukan hanya perilakunya namun perasaan hatinya pada orang lain.

Kata Kunci : *Seven Deadly Sins*, Simbol Hati

## **ABSTRACT**

Visualization of artworks from artists including text from library books such as biography and mythology inspires the author to the making of this artworks. Seven Deadly Sins came from the Catholic mythology, it is believed to destroy sympathy and virtue within a person. The purpose for creating this artwork is to accommodate the concept of Seven Deadly Sins. The method used in these creation of artwork is the method of exploration through mix media and comparative works by Damien Hirst and Tara Donovan. Then, these media is installed to the making of eight artworks which is Doordrangen Hart is a visualization of a hanged heart, Cuore Mascherato is a visualization of heart masks, Verpackt Herzen is a visualization of a heart packed, Komplekse Hart is a visualization of a complicated heart, Uset Hjerte is a visualization of an unvisible heart, Ovisilmä Sydan is a visualization of a heart peek-hole, Twined Heart is a visualization of a heart entwined and lastly Origami Hati is a visualization of origami arranged into a heart shape.

The conclusion of creating these artworks is that a corrupt heart can be invisible to others. Seeing a person has to a totality not just their behavior but also how their heart feels toward others.

Keywords : Seven Deadly Sins, Symbol of Heart

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	i
<b>PERNYATAAN HASIL KARYA PRIBADI.....</b>	ii
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	iii
<b>ABSTRAK/ABSTRACT.....</b>	v
<b>DAFTAR ISI.....</b>	vii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	ix

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang Berkarya .....	1
1.2 Kerangka Penciptaan .....	5
1.3 Tujuan dan Manfaat .....	6
1.4 Sistematik Penulisan Laporan Penciptaan .....	9

### **BAB II LANDASAN PENCIPTAAN**

2.1 Pemahaman Judul .....	11
2.2 Seni Kontemporer .....	15
2.3 Pemahaman Simbol Hati menurut Orang Tiongkok .....	16
2.4 Pemahaman Negativity Bias .....	16
2.5 Seniman Acuan .....	19
2.5.1 Damien Hirst .....	19
2.5.2 Tara Donovan .....	20

### **BAB III OBJEK KAJIAN KARYA**

3.1 Ide, Teknik dan Media .....	22
3.2 Proses Berkarya .....	26

## **BAB IV ANALISIS KARYA**

4.1 Doordrangen Hart .....	33
4.2 Cuore Mascherato .....	35
4.3 Verpact Herzen .....	37
4.4 Komplekse Hart .....	39
4.5 Uset Hjerte .....	41
4.6 Ovisilmä Sydän .....	43
4.7 Twined Heart .....	45
4.8 Origami Hati .....	46

<b>BAB V SIMPULAN .....</b>	<b>48</b>
-----------------------------	-----------

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>50</b>
<b>DATA PENULIS .....</b>	<b>51</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>52</b>

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1.1 Dots .....	2
GAMBAR 1.2 Untitled (Plastic Cups) .....	2
GAMBAR 1.3 Aecidia .....	7
GAMBAR 1.4 Gula .....	7
GAMBAR 1.5 Ira .....	8
GAMBAR 1.6 A Thousand Cranes .....	8
GAMBAR 2.1 A Thousand Cranes .....	12
GAMBAR 2.2 Hieroymus Bosch .....	14
GAMBAR 2.3 Kevin Carter Pulitzer Prize Winning Photograph .....	17
GAMBAR 2.4 Dots .....	19
GAMBAR 2.5 Untitled (Plastic Cups) .....	19
GAMBAR 2.6 Untitled (Plastic Cups) .....	20
GAMBAR 4.1 Doordrangen Hart .....	31
GAMBAR 4.2 Cuore Mascherato .....	33
GAMBAR 4.3 Verpackt Herzen .....	35
GAMBAR 4.4 Komplekse Hart .....	37
GAMBAR 4.5 Uset Hjerte .....	38
GAMBAR 4.6 Ovisilmä Sydän .....	39
GAMBAR 4.7 Twined Heart .....	40
GAMBAR 4.8 Origami Hati .....	41