

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui *style of humor* yang paling sering digunakan oleh Anggota GAMSU di Universitas 'X' Bandung.

Rancangan penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif. Penarikan sampel dilakukan dengan teknik *sampling* jenuh, dengan jumlah sampel sebanyak 35 orang. Rancangan yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan menggunakan alat ukur kuesioner. Alat ukur adalah alat ukur *Humor Style Questionnaire* dari Martin (2003) yang telah dimodifikasi oleh peneliti sebelumnya yaitu Sdri. Megawati, yang terdiri dari 48 item.

Data yang diperoleh diolah dengan SPSS 17.0 untuk menentukan validitas dan reliabilitas. Dari pengolahan tersebut diperoleh 42 item yang valid dengan validitas berkisar antara 0,318 - 0,766 dan reliabilitas berkisar antara 0,791 – 0,889.

Berdasarkan hasil pengolahan data, diketahui bahwa *Style of humor* yang paling sering digunakan oleh anggota GAMSU adalah *style of humor* jenis *Self Enhancing* yaitu sebesar 54,3% dan selanjutnya adalah *Affiliative* yaitu sebesar 34,3%. Saran yang diberikan untuk peneliti lain adalah untuk meneliti lebih dalam kaitan *style of humor* dengan *reinforcement*, menggunakan desain penelitian yang lebih mendalam dan menggunakan *sampel* dengan jumlah yang lebih besar.



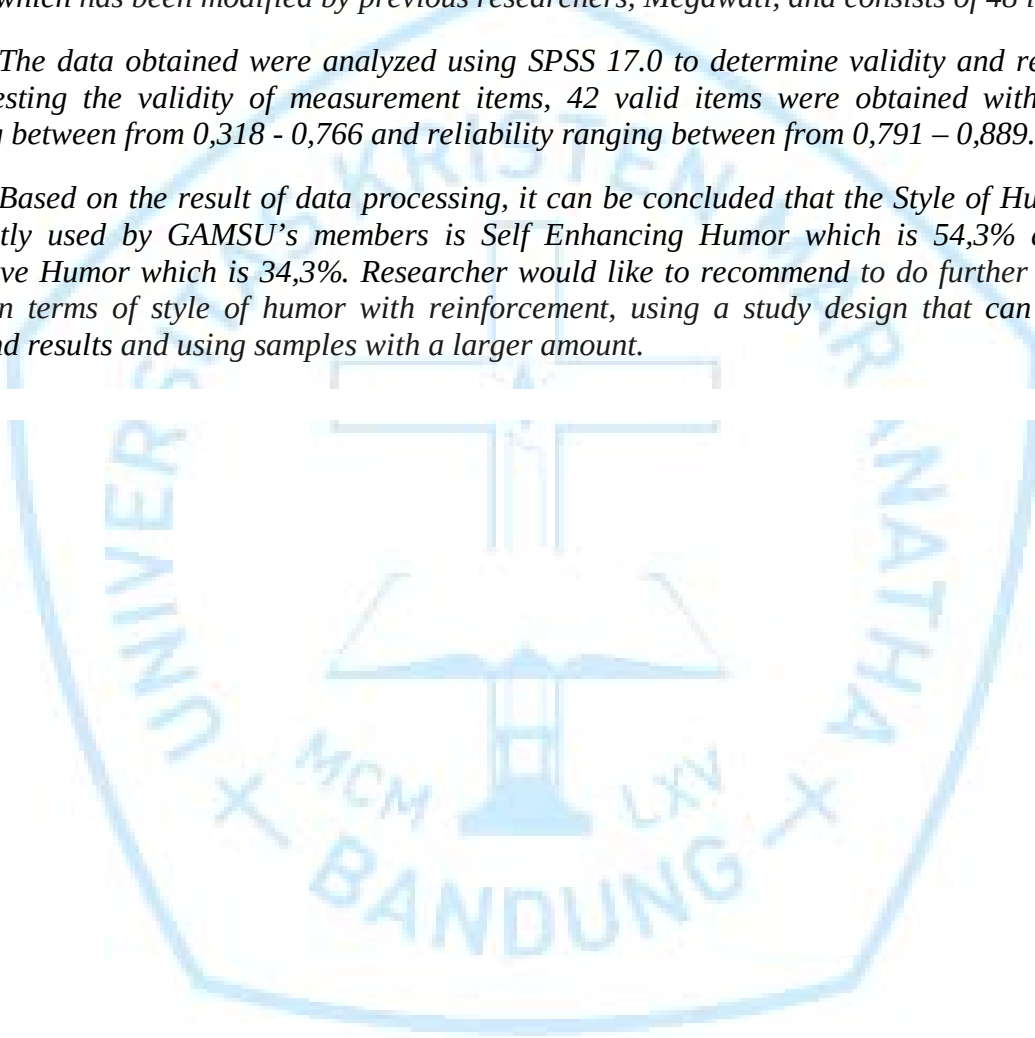
ABSTRACT

This research was conducted to determine Style of Humor that frequently used by GAMSU's members at 'X' University Bandung.

This research used descriptive method. Sampling is done with Sampling Jenuh technique extracting data from 35 member as the sample. This research employs a descriptive method using questionnaire as research instrument. The measuring instrument was adopted by Martin (2003) which has been modified by previous researchers, Megawati, and consists of 48 items.

The data obtained were analyzed using SPSS 17.0 to determine validity and reliability. After testing the validity of measurement items, 42 valid items were obtained with validity ranging between from 0,318 - 0,766 and reliability ranging between from 0,791 – 0,889.

Based on the result of data processing, it can be concluded that the Style of Humor that frequently used by GAMSU's members is Self Enhancing Humor which is 54,3% and then Affiliative Humor which is 34,3%. Researcher would like to recommend to do further research about in terms of style of humor with reinforcement, using a study design that can produce profound results and using samples with a larger amount.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN ORISINALITAS PENELITIAN

PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN

KATA PENGANTAR.....v

ABSTRAK.....vii

ABSTRACT.....viii

KATA PENGANTAR.....viii

DAFTAR ISI..... ix

DAFTAR TABELxiv

DAFTAR BAGANxv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah..... 1

1.2 Identifikasi Masalah..... 8

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian..... 8

1.3.1	Maksud Penelitian.....	8
1.3.2	Tujuan Penelitian.....	9
1.4	Kegunaan Penelitian.....	9
1.4.1	Kegunaan Teoritis.....	9
1.4.2	Kegunaan Praktis.....	9
1.5	Kerangka Pemikiran.....	10
1.6	Asumsi.....	14

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Definisi Humor.....	16
2.2	Proses Humor.....	16
2.2.1	Konteks Sosial Humor.....	17
2.2.2	Proses Kognitif Perseptual Humor.....	17
2.2.3	Konsep Emosional Humor.....	18
2.2.4	Tawa Sebagai Ekspresi Kebahagiaan (Mirth)	20
2.3	Fungsi Psikologis Humor.....	21
2.4	<i>Style Of Humor</i>	26
2.5	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi <i>Style of Humor</i>	28

2.5.1	Individualistik dan Kolektivistik.....	29
2.5.1.1	Definisi Individualistik dan Kolektivistik.....	29
2.5.1.2	Perbedaan Individualistik dan Kolektivistik.....	30
2.5.2	<i>Modeling</i> dan <i>Reinforcement</i>	30
2.5.2.1	<i>Modeling</i>	30
2.5.2.2	<i>Reinforcement</i>	31

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Rancangan dan Prosedur Penelitian.....	32
3.2	Bagan Prosedur Penelitian.....	32
3.3	Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	32
3.3.1	Variabel Penelitian.....	32
3.3.2	Definisi Operasional.....	33
3.4	Alat Ukur.....	34
3.4.1	Alat Ukur <i>Style of Humor</i>	34
3.4.1.1	Sistem Pemberian Nilai.....	38
3.4.2	Data Pribadi dan Penunjang.....	39
3.4.3	Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	39

3.4.3.1	Validitas Alat Ukur.....	39
3.4.3.2	Reliabilitas Alat Ukur.....	40
3.5	Populasi dan Teknik Penarikan Sampel.....	40
3.5.1	Populasi Sasaran.....	40
3.5.2	Karakteristik Populasi.....	40
3.5.3	Teknik Penarikan Sampel.....	40
3.6	Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
4.1	Gambaran Umum Responden.....	42
4.2	Hasil Penelitian.....	43
4.2.1	Gambaran Hasil Pengukuran <i>Style of Humor</i>	43
4.2.2	Tabulasi Silang.....	44
4.3	Pembahasan.....	46
4.4	Diskusi.....	53
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Simpulan.....	55
5.2	Saran.....	55

5.2.1	Saran Teoretis.....	55
5.2.2	Saran Praktis.....	56
DAFTAR PUSTAKA.....		57
DAFTAR RUJUKAN.....		58
LAMPIRAN		



DAFTAR TABEL

2.1	Tabel Perbedaan Individualistik dan Kolektivistik.....	30
3.1	Tabel Kisi-Kisi Alat Ukur <i>Style of Humor</i>	35
3.2	Tabel Kategori Penghayatan Budaya.....	39
4.1	Tabel Gambaran Umum Responden.....	42
4.2	Tabel <i>Style of Humor</i>	43
4.3	Tabel Tabulasi Silang Antara <i>Style of Humor</i> dengan Faktor yang Mempengaruhi	44

DAFTAR BAGAN

1.1	Bagan Kerangka Pemikiran.....	14
3.1	Bagan Rancangan Penelitian.....	32

