

PERANCANGAN BUKU VISUAL WAYANG CALONARANG

**PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR
SG-402 / MDKV 6 / SEMESTER IX / 2010**

Laporan Ini Dibuat Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Menyelesaikan Program
Studi Strata 1 Fakultas Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing:

Dian Nurhadiyanto S. Sn.

Riki Himawan Mulyadi S. Sn., MM.

Oleh:

Nama: Ferlina

NRP: 0664106



JURUSAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA

BANDUNG

2010

LEMBAR PENGESAHAN

Telah diperiksa dan disetujui sebagai laporan tugas akhir pada program S1 Seni Rupa dan Desain, Mayor Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa Dan Desain Universitas Kristen Maranatha.

Dengan ini, saya menyatakan bahwa isi *CD-Rom* Laporan Penelitian sama dengan hasil revisi akhir.

Bandung, 22 Juni 2011

(Ferlina 0664106)

Menyetujui:

Dra. Christine Claudia Lukman, M. Ds.

Kepala Program Studi S-1

Bp. Riki Himawan Mulyadi, S.Sn., M.M.
Pembimbing I

Bp. Dian Nurhadiyanto, S.
Pembimbing II

PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN PENELITIAN

Dengan ini, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ferlina

NRP : 0664106

Fakultas / jurusan : Seni Rupa dan Desain / Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa laporan ini adalah benar dan merupakan hasil karya sendiri dan bukan duplikasi orang lain. Apabila pada masa mendatang diketahui bahwa pernyataan ini diketahui tidak benar adanya, saya bersedia menerima sanksi yang diberikan dengan segala konsekuensinya.

Demikian pernyataan ini saya buat,

Bandung, 22 Juni 2011

(Ferlina)

PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ferlina

NRP : 0664106

Fakultas / jurusan : Seni Rupa dan Desain / Desain Komunikasi Visual

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya setuju untuk memberikan kepada Universitas Kristen Maranatha Hak Bebas Royalti non-eksklusif (*Non-eksklusif Royalti Free Right*) atas laporan tugas akhir saya yang berjudul “PERANCANGAN BUKU VISUAL WAYANG CALONARANG”
2. Universitas Kristen Maranatha berhak menyimpan, mengalih mediakan, mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, serta menampilkan dalam bentuk *soft copy* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.
3. Saya bersedia untuk menanggung dan menjamin secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Maranatha Bandung, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul dari pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan saya dibuat sebenar-benarnya agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan bimbingannya dalam pembuatan laporan Tugas Akhir ini dan juga selama proses asistensi berlangsung, sehingga pembuatan laporan ini dapat berjalan dengan sebaik-baiknya.

Makalah ini berisi tentang laporan Tugas Akhir penulis selama proses pengerjaan tugas akhir berlangsung dan berisi bahasan mengenai karya-karya yang dibuat dan juga pembahasan mengenai instansi desain terkait. Demikian pula karya tulis ini dibuat sebagai salah satu syarat kelulusan untuk fakultas Seni Rupa dan Desain Strata 1 Universitas Kristen Maranatha, Bandung.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam proses pembuatan karya tulis ini. Terutama kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan bimbingan kepada penulis²
2. Bapak Gai Suharja, selaku Dekan FSRD Maranatha.
3. Bapak Riki Himawan Mulyadi, S.Sn., M.M. dan Bapak Dian Nurhadiyanto S. Sn. Selaku dosen pembimbing yang telah memberi arahan dan bimbingan dalam pembuatan karya tulis ini.
4. Dra. Christine Claudia Lukman, M. Ds. Selaku ketua program studi S1 FSRD Maranatha.

Dengan segala kerendahan hati penulis juga menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam pembuatan laporan kerja praktik ini. Namun penulis sangat berharap laporan kerja praktik ini dapat bermanfaat bagi Universitas Kristen Maranatha dan juga instansi yang berkaitan yaitu perusahaan Panama.

Akhir kata, semoga laporan hasil karya tulis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Bandung, 22 Juni 2011

Penulis