

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Kisah Wayang adalah kumpulan serian film animasi pendek yang menceritakan cerita wayang, terutama kisah wayang asli Indonesia. Kisah Wayang disertai dengan beberapa sub-judul dengan durasi yang relative lebih pendek. Hal ini menekankan tentang animasi yang dapat dinikmati tanpa menghabiskan waktu yang banyak, dan dapat memberikan kesan yang positif untuk *audience* terutama di penekanan plot humor ke dalam cerita Kisah Wayang.

Tujuan dari perancangan serian film animasi pendek ini adalah untuk memperkenalkan cerita wayang, terutama cerita wayang asli Indonesia kepada remaja. Serta menarik minat remaja untuk lebih mencintai dan turut ikut serta dalam membudidayakan kebudayaan Indonesia.

Film animasi pendek ini akan disajikan dengan gaya visual baru yang disukai remaja yaitu percampuran gaya visual realis dan kartun, disertai dengan perubahan plot dengan menekankan unsur humor untuk memberi variasi dan kesan positif kepada remaja. Penyampaian informasi film animasi pendek menggunakan narasi bahasa Indonesia, yang mewakili peran Dalang di dalam seni pertunjukan wayang.

Perancangan serian film animasi pendek kisah wayang sangat potensial untuk memperkenalkan kisah wayang untuk remaja, namun masih sangat besar ruang untuk meningkatkan efektivitas. Dalam segi cerita, visual, maupun segi promosi. Diharapkan melalui langkah kecil ini, dapat memberikan dampak besar terhadap sudut pandang remaja terhadap kisah wayang.

5.2 Saran

Saran yang didapat penulis dari penguji antara lain mengenai suara narator yang dapat dipertimbangkan menggunakan suara wanita atau laki-laki. Pemilihan suara yang lebih berat atau lebih ringan, masih dapat dikembangkan agar penyampaian pesan dapat lebih menarik. Penguji juga memberikan saran untuk menjaga beberapa unsur kisah wayang asli jangan dihilangkan dan dimodifikasi, perlu perhitungan dalam menjaga unsur kebudayaan namun tetap tampil menarik untuk remaja.