

ABSTRAK

PENGARUH MUSIK KLASIK MOZART “SONATA FOR TWO PIANOS IN D MAJOR, K. 448 - II ANDANTE” TERHADAP KONSENTRASI PADA LAKI-LAKI DEWASA MUDA

Ivani, 2015,

Pembimbing I : Pinandojo Djojosoewarno, Drs., dr., AIF.

Pembimbing II : Cherry Azaria, dr., M.Kes.

Musik dapat menstimulasi fungsi kognitif, seperti kemampuan observasi, memori, konsentrasi, dan perencanaan. Beberapa penelitian membuktikan bahwa alunan musik yang didengar dapat mengaktifkan gelombang-gelombang otak yang digunakan untuk berpikir dan menciptakan efek rileks sehingga menyiapkan otak untuk belajar, selain itu mendengarkan Mozart membantu mengatur pola loncatan impuls pada neuron di *cortex cerebri* sehingga dapat meningkatkan konsentrasi.

Maksud penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh musik klasik Mozart “Sonata for Two Pianos in D Major, K.448 - II Andante” terhadap peningkatan konsentrasi laki-laki dewasa muda.

Penelitian ini bersifat eksperimental *quasi*, dilakukan terhadap 30 laki-laki dewasa muda berusia 19-24 tahun dengan rancangan *pre-test* dan *post-test*. Data yang diukur adalah skor *addition test* sebelum dan sesudah mendengarkan musik klasik Mozart “Sonata for Two Pianos in D Major, K.448 - II Andante”. Data kemudian dianalisis menggunakan uji “t” berpasangan dengan $\alpha = 0,05$.

Hasil penelitian yang didapat adalah peningkatan skor *addition test* selama mendengarkan musik klasik Mozart “Sonata for Two Pianos in D Major, K.448 - II. Andante” dibandingkan dengan sebelum diberi musik klasik Mozart, yaitu 9,67, dengan perbedaan yang sangat signifikan ($p < 0,01$).

Simpulan dari penelitian ini adalah Musik klasik Mozart “Sonata for Two Pianos in D Major, K.448 - II Andante” meningkatkan konsentrasi pada laki-laki dewasa muda.

Kata kunci : gelombang otak, konsentrasi, musik klasik, Mozart

ABSTRACT

THE EFFECT OF MOZART'S CLASSICAL MUSIC "SONATA FOR TWO PIANOS IN D MAJOR, K. 448 - II ANDANTE" ON YOUNG ADULT MEN'S CONCENTRATION

Ivani, 2015,

Tutor I : Pinandojo Djojosoewarno, Drs., dr., AIF.

Tutor II : Cherry Azaria, dr., M.Kes.

Music can stimulates cognitive function, such as observation skill, memory, concentration, and digestive function. Some researches prove that the music you hear could activates brain waves used for thinking and creates relaxing atmosphere. These effects help making the brain ready to learn. Furthermore, listening to Mozart helps regulate the firing patterns of neurons in the cerebral cortex and improve concentration.

The objective of this study is to find out the effect of Mozart's classical music "Sonata for Two Pianos in D Major, K.448 - II Andante" on young adult men's concentration.

This research is a quasi experimental design done to 30 young adult men aged 19 to 24 years with pre and post test design. The measured data is addition test scores before and after listening to Mozart's classical music "Sonata for Two Pianos in D Major, K.448 - II Andante". The data is analyzed using paired "t" test with $\alpha = 0,05$.

The result of this research is showing an improvement of addition test scores during listening to Mozart's classical music "Sonata for Two Pianos in D Major, K.448 - II Andante" compared to the scores before given Mozart's classical music, that is 9,67, with a highly significant difference ($p < 0,01$).

According to the result, it can be concluded that Mozart's classical music "Sonata for Two Pianos in D Major, K.448 - II Andante" improves young adult men's concentration.

Keywords : brain waves, concentration, classical music, Mozart

DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	2
1.3. Maksud dan Tujuan	2
1.4. Manfaat Karya Tulis Ilmiah	3
1.4.1. Manfaat Akademis... ..	3
1.4.2. Manfaat Praktis.....	3
1.5. Kerangka Pemikiran dan Hipotesis Penelitian	3
1.5.1. Kerangka Pemikiran	3
1.5.2. Hipotesis Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Konsentrasi	5
2.2. Hormon-hormon yang Mempengaruhi Konsentrasi.....	6
2.2.1. Endorfin.....	6
2.2.2. Serotonin	6
2.3. Musik	6
2.3.1. Musik Klasik.....	7

2.3.2 Sonata for Two Pianos in D Major K.448.....	8
2.3.3 Pengaruh Musik	9
2.4. Neurofisiologi	11
2.4.1. <i>Formatio Reticularis</i>	11
2.4.2. Sistem Limbik	12
2.4.3. Mekanisme Pendengaran Sentral	12
2.4.4. Gelombang Otak.....	13
2.5. Pengaruh Musik Klasik Terhadap Konsentrasi	15
2.6. <i>Addition Test</i>	16

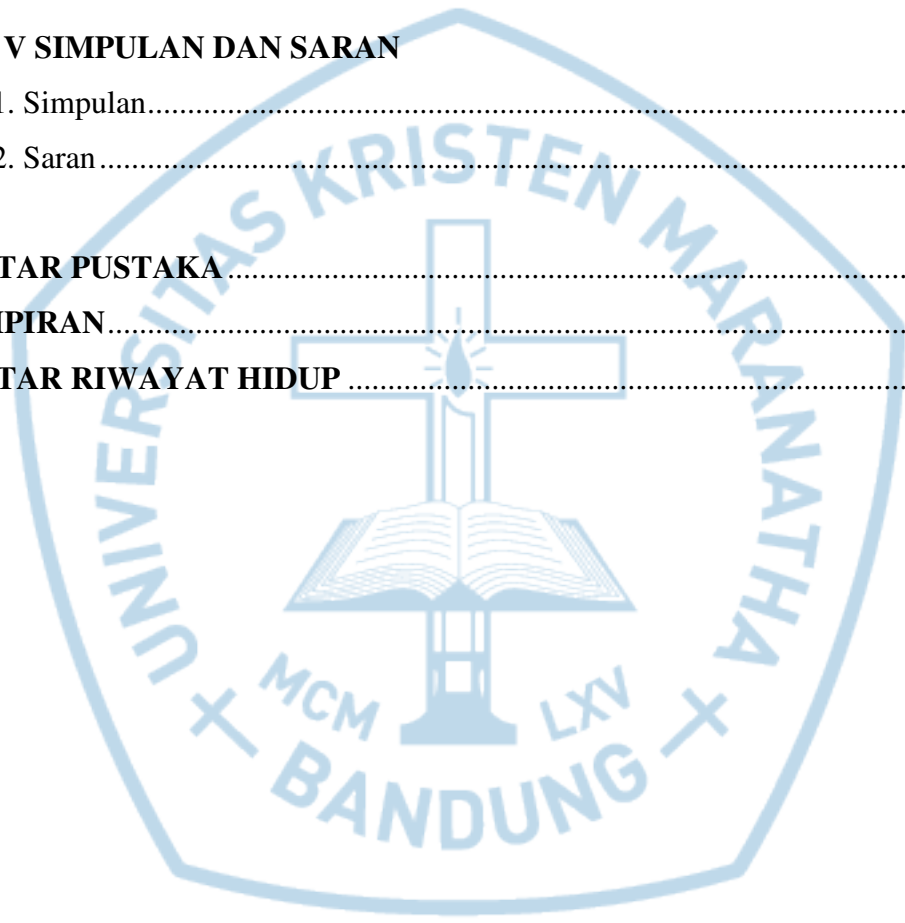
BAB III BAHAN DAN METODE PENELITIAN

3.1. Bahan, Alat, dan Subjek Penelitian	17
3.1.1. Alat-alat Penelitian	17
3.1.2 Subjek Penelitian	17
3.1.2.1 Kriteria Inklusi	17
3.1.2.2 Kriteria Eksklusi	18
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian	18
3.3. Metode Penelitian	18
3.3.1. Desain Penelitian	18
3.3.2. Variabel Penelitian.....	18
3.3.2.1 Definisi Konseptual Variabel.....	18
3.3.2.2. Definisi Operasional Variabel	19
3.3.3. Besar Sampel Penelitian	19
3.4. Prosedur Penelitian	20
3.5. Metode Analisis Data	20
3.6. Aspek Etik Penelitian	21

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1. Hasil Penelitian.....	22
4.2. Pembahasan	23

4.3. Pengujian Hipotesis Penelitian.....	24
4.3.1. Hipotesis Penelitian.....	24
4.3.2. Hal yang Mendukung	24
4.3.3. Hal yang Tidak Mendukung.....	24
4.3.4. Kesimpulan.....	25
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Simpulan.....	26
5.2. Saran.....	26
DAFTAR PUSTAKA	27
LAMPIRAN	30
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	37



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Nuklei Rafe	6
Gambar 2.2. Jaras Pendengaran Sentral	13
Gambar 2.3. Gelombang Otak	14
Gambar 2.4. Pengaruh Musik Klasik Terhadap Konsentrasi.....	15



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Tabel Skor <i>Addition Test</i> Sebelum dan Selama Mendengarkan Musik Klasik.....	22
Tabel 4.2. Hasil Pengolahan Data Skor <i>Addition Test</i> Sebelum dan Selama Mendengarkan Musik Klasik.....	23



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Soal <i>Addition Test</i>	30
Lampiran 2. Lembar Hasil Uji Normalitas	32
Lampiran 3. Lembar Hasil Analisis Statistik	33
Lampiran 4. Lembar Persetujuan Subjek Penelitian	34
Lampiran 5. Surat Keputusan Komisi Etik	35
Lampiran 6. Dokumentasi Penelitian.....	36

