

## BAB V

### SIMPULAN

Tokoh-tokoh yang dimasukkan dalam kategori *nijikon* dalam anime “*The World God Only Knows*”, “*Saenai Heroine no Sodatekata*”, “*Ore no Imouto ga Konna ni Kawaii Wake ga Nai*”, “*Boku wa Tomodachi ga Sukunai*”, “*Mangakasan to Assistant to*”, “*Date A Live*” dan “*Danna ga Nani wo Itteruka Wakaranai Ken*” dibuktikan sisi abnormalnya melalui pandangan tokoh-tokoh pendukung.

Jika mengalur pada teori psikologi abnormal, semua tokoh yang dikategorikan *nijikon* berdasarkan analisis bab IV dapat dimasukkan dalam kategori abnormal karena mereka mempunyai perilaku dan pola pikir yang berbeda dari kebanyakan individu yang disekitar mereka.

Berdasarkan anime yang sudah dianalisis, terdapat dua pandangan tokoh-tokoh lain terhadap tokoh *nijikon*, pandangan yang negatif terhadap tokoh *nijikon* dan pandangan yang tidak negatif terhadap tokoh *nijikon*. Dari sisi pandangan yang negatif, tokoh-tokoh tersebut menganggap tokoh *nijikon* merupakan individu yang abnormal karena mereka mempunyai perilaku dan pola pikir yang berbeda dari individu biasanya dan menganggap mereka sebagai individu yang memberi pengaruh buruk. Tokoh-tokoh yang mempunyai anggapan negatif tersebut berjumlah banyak atau mayoritas dari lingkungan masyarakat dalam anime tersebut. Dalam hal ini, anggapan negatif tersebut dapat dikaitkan dengan teori abnormalitas menurut konsepsi sosio-kultural yang ada di bab IV. Sedangkan dari sisi pandangan yang tidak negatif, tokoh-tokoh yang mempunyai anggapan

tersebut mengetahui keabnormalan yang dimiliki tokoh *nijikon*, namun mereka menganggap keabnormalan itu sebagai salah satu bentuk keunikan yang terdapat dalam kehidupan masyarakat. Tokoh-tokoh yang mempunyai pandangan tersebut berjumlah sedikit atau minoritas. Mengenai tokoh-tokoh yang mempunyai anggapan tidak negatif terhadap tokoh *nijikon*, hal ini dapat dikaitkan dengan teori psikologi abnormal yang diungkapkan oleh Ann, Sheri, Gerald dan John mengenai penilaian oleh masyarakat terhadap perilaku tertentu.

Tokoh-tokoh yang menganggap negatif terhadap tokoh *nijikon* terdapat didalam anime "*The World God Only Knows*", "*Boku wa Tomodachi ga Sukunai*", "*Date A Live*" dan "*Mangaka-san to Assistant-san to*". Sedangkan tokoh-tokoh yang tidak menganggap negatif terhadap tokoh *nijikon* terdapat didalam anime dan "*Danna ga Nani wo Itteruka Wakaranai Ken*".

Selanjutnya, terdapat dua pandangan negatif dan tidak negatif terhadap tokoh *nijikon* secara bersamaan dalam satu anime yang sama. Hal tersebut terdapat didalam anime "*Saenai Heroine no Sodatekata*" dan "*Ore no Imouto ga Konna ni Kawaii Wake ga Nai*".

Berdasarkan dari data yang telah dianalisis mengenai tokoh yang dikategorikan *nijikon*, dapat disimpulkan bahwa tokoh-tokoh tersebut merupakan individu yang dapat digolongkan atau dimasukkan dalam kategori abnormal. Sedangkan, jenis-jenis *nijikon* yang dijelaskan didalam bab III tidak berpengaruh terhadap penggolongan keabnormalan dari tokoh tersebut.