

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan hasil penelitian pengaruh metode *storytelling* terhadap Kreativitas Figural Anak TK PicuPacu Kreativitas Indonesia di Kota Bandung, maka dapat ditarik suatu gambaran umum mengenai kreativitas figural pada anak TK Picu Pacu Kreativitas Indonesia di Kota Bandung, dengan kesimpulan sebagai berikut:

1. Metode *storytelling* memberikan pengaruh yang signifikan terhadap peningkatan skor kreativitas figural pada kelompok eksperimen (EG).
2. Metode *storytelling* memberikan pengaruh yang signifikan terhadap peningkatan skor aspek-aspek kreativitas figural yaitu kelancaran (*fluency*), kelenturan (*flexibility*), elaborasi (*elaboration*) dan orisinalitas (*originality*)

5.2. SARAN

5.2.1. Teoritis

5.2.1.1. *Saran Bagi Peneliti Lain yang Berminat Melakukan Penelitian Sejenis*

Dapat mengadakan penelitian-penelitian dengan desain penelitian yang lebih bervariasi, misalnya desain *longitudinal*

untuk membahas perkembangan kreativitas figural dalam diri individu dan pengaruh dari lingkungan sekitar

5.2.2. Guna Laksana

5.2.2.1. *Bagi TK Picu Pacu Kreativitas Indonesia*

Dapat menggunakan informasi mengenai kreativitas figural pada anak TK Picu Pacu Kreativitas Indonesia untuk memberikan gambaran mengenai kreativitas figural pada siswa serta hubungannya dengan faktor yang turut mempengaruhinya, erat kaitannya dengan pengembangan kreativitas figural dalam diri siswa, dan informasi ini juga dapat di jadikan sebagai bahan tinjauan program sekolah untuk mengembangkan kreativitas figural pada anak-anak TK Picu Pacu Kreativitas Indonesia Kota Bandung.

5.2.2.1. *Bagi Kepala Sekolah TK Picu Pacu Kreativitas Indonesia*

Dapat menggunakan informasi mengenai kreativitas figural anak-anak TK Picu Pacu Kreativitas Indonesia sebagai landasan untuk mengevaluasi kurikulum yang telah dijalankan, sehingga visi dan misi sekolah dapat tercapai. Kepala sekolah dan guru dapat bersama-sama mengevaluasi kurikulum yang telah dijalankan terkait dengan program pengembangan kreativitas figural siswa.

Sekolah juga bisa mengadakan pelatihan *storytelling* untuk orang tua, sehingga orang tua bisa menerapkan metode tersebut di rumah.

5.2.2.1. Bagi Orang Tua Siswa di TK Picu Pacu Kreativitas Indonesia

Agar dapat menggunakan informasi mengenai kreativitas figural pada anak TK Picu Pacu Kreativitas Indonesia, dapat digunakan oleh orang tua dalam usaha membantu pengembangan potensi kreativitas figural siswa di rumah. Orang tua dan guru diharapkan dapat bekerjasama untuk mengembangkan potensi kreativitas figural tersebut.