

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Musik dapat dibagi menjadi banyak kategori yang dapat didasarkan pada gaya, ritme, lirik bahkan nilai budaya. Kategori ini lebih dikenal dengan istilah *genre*. Namun tidak semua orang mengetahui *genre* dari sebuah lagu karena *genre* bukan merupakan sesuatu yang objektif. Perbedaan budaya dan latar belakang seseorang dapat menyebabkan pandangan yang berbeda terhadap suatu *genre*. Hal ini dapat menyebabkan kesulitan bagi beberapa orang untuk mencari lagu yang mirip dengan lagu yang disukainya.

Ada banyak cara yang dapat dilakukan untuk mencari sebuah lagu dari sebuah *genre*, seperti mencari *top chart* untuk *genre* tersebut, atau menggunakan layanan pencarian lagu *online* yang memberikan rekomendasi lagu yang berdasar pada preferensi pengguna. Namun hal ini menjadi masalah ketika pengguna tidak mengetahui *genre* yang diinginkan sehingga pencarian menjadi tidak mudah untuk dilakukan. Pembangunan aplikasi rekomendasi ini diharapkan agar dapat memberikan rekomendasi lagu yang didasarkan pada hasil deteksi *genre* berdasarkan nilai ekstraksi fitur musik yang terdapat di dalam sebuah lagu.

1.2 Rumusan Masalah

Perumusan masalah yang dikaji dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana cara mendeteksi *genre* sebuah lagu?
2. Bagaimana cara memberikan rekomendasi musik bagi pengguna?

1.3 Tujuan

Tujuan penelitian ini adalah untuk membangun aplikasi berbasis Java yang dapat:

1. Mengimplementasikan *tool* ekstraksi fitur musik *open-source* jAudio untuk dapat mendapatkan nilai fitur dari sebuah lagu yang kemudian akan dibandingkan dengan nilai fitur dari lagu-lagu yang lain.

2. Membangun aplikasi yang dapat menampilkan daftar lagu yang memiliki kemiripan nilai fitur dengan lagu pilihan pengguna yang didapat dari hasil ekstraksi fitur-fitur dari lagu pengguna.

1.4 Batasan Masalah

Batasan masalah yang terdapat di dalam pembuatan aplikasi ini adalah sebagai berikut:

1. Aplikasi ini tidak menangani perbedaan kualitas *recording* dari sebuah lagu dan menganggap semua lagu memiliki kualitas yang sama.
2. Aplikasi ini hanya menerima satu *audio format* yaitu MP3.

1.5 Sistematika Pembahasan

Sistematika penyajian dari penyusunan laporan ini adalah sebagai berikut :

BAB I. Pendahuluan

Bab ini berisi tentang pendahuluan yang terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, tujuan pembahasan, dan sistematika penyajian Laporan Tugas Akhir.

BAB II. Landasan Teori

Bab ini berisi tentang penjelasan teori-teori yang berkaitan dengan pembuatan sistem dan mendukung pembuatan sistem yang ada

BAB III. Analisis dan Rancangan Sistem

Bab ini berisi tentang penjelasan analisis suatu keadaan, kebutuhan sistem, perancangan sistem, UML, ERD, dan gambaran arsitektur sistem.

BAB IV. Hasil Penelitian

Bab ini berisi tentang penjelasan perencanaan tahap implementasi, proses perkembangan implementasi proyek, penjelasan mengenai realisasi fungsionalitas dan *User Interface Design* yang sudah dibuat.

BAB V. Pembahasan dan Uji Coba Hasil Penelitian

Bab ini berisi tentang analisa dan evaluasi hasil eksperimen yang dilakukan, rencana pengujian sistem serta testing yang akan diuji dan dilakukan.

BAB VI. Simpulan dan Saran

Bab ini berisi kesimpulan dari pembahasan pada perancangan serta analisa pengujian aplikasi yang dibuat.