

ABSTRAK

Kematian adalah bagian dari kehidupan. Kematian bukan menjadi tujuan tapi kematian pasti terjadi. Momen terakhir untuk memberikan penghormatan terakhir kepada almarhum adalah upacara kematian. Dibutuhkan wadah ruang untuk melangsungkan upacara kematian ini. Wadah ruang tersebut dikenal dengan nama rumah duka.

Perancangan rumah duka perlu mendapat perhatian. Sistem pelayanan rumah duka diuntut cepat, efektif dan efisien. Pelayanan rumah duka dengan sistem *one stop* menjadi salah satu alternatif. Perancangan rumah duka ini memberikan fasilitas utama dan fasilitas pendukung yang bisa meningkatkan kenyamanan bagi konsumen dan pelayanan bagi penyedia jasa rumah duka.

Perancangan rumah duka ini mengangkat konsep semangat musim semi. Konsep ini ditujukan bagi pihak keluarga dan pelayat yang sedang berduka. Rasa duka saat ditinggalkan wajar muncul namun tidak baik berlarut-larut dalam duka. Ada saatnya untuk bangkit dan melanjutkan hidup layaknya tanaman yang baru tumbuh di musim semi. Pengaplikasian konsep melalui warna, pola, material dan elemen desain lainnya.

Perancangan mengambil lokasi di Jalan Setiabudhi no 323 – 325, Bandung. Objek perancangan terdiri dari tiga bangunan terpisah yang dihungkan oleh taman di tengah. Luas objek perancangan adalah 8000m². Dengan luas bangunan yang besar, site tersebut cocok untuk perancangan rumah duka dengan fasilitas lengkap ini.

Kata kunci : kematian, rumah duka, fasilitas, servis, perancangan

ABSTRACT

Death is a part of a life cycle. It is not a destination but something which is inevitable. The last moment to give to pay respect to a person is during the funeral and therefore people need a place to hold this ceremony; this place is known as a funeral house.

The design of a funeral house or a mortuary needs a lot of attention. The service system of a funeral house is expected to be quick, effective, and efficient; thus, a service with one-stop system can be an alternative. The design of the funeral house gives both primary and secondary facilities, which hopefully may give better service and comfort for consumers and providers of the service.

The design will take the concept of spring. This concept is aimed at the grieving family. It is natural to mourn a passing loved one; however, it is not good to keep wallowing in sorrow—there will be a time to get up and continue living. It is like plants blossoming in spring. The application of the concept will be by color, pattern, material, and other elemental designs.

The design will be located at Jalan Setiabudhi No. 323-325, Bandung. It consisted of three separated building which will be connected by a garden in the middle. The designed object has an area of 8000m². The wide area of the site is deemed suitable for the design planning of a complete facility funeral house.

Keywords: Death, funeral house, facility, service, design

DAFTAR ISI

Abstrak	i
Abstract	ii
Daftar Isi	iii
Daftar Tabel	v
Daftar Gambar	vi
Daftar Lampiran	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Gagasan Rancangan	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Perancangan	4
1.5 Manfaat Perancangan	5
1.6 Ruang Lingkup Perancangan	5
1.7 Sistematika Penulisan	9
BAB II RUMAH DUKA DAN KREMATORIUM	10
2.1 Pengertian Kematian	10
2.2 Kematian Menurut pandangan Agama dan Kepercayaan	11
2.3 Rumah Duka	20
2.4 Kremasi	21
2.5 Krematorium	22
2.6 Kebutuhan Ruang pada rumah duka	25
2.7 Studi Banding	40
BAB III DESKRIPSI OBJEK STUDI	47
3.1 Deskripsi Proyek	47
3.2 Deskripsi Site	50
3.3 Deskripsi Fungsi	50
3.4 Analisis Site	52
3.5 Analisis Building	53
3.6 Identifikasi User	55
3.7 Programming	56
3.8 Tema dan Konsep	69
BAB IV ANALISA PERANCANGAN	80

4.1 Ide Perancangan	80
4.2 Ide Implementasi Konsep.....	80
4.3 Konsep Pendukung	81
4.4 Perancangan One Stop Mortuary di Bandng	87
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	108

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel analisa site bangunan	52
Tabel 2. Tabel analisa potensi bangunan	53
Tabel 3. Tabel kebutuhan ruang gedung A	58
Tabel 4. Tabel kebutuhan ruang gedung B	60
Tabel 5. Tabel kebutuhan ruang gedung C	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Prosesi shalat jenazah.....	13
Gambar 2.2 Upacara pemakaman secara Katolik	16
Gambar 2.3 Prosesi kremasi di crematorium umat Hindu	17
Gambar 2.4 Upacara kematian bagi jasad yang akan dikremasi	19
Gambar 2.5 Upacara kematian bagi jasad yang akan dikuburkan	20
Gambar 2.6 Tungku pembakaran solar	23
Gambar 2.7 Mesin kremasi Phoenix oleh BL Company	24
Gambar 2.8 Blower	25
Gambar 2.9 Rotasi putaran untuk lobby rumah duka	26
Gambar 2.10 Layout kantor administrasi... ..	27
Gambar 2.11 Ilustrasi layout ruang rapat	27
Gambar 2.12 Sistem Open Ward pada rumah sakit	29
Gambar 2.13 bed mandi jenazah dari marmer	30
Gambar 2.14 ruang memandikan jenazah	30
Gambar 2.15 Mortuary refrigerator by US Cremation Equipment.....	31
Gambar 2.16 Layout ruang persemayaman pada umumnya	33
Gambar 2.17 Ilustrasi skema layout penginapan tipe family room	33
Gambar 2.18 Jarak antar meja makan	34
Gambar 2.19 Toko Bunga Haus 658 di Shanghai oleh Malherbe Design	35
Gambar 2.20 contoh display bunga	35
Gambar 2.21 contoh display peralatan sembahyang konghuchu	36
Gambar 2.22 ukuran peti standard dan guci abu	37
Gambar 2.23 zona jarak bersih pengguna kursi roda di toilet	38

Gambar 2.24 Tata letak urinal	38
Gambar 2.25 Letak ulinar bagi difable	39
Gambar 2.26 Bilik toilet	39
Gambar 2.27 Contoh layout parkir dengan kemiringan 60°	40
Gambar 2.28 31Rumah Duka St. Carolus Jakarta	41
Gambar 2.29 Ruang Duka Bernadet	42
Gambar 2.30 Interior ruang persiapan pemuka agama	43
Gambar 2.31 Interior ruang memandikan jenazah	44
Gambar 2.32 Ruang pameran peti	45
Gambar 2.33 Tampak bangunan	45
Gambar 2.34 Ruang persemayaman di Funeral home and garden	46
Gambar 2.35 Koridor di funeral home and garden	46
Gambar 3.1.Site Plan	48
Gambar 3.2 Eksisting Bangunan	48
Gambar 3.3 Bangunan A	49
Gambar 3.4 View dari rooftop	49
Gambar 3. 6 Alur Jenazah	56
Gambar 3.7 Alur Pihak Keluarga	57
Gambar 3.8 Alur Tamu	57
Gambar 3.9 Alur Petugas	58
Gambar 3.10 Buble diagram gedung A	62
Gambar 3.11 Buble diagram gedung B	62
Gambar 3.12 Buble diagram gedung C	63

Gambar 3.13 Zoning plan	63
Gambar 3.14 Blocking plan	64
Gambar 3.15 Zoning dan blocking basement floor Building A	64
Gambar 3.16 Zoning dan blocking ground floor Building A	65
Gambar 3.17 Zoning dan blocking first floor Building A	65
Gambar 3.18 Zoning dan blocking rooftop floor Building A	66
Gambar 3.19 Zoning dan blocking ground floor Building B	66
Gambar 3.20 Zoning dan blocking first floor Building B	67
Gambar 3.22 Zoning dan blocking second floor Building B	67
Gambar 3.21 Zoning dan blocking ground floor Building C	68
gambar 3.23 Zoning dan blocking first floor Building C	68
Gambar 3.24 Mind mapping	72
Gambar 3.25 Inspirasi ruang semi outdoor	73
Gambar 3.26 Inspirasi Modern Natural living	73
Gambar 3.27 palet warna natural pastel	74
Gambar 3.28 tekstur kayu	75
Gambar 3.29 Batu alam	75
Gambar 3.30 ilustrasi tekstur	76
Gambar 3.32 indirect sunlight	76
Gambar 3.31 indirect lighting	77
Gambar 3.33 jendela sebagai jalur masuknya udara	77
Gambar 3.34 exhaust fan	78
Gambar 3.35 HVAC equipment	78
Gambar 3.36 kamera CCTV indoor	79

Gambar 3.37 kamera CCTV outdoor	79
Gambar 3.38 control room	79
Gambar 4.1 Ilustrasi Musim dingin	80
Gambar 4.2 Ilustrasi Musim semi	81
Gambar 4.3 Benih	82
Gambar 4.4 Palet Warna Patel	83
Gambar 4.5 granite tile travertine gta series hazel	84
Gambar 4.6 Penggunaan kaca sebagai pembatas ruang	84
Gambar 4.7 Gradasi warna menggunakan sponge pattern	85
Gambar 4.8 Skylight pada bagian atap dan lantai.....	86
Gambar 4.9 Site plan perancangan one stop mortuary	87
Gambar 4.10 Layout basement building A	88
Gambar 4.11 Layout ground floor building A	89
Gambar 4.12 Layout first floor building A	90
Gambar 4.13 Layout rooftop building A	91
Gambar 4.14 Ilustrasi rooftop restaurant	91
Gambar 4.15 First and second floor building B	92
Gambar 4.16 Third floor building B	93
Gambar 4.17 Layout Building C	93
Gambar 4.18 Layout furniture kolumbarium indoor	94
Gambar 4.19 Layout furniture kolumbarium indoor (mezanin)	95
Gambar 4.20 Ceiling Kolumbarium indoor	96
Gambar 4.21 Perspektif kolumbarium siang hari	97
Gambar 4.22 Perspektif kolumbarium malam hari	97

Gambar 4.23 Layout furniture ruang semayam	98
Gambar 4.24 Potongan ruang persemayaman	99
gambar 4.25 ceiling treatment ruang persemayaman	100
Gambar 4.26 Perspektif Ruang Persemayaman	100
Gambar 4.27 Layout Plan Mortuary Department Store.....	101
Gambar 4.28 Gambar detil pencahayaan kolom	102
Gambar 4.29 Perspektif mortuary department store	103
Gambar 4.30 Layout Plan hotel bedroom	104
Gambar 4.31 Section A-A' Hotel Bedroom	105
Gambar 4.32 Section B-B' Hotel Bedroom	105
Gambar 4.33 Perspective hotel bedroom	106

DAFTAR LAMPIRAN

1. SITE PLAN
2. GENERAL GROUND PLAN
3. BASEMENT FLOOR PLAN BUILDING A
4. GROUND FLOOR PLAN BUILDING A
5. FIRST FLOOR PLAN BUILDING A
6. ROOFTOP FLOOR PLAN BUILDING A
7. GROUND FLOOR PLAN BUILDING B
8. SECOND FLOOR PLAN BUILDING B
9. FIRST FLOOR PLAN BUILDING C
10. GENERAL SECTION A
11. GENERAL SECTION B
12. GENERAL SECTION C
13. CEILING PLAN KAMAR PENGINAPAN
14. LAYOUT PLAN KAMAR PENGINAPAN
15. FLOOR PLAN KAMAR PENGINAPAN
16. POTONGAN A-A' KAMAR PENGINAPAN
17. POTONGAN B-B' KAMAR PENGINAPAN
18. CEILING PLAN FUNERAL ROOM
19. LAYOUT PLAN FUNERAL ROOM
20. SECTION PLAN FUNERAL ROOM
21. CEILING PLAN KOLUMBARIUM
22. LAYOUT PLAN MEZANIN KOLUMBARIUM
23. LAYOUT PLAN KOLUMBARIUM
24. FLOOR PLAN MEZANIN KOLUMBARIUM
25. FLOOR PLAN KOLUMBARIUM
26. SECTION PLAN KOLUMBARIUM
27. CEILING PLAN DEPARTEMENT STORE
28. LAYOUT PLAN DEPARTEMENT STORE

- 29. FLOOR PLAN DEPARTEMENT STORE
- 30. SECTION PLAN DEPARTMENT STORE
- 31. DETAIL INTERIOR WALL FUNERAL ROOM
- 32. DETAIL INTEROR WALL FUNERAL ROOM
- 33. DETAIL INTERIOR CEILING FUNERAL ROOM
- 34. DETAIL INTERIOR GLASS STAIRCASE
- 35. DETAIL INTERIOR GLASS STAIRCASE
- 36. DETAIL INTERIOR GLASS FLOOR MEZANIN
- 37. DETAIL INTERIOR LIGHT COLUMN
- 38. DETAIL INTERIOR LAMP BOX PENGINAPAN
- 39. DETAIL FURNITURE KURSI FUNERAL ROOM
- 40. DETAIL FURNITURE KURSI FUNERAL ROOM
- 41. DETAIL FURNITURE MEJA ALTAR FUNERAL ROOM
- 42. DETAIL FURNITURE ASH CABINET
- 43. DETAIL FURNITURE ASH CABINET
- 44. DETAIL FURNITURE URN DISPLAY
- 45. DETAIL FURNITURE MEJA FLORIST
- 46. DETAIL FURNITURE MEJA FLORIST
- 47. DETAIL FURNITURE CONSOLE
- 48. PERSPEKTIF 1
- 49. PERSPEKTIF 2
- 50. MATERIAL
- 51. Data Pribadi