

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Simpulan

Proses imajinasi bagi anak-anak dan orang dewasa tentulah berbeda, begitu pula dengan pandangan atau ingatan mereka mengenai masa depan ataupun masa kecil mereka. Cafécafe ini ada untuk memfasilitasi *user*, baik usia anak-anak maupun dewasa, untuk dapat merasakan sejenak suasana atau lingkungan seperti yang mereka bayangkan. Dengan mengadaptasi gaya klasik dan suasana dari sebuah taman bermain, maka terciptalah hasil desain yang berbeda antar areanya. Penggunaan fasilitas tambahan berupa *board game* juga diharapkan dapat membuat *user* merasa betah dan nyaman untuk berada dalam kafe ini. Dengan dibuatnya dua jenis area kafe yang berbeda, *user* anak diharapkan dapat bebas untuk mengeksplor ruang bergaya klasik dan dapat terlepas dari ketergantungan mereka terhadap *gadget* dengan cara menikmati permainan klasik. Begitu pula dengan *user* dewasa, diharapkan dapat merasa nyaman dengan penataan interior yang mengadopsi suasana taman bermain anak dan berelaksasi sejenak dari kesibukan mereka sambil dapat bermain *board game*.

Penerapan konsep ‘Explore and Experience’ dapat terlihat dari banyaknya penggunaan material lantai yang digunakan dan beragam pada area kafe anak, sehingga walaupun elemen dinding dan langit-langit yang terkesan berat dan monoton, namun penggunaan material lantai yang beragam, baik warna maupun pola, diharapkan dapat membantu anak untuk lebih mengembangkan imajinasi mereka. Sedangkan pada kafe area orang dewasa, penggunaan bentuk-bentuk dan kontur yang beragam diharapkan dapat membawa user ke dalam suatu situasi suasana yang berbeda dan mereka dapat bernostalgia kembali mengenai masa kecil mereka.

## 5.2 Saran

Saran untuk perancangan lain yang sejenis ataupun berbeda, terdapat beberapa hal yang dapat diambil yakni pengaplikasian dua jenis gaya yang berbeda bahkan bertolak belakang sama sekali, dapat diterapkan dalam sebuah tempat dengan tetap mempertimbangkan kondisi atau kebutuhan setiap jenis *user*. Tentu pengaplikasian masing-masing gaya tidak bisa terlalu mendetail mengambil keseluruhan gaya tersebut, ada beberapa hal yang perlu dipertimbangkan dan diseleksi ulang, sehingga kedua gaya ini dapat bercampur dengan baik dan menghasilkan sebuah rancangan interior yang nyaman untuk *user*.