

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Neo-touché merupakan koleksi busana yang menggabungkan berbagai unsur dalam satu busana. *Neo-touché* untuk mendapatkan keseimbangan pada desain koleksi busananya *Neo-touché* mengambil dua unsur yang berlawanan seperti, menggunakan bahan kulit sintetis yang kaku dan chiffon yang lembut, menggunakan warna-warna cerah tetapi dilengkapi juga dengan warna gelapnya. Setiap penggabungan tersebut menghasilkan suatu koleksi yang seimbang dan selaras.

Reka rakit dan reka bahan pada koleksi ini yaitu sablon serta lampu LED. Dalam penggunaan lampu LED ini banyak yang harus dipikirkan dengan baik seperti peletakan lampu dan peletakan tombol *switch on/off* itu sendiri agar pas dan tidak mengganggu jatuhnya busana pada badan.

Kesan yang didapat pada reka bahan dan reka rakit membantu mendukung busana terlihat futuristik. Selain itu untuk mendukung juga digunakan bahan yang bermotif hologram memberikan kesan 3D, selain itu potongan busana serta siluet yang dibuat juga disesuaikan dengan bentuk-bentuk yang struktural dan asimetris.

Desain busana dibuat sesuai dengan judul *Neo-touché* yaitu sentuhan baru. Dari kata sentuhan itu sendiri motif busana *Neo-touché* dipenuhi dengan motif-motif sidik jari dan finger art. Motif itu sendiri dipilih untuk mengingatkan inspirasi busana yang berasal dari teknologi sidik jari.

5.2 Saran

Dalam pembuatan koleksi ini terdapat beberapa kendala yang dihadapi, salah satunya yaitu potongan busana yang terlalu vulgar atau terbuka, penempatan motif sablon yang kurang tepat, dan pencapaian koleksi busana terhadap target market yang dituju.

Maka dari itu agar koleksi busana *Neo-touché* dapat diterima dengan baik oleh masyarakat luas perlu mengalami perubahan pada potongan dan bahan yang digunakan, serta perbaikan pada motif sablon busana itu sendiri.

Perubahan-perubahan pada busana akan membantu koleksi *Neo-touché* ini lebih baik dan lebih dapat diterima oleh masyarakat luas dan kalangan masyarakat lebih luas.