

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR BUKU UNTUK PUSTAKA:

Levkowitz, Haim. 1997. *Color Theory and Modeling For Computer Graphics, Visualization, and Multimedia Applications*. Massachusetts, Amerika Serikat: Kluwer Academic Publishers.

Paramita, Rahardi dan Sumarni Paramita. 2008. *Kemilau Batu Permata: Pengenalan Asal-usul, Sifat, dan Keasliannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Riello, Giorgio. 2013. *Cotton: The Fabric that Made the Modern World*. Cambridge, Inggris: Cambridge University Press.

Soekarno . 2006. *Buku Penuntun Membuat Pola Busana Tingkat Dasar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Thomas, Arthur. 2008. *Gemstones: Properties, identification and use*. London, Inggris: New Holland Publishers Ltd.

DAFTAR SITUS UNTUK PUSTAKA :

Advameg Incorporated. 2014. *How Products Are Made: Cotton*.

<http://www.madehow.com/Volume-6/Cotton.html>

Diakses pada tanggal 2 Desember 2014.

Arts Connected. *The Artist's Toolkit: Visual Elements and Principles; Encyclopedia: Shape*.

http://www.artsconnected.org/toolkit/encyc_shapeposneg.html

Diakses pada tanggal 1 Desember 2014.

Asahi Kasei Fibers Corporation. 2014. *The Raw Material of Bemberg: Born from cotton, better than cotton*.

<http://www.asahi-kasei.co.jp/fibers/en/bemberg/what/materials.html>

Diakses pada tanggal 30 Desember 2014.

C., Dan. 2010. *What is Discharge Printing?*

<http://forwardprinting.com/what-is-discharge-printing>

Diakses pada tanggal 27 Oktober 2014.

Cambridge Dictionaries Online. 2014. *Fashion Definition.*

<http://dictionary.cambridge.org/dictionary/british/fashion>

Diakses pada tanggal 25 Oktober 2014.

Cotton Incorporated. 2014. *The Benefits of Cotton.*

<https://www.thefabricofourlives.com/discover-cotton/the-benefits-of-cotton>

Diakses pada tanggal 2 Desember 2014.

Friedman, Hershel. 1997-2014. *The Mineral Gypsum.*

<http://www.minerals.net/mineral/gypsum.aspx>

Diakses pada tanggal 2 Desember 2014.

Insani, rizki. 2011. *Teori Fashion.*

<http://anthropologymeetssomething.tumblr.com/post/5634170619/fashion-sebagai-pencitraan-diri-dan-representasi-status>

Diakses pada tanggal 25 Oktober 2014.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Online. 2012. *Gaya.*

<http://kbbi.web.id/gaya-2>

Diakses pada tanggal 17 November 2014.

Learn Apparel. 2013. *Different Garments Trimmings (Part-1).*

<http://learnapparel.blogspot.com/2013/02/different-garments-trimmings-part-1.html>

Diakses pada tanggal 30 Desember 2014

Londong, Dedy. 2013. *Bagaimana Proses Pembuatan Zipper.*

<http://dedylondong.blogspot.com/2011/11/bagaimana-proses-pembuatan-zipper.html>

Diakses pada tanggal 2 Desember 2014.

Lovett, John. 1999. *Elements and Principles of Design*.

<http://www.johnlovett.com/test.htm>

Diakses pada tanggal 1 Desember 2014.

Morton, J.L. 1995-2012. *Basic Color Theory*.

<http://www.colormatters.com/color-and-design/basic-color-theory>

Diakses pada tanggal 1 Desember 2014.

Putra, Surya. 2013. *Pengertian Fashion Menurut Ahli*.

<http://duniailmu12.blogspot.com/2013/07/pengertian-fashion-menurut-ahli.html>

Diakses pada tanggal 17 November 2014.

Rika, Nugraha. *Teori busana*.

<http://www.scribd.com/doc/83293880/Teori-Busana>

Diakses pada tanggal 25 Oktober 2014.

Sarkar, Prasanta. 2013. *What are the Differences Between Trims and Accessories?*

<http://www.onlineclothingstudy.com/2013/04/what-are-differences-between-trims-and.html>

Diakses pada tanggal 22 Desember 2014.

Stimpert, Desiree. 2014. *Glossary of Shoe Styles: Wedges*.

<http://shoes.about.com/od/glossaryofshoestyles/g/wedges.htm>

Diakses pada tanggal 4 Desember 2014.

Textile Technology. 2010. *Textile Printing*.

<http://textiletechno24.blogspot.com/2010/05/textile-printing.html>

Diakses pada tanggal 27 Oktober 2014.

Warna, Puspita. 2013. *Aneka Ritsleting*.

<http://jahitsulam.blogspot.com/2013/12/aneka-ritsleting.html>

Diakses pada tanggal 2 Desember 2014.