

## ABSTRAK

*Penelitian ini berjudul "Studi Deskriptif Mengenai Values Schwartz Pada Masyarakat Ambon Usia Dewasa Awal Di Kota Ambon". Penelitian ini dilaksanakan untuk mengetahui bagaimana gambaran values Schwartz pada masyarakat Ambon usia dewasa awal di kota Ambon.*

*Sampel pada penelitian ini adalah 300 orang yang memiliki ayah dan ibu dari suku Ambon, sejak lahir tinggal di Ambon, dan berusia 20 sampai 39 tahun.*

*Alat ukur yang digunakan adalah Portrait Value Questionare (PVQ) yang dikembangkan oleh Schwartz. Penelitian ini dilakukan dengan metode survei. Data yang diperoleh berskala ordinal, selanjutnya diolah menggunakan Smallest Space Analysis (SSA) dengan program Hebrew University Data Analysis Package (HUDAP) dan SPSS 16.0.*

*Data diolah melalui tiga cara yaitu content, structure dan hierarchy value Schwartz. Dalam content hanya teridentifikasi tujuh area yaitu hedonism, achievement, self direction, benevolence, conformity, security, dan universalism. Dalam structure akan dibahas tentang hubungan antar values Schwartz, dengan hubungan compatibilities dan conflict yang sebagian sesuai dengan teori Schwartz, tapi ada beberapa yang berbeda akibat dari pengaruh budaya Ambon yang diyakini oleh responden, antara lain tradition dan hedonism, benevolence dan power, benevolence dan achievement, universalism dan power. Hierarchy values pada penelitian ini hedonism, power, achievement, self direction, stimulation, tradition, conformity, security, benevolence, dan universalism values. Terdapat perbedaan hierarchy values pada jenis kelamin, daerah tempat tinggal, pendidikan dan status sosial ekonomi.*

*Saran yang diajukan untuk penelitian selanjutnya adalah melakukan penelitian values Schwartz pada responden dengan usia di tahap perkembangan yang berbeda seperti dewasa madya ataupun dewasa akhir dan melakukan studi perbandingan antara masyarakat Ambon usia dewasa awal yang sejak lahirnya tinggal di kota Ambon dengan masyarakat Ambon usia dewasa awal yang pernah beberapa tahun tinggal di luar kota ambon dan kini telah menetap di kota Ambon.*

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>LEMBAR JUDUL</b> .....	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN PENELITIAN</b> .....	iii
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI PENELITIAN</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	6
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Kegunaan Penelitian .....	7
1.5 Kerangka Pikir .....	8
1.6 Asumsi .....	18

## **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

2.1 <i>Values</i> .....	19
2.1.1 Pengertian <i>Values</i> .....	19
2.1.2 Tipe <i>Values</i> .....	20
2.1.3 Dinamika dan Struktur <i>Values</i> .....	23
2.1.4 <i>Second Order Type</i> .....	27
2.1.5 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi <i>Values</i> .....	30
2.1.6 <i>Transmission Values</i> .....	35
2.2 Dewasa Awal .....	40
2.2.1 Definisi Dewasa Awal .....	40
2.2.2 Karakteristik Dewasa Awal .....	41
2.2.3 Tugas-Tugas Perkembangan Dewasa Awal .....	44
2.2.4 Perubahan-Perubahan pada Masa Dewasa Awal .....	44
2.2.5 Mobilitas pada Dewasa Awal .....	45
2.3 Kebudayaan .....	46
2.3.1 Pengertian Kebudayaan .....	46
2.3.2 Komponen-Komponen Kebudayaan .....	46
2.4 Ambon .....	49
2.4.1 Tradisi-Tradisi Masyarakat Ambon .....	49
2.4.2 Produk Budaya Masyarakat Ambon .....	52

## **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

3.1 Rancangan Penelitian .....	55
--------------------------------	----

3.2 Bagan Rancangan Penelitian .....	55
3.3 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional .....	55
3.3.1 Variabel Penelitian .....	55
3.3.2 Definisi Operasional .....	56
3.4 Alat Ukur .....	58
3.4.1 Alat Ukur <i>Schwartz's Values</i> .....	58
3.4.2 Prosedur Pengisian .....	59
3.4.3 Sistem Penilaian .....	59
3.4.4 Data Penunjang .....	60
3.4.5 Validitas dan Reliabilitas .....	60
3.5 Populasi dan Teknik Penarikan Sampel .....	61
3.5.1 Populasi Sasaran .....	61
3.5.2 Karakteristik Populasi .....	61
3.5.3 Teknik Penarikan Sampel .....	62
3.5.4 Ukuran Sampel .....	62
3.6 Teknik Analisis Data .....	63

#### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1 Gambaran Responden .....	64
4.1.1 Jenis Kelamin .....	64
4.1.2 Usia .....	65
4.1.3 Bahasa Sehari-Hari .....	66
4.1.4 Penghasilan .....	66

4.1.5 Pendidikan .....	67
4.1.6 Tempat Tinggal .....	67
4.1.7 Agama .....	68
4.1.8 Transmisi Budaya .....	68
4.2 Hasil Penelitian .....	70
4.2.1 <i>Content</i> .....	70
4.2.2 <i>Structure</i> .....	72
4.2.3 <i>Hierarchy</i> .....	73
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian .....	74
4.3.1 <i>Content</i> .....	74
4.3.2 <i>Structure</i> .....	79
4.3.3 <i>Hierarchy</i> .....	81

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan .....	89
5.2 Saran .....	91

<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	93
-----------------------------	----

<b>DAFTAR RUJUKAN</b> .....	94
-----------------------------	----

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

- 3.2 Tabel Kisi-Kisi *Portrait Value Questionnaire (PVQ)*
- 3.3 Tabel Validitas Item
- 3.4 Tabel Reliabilitas Item
- 4.1 Tabel Jenis Kelamin Responden
- 4.2 Tabel Usia Responden
- 4.3 Tabel Bahasa Sehari-Hari Responden
- 4.4 Tabel Penghasilan Responden
- 4.5 Tabel Pendidikan Responden
- 4.6 Tabel Daerah Tempat Tinggal Responden
- 4.7 Tabel Agama Responden
- 4.8 Tabel Transmisi Budaya Responden
- 4.10 Tabel *Content Area*
- 4.11 Tabel Korelasi antar *Values*
- 4.12 Tabel *Hierarchy Values*

## DAFTAR BAGAN

1.1 Bagan Kerangka Pikir

2.1 *Schwartz' Model of Individual Level Motivational Types of Value*

2.2 *Vertical, horizontal dan oblique* dari transmisi budaya dan akulturasi.

3.1 Bagan Rancangan Penelitian

4.9 *Multidimensional Space*

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 *Portrait Value Questionnaire*

Lampiran 2 Data Penunjang

Lampiran 3 Kuisisioner Transmisi Budaya

Lampiran 4 Tabel *Cross Tab* Data Penunjang