

ABSTRACT

Novel misteri pembunuhan adalah salah satu genre buku yang sangat digemari oleh para pecinta karya sastra. Elemen yang sangat berpengaruh dalam novel misteri pembunuhan adalah *plot* atau alur cerita yang terdiri dari beberapa elemen yaitu *suspense*, *surprise* dan *artistic unity*. *Suspense* adalah suatu bagian dalam cerita yang menyebabkan para pembaca bertanya-tanya sehingga ingin terus membaca cerita tersebut sampai selesai. *Surprise*, adalah suatu bagian dalam cerita yang terjadi diluar ekspektasi pembaca, sedangkan *artistic unity* merupakan elemen yang mengikat *suspense* dan *surprise* agar tersusun sedemikian rupa sehingga alur cerita menjadi masuk akal.

Salah satu penulis novel misteri pembunuhan yang sangat terkenal adalah Agatha Christie; salah satu karya terbaiknya berjudul *And Then There Were None*. Novel tersebut bercerita tentang delapan tamu dan dua orang pelayan yang diundang ke sebuah pulau kemudian terbunuh satu per satu dan hal ini menghasilkan ketegangan-ketegangan sepanjang cerita. Tulisan ini bertujuan mengkaji lebih dalam setiap unsur atau elemen alur cerita yang ada di dalam novel tersebut untuk membuktikan bahwa novel tersebut ditulis dengan baik dan layak untuk dibaca.

Kata kunci: *plot, suspense, surprise, artistic unity, Agatha Christie, And Then There Were None.*

TABLE OF CONTENTS

TABLE OF CONTENTS	i
ABSTRACT	ii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study	1
Statement of the Problem	3
Purpose of the Study	3
Method of Research	3
Organization of the Thesis	4
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF THE ELEMENTS OF PLOT IN AGATHA CHRISTIE’S <i>AND THEN THERE WERE NONE</i>.....	
	5
CHAPTER THREE: CONCLUSION	22
BIBLIOGRAPHY	26
APPENDICES	
Synopsis of <i>And Then There Were None</i>	27
Biography of the Author	28