

ABSTRACT

Di dalam skripsi ini, saya akan mengkaji mengenai pelanggaran bidal dalam serial drama *Damages* musim 1 dan 2. *Damages* berkisah tentang seorang pengacara senior bernama Patty yang akan melakukan segala hal untuk memenangkan kasus di pengadilan, baik itu hal positif maupun hal negatif. Sementara itu, seorang lulusan hukum, Ellen, sedang mencari pekerjaan. Patty lalu memperkerjakan Ellen karena ia tahu bahwa Ellen memegang kunci penting untuk memenangkan kasus yang sedang didalamnya. Pelanggaran bidal tersebut berujung pada munculnya konflik di antara para karakter dalam serial tersebut.

Penelitian saya ini termasuk dalam penelitian pragmatik, dan bidal merupakan salah satu kajian di dalamnya. Pragmatik ialah ilmu yang mempelajari tentang maksud dari ucapan seseorang. Pelanggaran bidal ditemukan oleh Paul Grice, yang intinya menyatakan adanya prinsip kerjasama di dalam bertutur kata yang acap kali dilanggar. Pelanggaran bidal itu sendiri terdiri atas *flouting a maxim*, *violating a maxim*, *opting out of a maxim* dan *infringing a maxim*.

Salah satu temuan yang saya temukan dalam penelitian saya ialah bahwa pelanggaran bidal yang paling sering terjadi ialah *opting out of a maxim*, karena penutur tidak bekerja sama dalam suatu situasi tutur yang mudah memicu konflik.

TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENTS	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRACT	iii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study.....	1
Statement of the Problems	4
Purpose of the Study	4
Method of Research	4
Organization of the Thesis	5
CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORK	6
CHAPTER THREE: THE OCCURRENCE OF CONFLICTS DUE TO THE NON-OBSERVANCE OF GRICEAN MAXIMS IN DAMAGES SERIES SEASONS 1 AND 2	15
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	44
BIBLIOGRAPHY	48
APPENDIX	49