

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Masalah

Paduan Suara Mahasiswa Universitas Kristen Maranatha merupakan salah satu unit kegiatan mahasiswa yang ada di Universitas Kristen Maranatha. Berdiri sejak tahun 1983 Paduan Suara Mahasiswa Universitas Kristen Maranatha telah memiliki pengalaman yang cukup banyak dalam dunia musik klasik.



Gambar 1.1 PSM Maranatha

Dibawah arahan A.Bambang Jusana sebagai *music director*, pelatih sekaligus *conductor* PSM UKM telah mengadakan berbagai konser diberbagai kota besar baik nasional maupun internasional. Setelah meraih beberapa prestasi di tingkat nasional dan di tingkat internasional yang merupakan visi PSM UKM yakni *Recognized as The World Class Choir*, PSM UKM tidak berhenti di sini saja. PSM UKM terus mengembangkan sayapnya dan terus berprestasi di dunia perpaduan suara Indonesia pada khususnya dan pada tingkat Internasional pada umumnya. Beberapa prestasi diantaranya, tahun 2005 berhasil mendapatkan gelar juara dengan memenangkan kompetisi *7th Rhodes International Music Festival, Greece* selain itu 2006 berhasil memenangkan medali perak pada *6th Internationaler Chorwetbewerb, Germany* dan beberapa kompetisi nasional.

PSM Maranatha kesulitan untuk mengumpulkan data alumni yang sudah berpuluh tahun lalu, serta sulitnya menjalin komunikasi antar semua anggota disemua angkatan, pihak luar PSM Maranatha yang ingin mengetahui jadwal tampil dari PSM Maranatha, setelah konser ada kesulitan untuk menyebarkan hasil rekaman *audio*, *video* maupun foto, komentar dari setiap *performance*, kurangnya sarana untuk berbagi informasi mengenai dunia musik klasik khususnya paduan suara, dan seringnya menghabiskan banyak dana untuk *foto copy partitur*.

Oleh sebab itu Paduan Suara Mahasiswa Maranatha Membutuhkan *website* khusus untuk mengatasi masalah- masalah tersebut. Akan dibuat *website* yang berisi fitur- fitur yang dapat membantu mengumpulkan alumni yang sudah berpuluh tahun lalu, menjalin komunikasi antar semua anggota disemua angkatan, membantu pihak luar PSM Maranatha yang ingin mengetahui jadwal tampil dari PSM Maranatha, *mempublish* hasil rekaman *audio*, *video* maupun foto, mengetahui komentar dari setiap *performance*, meberikan sarana untuk berbagi informasi mengenai dunia musik klasik khususnya paduan suara lewat artikel musik klasik, dan *partitur* yang akan disimpan secara elektronik sehingga anggota dapat *download* sendiri *partiturnya* dan PSM Maranatha dapat melakukan penghematan biaya dalam *foto copy partitur*.

## 1.2 Rumusan Masalah

Seperti kita ketahui diatas, banyak sekali Paduan Suara Mahasiswa di setiap univesitas membutuhkan media komunikasi yang lebih khusus untuk mereka. Kebutuhan tersebut bila dijabarkan adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana semua anggota dari puluhan tahun yang lalu sampai saat ini masih lengkap arsip data- datanya?
2. Bagaimana semua anggota dapat saling berkomunikasi dan menjalin hubungan baik dan berinteraksi?
3. Bagaimana pihak luar yang tertarik dengan paduan suara mahasiswa tersebut(*fans*) dapat melihat *event* terdekat dari paduan suara mahasiswa ini?
4. Bagaimana semua anggota dapat *upload* dan mengunduh foto, *video*, dan musik paduan suara?
5. Bagaimana semua anggota dan pengunjung biasa dapat saling menulis *comment*?
6. Bagaimana anggota dapat membaca artikel berkaitan dengan paduan suara kedalam *website*?

7. Bagaimana semua pengunjung dapat melakukan pencarian artikel yang ada di dalam *website*?
8. Bagaimana anggota dapat meng*upload partitur* dari lagu yang akan dinyanyikan?
9. Bagaimana setiap anggota dapat mengetahui semua *event* yang berkaitan dengan jadwal latihan, jadwal acara kebersamaan, jadwal konser paduan suara lain, dan jadwal kompetisi paduan suara?

### 1.3 Tujuan

Tujuan Diadakannya Penelitian ini adalah untuk:

1. Membantu Paduan Suara Mahasiswa agar semua anggota dari puluhan tahun yang lalu sampai saat ini masih lengkap arsip data- datanya
2. Membantu Paduan Suara Mahasiswa agar semua anggota dapat saling berkomunikasi dan menjalin hubungan baik dan berinteraksi.
3. Membantu Paduan Suara Mahasiswa agar pihak luar yang tertarik dengan paduan suara mahasiswa tersebut(*fans*) dapat melihat *event* terdekat dari paduan suara mahasiswa ini
4. Membantu Paduan Suara Mahasiswa agar semua Anggota Dapat meng*upload* dan mengunduh foto, *video*, dan musik paduan suara.
5. Membantu Paduan Suara Mahasiswa agar semua anggota dan pengunjung biasa dapat saling menulis *comment*.
6. Membantu Anggota dapat membaca artikel berkaitan dengan paduan suara kedalam *website*.
7. Membantu Semua Pengunjung dapat melakukan pencarian artikel yang ada di dalam *website*.
8. Membantu anggota dapat meng*upload partitur* dari lagu yang akan dinyanyikan.
9. Membantu setiap anggota dapat mengetahui semua *event* yang berkaitan dengan jadwal latihan, jadwal acara kebersamaan, jadwal konser paduan suara lain, dan jadwal kompetisi paduan suara.

## 1.4 Batasan Masalah

Dalam membangun aplikasi ini digunakan:

*Hardware:*

- *Processor* : Intel Pentium 4
- *Memory* : 512MB RAM
- *Hard Disk* : 120GB

*Software:*

- *Operating sistem:* Microsoft Windows XP Profesional Service Pack 3.
- *Software developer:* Adobe Photoshop, Adobe Flash, Adobe Firefox, Adobe Dreamweaver.
- *Database:* MySQL.

Batasan Aplikasi yang dibuat adalah:

1. Pendaftaran seluruh anggota secara *Online*.
2. *Event Schedule* berisikan *event- event* paduan suara dari berbagai paduan suara lain yang akan tampil didalam kota(Bandung dan Jakarta), selain itu juga *event* interen seperti latihan,acara kebersamaan, syukuran, konser, dan acara penerimaan anggota baru.
3. *Upload* dan *Download video*, gambar,*partitur*, dan musik
4. *Comment room*, untuk setiap anggota meninggalkan *comment*.
5. *Upload* artikel
6. Pendaftaran Anggota Baru
7. *Backup database* secara otomatis .
8. *Message* untuk anggota dapat berkirim pesan
9. Akan dirancangkan *wesbite* PHP tanpa *hosting internet* dengan menggunakan *database* MySQL.

## 1.5 Sumber Data

Akan dilakukan berbagai cara yang dapat mendukung suksesnya kerja praktek ini, diantaranya adalah:

- *Observasi* ke tempat penyimpanan inventaris, dan penyimpanan data manual.
- Wawancara dengan pengurus organisasi yang terlibat dalam sistem informasi tersebut
- Studi Pustaka dari buku- buku dan melalui media internet.

## 1.6 Sistematika Penulisan

Penulisan Karya ilmiah ini dibagi menjadi 5 bagian yang terpisah- pisah dalam beberapa bab dan sub-bab.

Pada Bab I yang merupakan pendahuluan, akan dibahas mengenai latar belakang permasalahan, tujuan serta manfaat dari penulisan karya ilmiah ini, selain itu juga dibahas mengenai batasan masalah agar permasalahan yang dibahas memiliki fokus.

Pada Bab II akan dibahas mengenai teori- teori dasar yang mendasari penulisan karya ilmiah ini seperti pengertian *website*, *php*, *database* *mysql* dan lainnya

Pada Bab III akan dibahas mengenai analisa terhadap apa yang ada di organisasi tersebut, serta perancangan aplikasi, tampilan, dan *databasenya*.

Pada Bab IV akan dibahas mengenai instalasi dan penerapan terhadap apa yang sudah di rancang dan di analisis pada bab sebelumnya.

Pada Bab V merupakan pembahasan serta uji coba terhadap aplikasi yang sudah dibuatkan.

Bab VI merupakan simpulan dan juga saran dari apa yang telah di lakukan selama ini.