

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Simpulan**

Berikut ini adalah kesimpulan dari penulisan Laporan Tugas Akhir program studi Mayor Desain Interior VI tahun 2011 dengan judul “PERANCANGAN INTERIOR BIARA PROJO DENGAN KONSEP *Duc In Altum*”, yaitu:

1. Desain Interior Biara Imam Projo yang sesuai dengan makna, fungsi desain yang memperhatikan beberapa aspek diantaranya pola sirkulasi, material, warna dan bentuk yang sesuai dengan nuansa, makna dari konsep yang diusung, yaitu *Duc In Altum*.
2. Desain Interior Biara Imam Projo yang sesuai dengan karakteristik lingkungan sekitar mayoritas non Khatolik sehingga biara tidak memberi kesan tertutup

(eksklusif) atau menyendiri adalah desain yang memperhatikan tujuan, kebersamaan dengan masyarakat dimana proyek itu berada.

3. Desain Interior Biara Imam Projo yang dapat menciptakan suasana nyaman dan kondusif untuk tempat belajar dan pembinaan bagi calon pastor maupun sarana religius lainnya dengan menciptakan ruangan yang berkesan *homie* dan kekeluargaan misalnya dengan ada ruang rekreasi, cara duduk saat kegiatan yang dilakukan bersama.

## **5.2 Saran**

### **Bagi mahasiswa pribadi:**

Perlu adanya jadwal pola kerja yang terprogram dan disiplin waktu, rajin berkonsultasi dengan dosen pembimbing, dan mempunyai dasar referensi untuk karya yang dibuat.

### **Bagi Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha:**

Perlu adanya kehadiran dosen pembimbing yang lebih konsisten agar pemanfaatan waktu ketika akan asistensi lebih efektif.

### **Bagi Para Pembaca:**

Semoga laporan pengantar Tugas Akhir ini bisa memberi masukan atau gagasan yang berharga, dan selanjutnya dapat dikembangkan sehingga bisa mencapai kualitas yang lebih baik.