

ABSTRACT

Dalam Tugas Akhir ini saya membahas tentang sebuah novel misteri yang berjudul *The Moonstone* karya Wilkie Collins. Novel ini mengisahkan tentang sebuah batu berlian kuning yang dianggap suci oleh bangsa India yang sekarang menjadi milik Rachel Verinder. Setelah batu ini tiba di rumah Rachel, terjadilah kekacauan yang seakan-akan disebabkan oleh kedatangan batu bulan tersebut.

Dalam novel ini terdapat 8 *suspense* dan 8 *surprise*. Ketegangan pertama kali terjadi ketika secara tiba-tiba muncul 3 orang India yang terus mengikuti ke mana batu bulan itu pergi. Lalu disusul menghilangnya batu bulan tersebut dari kamar Rachel. Ketegangan demi ketegangan terjadi sampai akhirnya diketahui bahwa Godfrey, sepupu Rachel, adalah orang yang membawa pergi batu bulan tersebut dan menggadaikannya kepada Luker untuk dapat melunasi utangnya.

Novel detektif ini memiliki plot yang menarik dan menegangkan. Melalui *suspense* pembaca bisa merasakan ketegangan cerita, melalui *surprise* pembaca dibuat terkejut dengan kenyataan yang berbeda dari ekspektasi. Hubungan antara *suspense* dan *surprise* yang masuk akal membentuk *artistic unity* dari novel ini.

TABLE OF CONTENTS

TABLE OF CONTENTS	i
ABSTRACT	ii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	1
Background of the Study	1
Statement of the Problem	2
Purpose of the Study	3
Method of Research	3
Organization of the Thesis	3
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF THE ELEMENTS OF PLOT IN WILKIE COLLINS' <i>THE MOONSTONE</i>	4
CHAPTER THREE : CONCLUSION	22
BIBLIOGRAPHY	25
APPENDICES	26
Summary of <i>The Moonstone</i>	26
Biography of Wilkie Collins	27