

## ABSTRACT

Dalam tugas akhir ini saya membahas *elements of plot* dalam novel yang berjudul *Angels and Demons*, karangan penulis berkebangsaan Amerika Serikat, Dan Brown. Saya memilih untuk menganalisis buku ini karena menurut saya novel ini merupakan contoh novel bergenre *thriller* yang baik, yang mengandung unsur-unsur *suspense*, *surprise* dan *artistic unity* yang baik pula.

*Angels and Demons* bercerita tentang Robert Langdon, seorang profesor spesialis simbol-simbol kuno yang diminta untuk menangani kasus pembunuhan seorang ilmuwan di Swiss dan berakhir di kota Vatikan. Dia harus menghadapi kasus penculikan sekaligus pembunuhan yang sangat terencana. Unsur *suspense* begitu terasa dalam novel ini karena pembaca dapat merasakan ketegangan ketika Langdon berupaya mengungkapkan kasus yang berujung pada ancaman senjata bom pemusnah masal yang ditanam di jantung kota Vatikan. Unsur *surprise* juga sangat menonjol karena pembaca mendapati beberapa kejadian di luar dugaan pembaca. Setiap kejadian ditata sedemikian rupa sehingga menciptakan cerita yang menarik dan masuk akal sesuai dengan teori *artistic unity*.

# TABLE OF CONTENTS

## ACKNOWLEDGEMENTS

<b>TABLE OF CONTENTS</b> .....	i	
<b>ABSTRACT</b> .....	ii	
<b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b>		
Background of the Study .....	1	
Statements of the Problem .....	3	
Purpose of the Study .....	3	
Method of Research .....	4	
Organization of the Thesis .....	4	
<b>CHAPTER TWO: DISCUSSION OF ELEMENTS OF PLOT IN <i>ANGELS AND DEMONS</i></b> .....		5
<b>CHAPTER THREE: CONCLUSION</b> .....	24	
<b>BIBLIOGRAPHY</b> .....	27	
<b>APPENDICES</b>		
Synopsis of <i>Angels and Demons</i> .....	29	
Biography of Dan Brown.....	30	