

ABSTRACT

Skripsi ini membahas pentingnya bersikap sopan dalam kehidupan sehari-hari terutama saat kita melakukan percakapan dengan orang lain. Sumber data diambil dari film seri Amerika berjudul NYC 22.

NYC 22 bercerita tentang kehidupan para polisi baru di dunia kerja mereka. Hidup sebagai seorang polisi tidaklah mudah. Banyak masalah terjadi dan konflik pun tak terelakkan.

Dalam skripsi ini, saya mencoba untuk menganalisa konflik yang terjadi dalam film seri NYC 22. Konflik bisa terjadi karena berbagai hal, namun di dalam skripsi ini, saya berfokus dalam menganalisa konflik yang terjadi karena salah perhitungan dalam mengaplikasikan strategi kesopanan. Ada empat strategi kesopanan yang saya jelaskan dalam skripsi ini dan skripsi ini juga memuat tentang aspek yang harus dipikirkan sebelum berinteraksi dengan orang lain.

Akhirnya, saya berkesimpulan bahwa setiap orang wajib untuk bisa berpikir tentang aspek kesopanan yang ada dan menentukan strategi kesopanan yang cocok dalam berinteraksi dengan berbagai orang. Tujuannya adalah untuk membuat lawan bicara kita merasa dihargai dan merasa senang berinteraksi dengan kita.

TABLE OF CONTENTS

TABLE OF CONTENTS.....	i
ABSTRACT	ii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study.....	1-4
Statement of the Problem.....	4
Purpose of the Study	4
Method of Research	5
Organization of the Thesis	5
CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORKS OF POLITENESS STRATEGIES	
	6-12
CHAPTER THREE: ANALYSIS OF THE OCCURRENCE OF THE CONFLICT DUE TO THE MISCALCULATION OF THE WEIGHTINESS OF THE FTA IN NYC 22	
	13-25
CHAPTER FOUR: CONCLUSION.....	26-28
BIBLIOGRAPHY	29