

ABSTRAK

Tujuan penulis membuat aplikasi *Composer Prototype* berdasar atas keterlibatan penulis dalam tim paduan suara Universitas Kristen Maranatha Bandung. Dengan materi yang terbatas hanya pada saat latian saja, maka penulis bermaksud untuk memudahkan atau membantu proses belajar menyanyi menggunakan sebuah aplikasi komputer. Aplikasi tersebut dibangun menggunakan *Macromedia Flash 8.0* dengan pertimbangan bahwa aplikasi tersebut berbasis multimedia.

Aplikasi *Composer Prototype* digunakan untuk pembuatan sebuah lagu yang digunakan untuk proses latihan paduan suara pada Voice Of Maranatha Ministry (VOM). *Composer Prototype* adalah aplikasi yang akan digunakan oleh anggota paduan suara VOM dan anggota forum di luar VOM yang membutuhkan aplikasi tersebut.

Dalam proyek tugas akhir tersebut penulis juga menyediakan partitur lagu dalam bentuk JPEG, dan lagu dalam bentuk MP3. Pengadaan partitur dan lagu tersebut digunakan oleh VOM untuk membantu proses latihan menyanyi.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS LAPORAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
1. Pendahuluan	I-1
1.1. Tujuan Pembuatan Sistem.....	I-2
1.1.1. Ruang Lingkup Proyek	I-2
1.1.2. Sistematika Laporan.....	I-2
1.2. Gambaran Sistem Keseluruhan	I-3
1.2.1. Perspektif Produk	I-3
1.2.2. Fungsi Produk	I-3
1.2.3. Karakteristik Pengguna	I-3
1.2.4. Batasan – Batasan	I-4
1.2.5. Asumsi dan Ketergantungan	I-5
2. Pendahuluan	II-1
2.1. Persyaratan Antarmuka Eksternal	II-1
2.1.1. Antarmuka dengan Pengguna	II-1
2.1.2. Antarmuka Perangkat Keras	II-3
2.1.3. Antarmuka Perangkat Lunak.....	II-3
2.2. Fitur Produk Perangkat Lunak	II-3

2.2.1.	Fitur 1 : Contoh Lagu.....	II-3
2.2.1.1.	Tujuan	II-3
2.2.1.2.	Urutan Stimulus / Respon	II-3
2.2.1.3.	Persyaratan Fungsional yang Berhubungan	II-3
2.2.1.3.1.	Pemutar File Suara.....	II-4
2.2.1.3.1.1.	Pendahuluan	II-4
2.2.1.3.1.2.	Masukkan	II-4
2.2.1.3.1.3.	Pemrosesan.....	II-4
2.2.1.3.1.4.	Keluaran	II-4
2.2.2.	Fitur 2 : Gambar Partitur.....	II-5
2.2.2.1.	Tujuan	II-5
2.2.2.2.	Urutan Stimulus / Respon	II-5
2.2.2.3.	Persyaratan Fungsional yang Berhubungan	II-5
2.2.2.3.1.	Image Viewer.....	II-5
2.2.2.3.1.1.	Pendahuluan	II-6
2.2.2.3.1.2.	Masukkan	II-6
2.2.2.3.1.3.	Pemrosesan.....	II-6
2.2.2.3.1.4.	Keluaran	II-6
2.2.3.	Fitur 3 : Composer Prototype.....	II-6
2.2.3.1.	Tujuan	II-6
2.2.3.2.	Urutan Stimulus / Respon	II-7
2.2.3.3.	Funsionalitas Tombol.....	II-7
2.2.3.3.1.	Masukan	II-8
2.2.3.3.2.	Pemrosesan.....	II-8
2.2.3.3.3.	Keluaran	II-8 <u>a</u>
3.	Pendahuluan	III-1
3.1.	Identifikasi Kebutuhan Sistem	III-1
3.2.	<i>Overview</i> Sistem.....	III-2
3.3.	Desain Perangkat Lunak	III-2

3.4.	Desain Arsitektur Perangkat Lunak	III-3
3.4.1.	Konsep Eksekusi	III-3
3.4.2.	Nilai Ketukan Not	III-3
4.	Pendahuluan	IV-1
4.1.	Perencanaan Tahap Implementasi.....	IV-1
4.1.1.	Implementasi Komponen Perangkat Lunak	IV-1
4.1.2.	Keterkaitan Antar Komponen Perangkat Lunak	IV-2
4.2.	Perjalanan Tahap Implementasi	IV-3
4.2.1.	Implementasi <i>Top Down</i>	IV-3
4.2.2.	<i>Debugging</i>	IV-4
4.3.	Ulasan Realisasi Fungsionalitas.....	IV-5
4.4.	Ulasan Realisasi Antar Muka Pengguna	IV-6
5.	Pendahuluan	V-1
5.1.	Rencana Pengujian Sistem Terimplementasi	V-1
5.1.1.	<i>Test Case</i>	V-1
5.1.2.	Uji Fungsionalitas Komponen Perangkat Lunak	V-1
5.2.	Perjalanan Metodologi Pengujian	V-2
5.2.1.	<i>White Box</i>	V-2
5.2.2.	<i>Black Box</i>	V-3
5.3.	Ulasan Hasil Evaluasi	V-3
6.	Pendahuluan	VI-1
6.1.	Keterkaitan antara Kesimpulan dengan Hasil Evaluasi	VI-1
6.2.	Keterkaitan antara Saran dengan Hasil Evaluasi	VI-2
6.3.	Rencana Perbaikan / Implementasi terhadap Saran yang Diberikan	VI-2
LAMPIRAN.....		L-1
DAFTAR REFERENSI		R-1
DAFTAR INDEX / ISTILAH / KATA SUKAR.....		Ind-1

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Nilai Ketukan Not	III-3
Tabel 4.1 Realisasi Fungsionalitas Aplikasi	IV-5

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Partitur	II-2
Gambar 2.2 <i>Gambar</i> Desain Composer Prototype	II-2
Gambar 3.1 Desain Composer Prototype.....	III-3
Gambar 4.1 Desain Composer Prototype.....	IV-2
Gambar 4.2 Gambar Composer Prototype.....	IV-3
Gambar 4.3 Gambar Desain Composer Prototype.....	IV-6
Gambar 4.4 Gambar Composer Buka File.....	IV-6
Gambar 4.5 Gambar Composer Dengan Not	IV-7
Gambar 4.6 Save File.....	IV-7

DAFTAR LAMPIRAN

A. Hasil Implementasi.....	A-1
B. Hasil Survey / Wawancara	B-1