

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Studi Deskriptif mengenai Ethnic Identity pada mahasiswa dengan etnis Simalungun di Bandung”. Dalam penelitian ini menggunakan teori Ethnic Identity dari Jean S. Phinney, 1990. Status ethnic identity mahasiswa Simalungun diperoleh melalui proses eksplorasi dan komitmen berdasarkan tiga komponen, yaitu ethnic behavior and practices, affirmation and belonging, dan ethnic identity achievement. Sesuai dengan maksud dan tujuan penelitian maka rancangan penelitian yang diajukan menggunakan metode deskriptif dengan teknik survei. Pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan metode accidental sampling dengan ukuran sampel 80 orang mahasiswa.

Adapun yang menjadi variabel dalam penelitian ini adalah ethnic identity pada mahasiswa dengan etnis Simalungun di Bandung. Berdasarkan hasil uji validitas dengan menggunakan rumus korelasi Rank Spearman dan uji reliabilitas dengan menggunakan rumus koefisien reabilitas Alpha Cronbach dengan SPSS 20 sehingga diperoleh 20 item yang diterima dan dipakai. Validitas item berkisar antara 0,368 sampai 0,695 dan reliabilitasnya sebesar 0,827. Hasil pengolahan menggunakan teknik distribusi frekuensi dan tabulasi silang. Hasil penelitian adalah sebanyak 45% mahasiswa Simalungun memiliki status ethnic identity search (moratorium).

Saran yang diajukan untuk penelitian selanjutnya adalah melakukan penelitian mengenai ethnic identity pada responden dengan jenjang pendidikan yang berbeda seperti SMA dan melakukan penelitian studi variabel lain seperti korelasi ethnic identity terhadap kontak budaya, gender, dan usia, serta penelitian lanjutan dapat dilakukan pada masyarakat dengan latar belakang suku-suku lain di Indonesia.

Disarankan juga kepada mahasiswa perempuan etnis Simalungun untuk mencari informasi lebih banyak mengenai budaya Simalungun dan terlibat dalam kegiatan budaya Simalungun. Bagi lembaga/organisasi gereja “X” untuk meningkatkan status ethnic identity dengan membuat forum diskusi, mengadakan seminar, melibatkan mahasiswa perempuan pada kegiatan adat Simalungun, serta mengadakan pagelaran seni etnis Simalungun. Kepada para orang tua diharapkan agar lebih dini menanamkan nilai-nilai budaya etnis Simalungun pada anak-anaknya.

ABSTRACT

The study is titled "Descriptive Study of the Ethnic Identity at Simalungun's students in Bandung". In this study using the theory of Jean S. Ethnic Identity Phinney, 1990. Status of ethnic identity Simalungun's students obtained through the process of exploration and commitment based on three components, namely ethnic behavior and practices, affirmation and belonging, and ethnic identity achievement. In accordance with the intent and purpose of the research, the proposed research design using descriptive method with survey techniques. The samples in this study using accidental sampling method with a sample size of 80 students.

As for the variables in this study were students with ethnic identity in ethnic Simalungun in Bandung. Based on the validity of the test results by using the Spearman Rank correlation formula and reliability testing using Cronbach alpha reliability coefficient formula with SPSS 20 to obtain 20 items are accepted and used. Validity of the items ranged from 0.368 to 0.695 and a reliability of 0.827. Processing results using the technique of frequency distribution and cross tabulation. The results are as much as 45% of students have a status Simelungun ethnic identity search (moratorium).

Suggestions put forward for further research is to conduct research on ethnic identity among respondents with different levels of education such as high school and conduct research studies of other variables such as ethnic identity correlation to cultural contact, gender, and age, as well as further research can be done on people with background other tribes in Indonesia.

It is also recommended to students Simalungun ethnic women to seek more information about Simalungun culture and engage in cultural activities Simalungun. For institutions / organizations church "X" to improve the status of ethnic identity by creating discussion forums, seminars, involving students in the activities of indigenous women Simalungun, as well as ethnic art show held Simalungun. To the parents are expected to be early instill cultural values of ethnic Simalungun on her children.

DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan	i
Pernyataan Orisinalitas Laporan Penelitian	ii
Pernyataan Publikasi Laporan Penelitian.....	iii
Prakata.....	iv
Abstrak	vii
Abstract	viii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel	xii
Daftar Skema.....	xiii
BAB I Pendahuluan	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	10
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian.....	10
1.3.1. Maksud Penelitian.....	10
1.3.2. Tujuan Penelitian	11
1.4. Kegunaan Penelitian	11
1.4.1. Kegunaan Teoretis	11
1.4.2. Kegunaan Praktis	11
1.5. Kerangka Berpikir.....	12
1.6. Asumsi	22
BAB II Tinjauan Teoretis.....	23
2.1. <i>Ethnic Identity</i>	23
2.1.1. Definisi.....	23
2.1.2. Kerangka Pikir Konseptual dalam Penelitian mengenai <i>Ethnic Identity</i> . 24	
2.1.2.1. <i>Ethnic Identity and Social Identity Theory</i>	25
2.1.2.2. Akulturasi sebagai kerangka Pikir pada Penelitian <i>Ethnic Identity</i>	27
2.1.2.3. Pembentukan <i>Ethnic Identity</i>	30
2.1.3. Komponen- Komponen <i>Ethnic Identity</i>	33
2.1.3.1. Identifikasi Diri dan Etnisitas.....	33
2.1.3.2. Sense of Belonging	34
2.1.3.3. Sikap Positif dan Negatif terhadap Kelompok Etnik	35
2.1.3.4. Keterlibatan Etnis (Partisipasi Sosial dan Praktik Kebudayaan)...36	

2.1.4. Peran <i>Ethnic Identity</i>	39
2.1.5. Interelasi, Tingkat kepentingan, dan Generalitas komponen-komponen <i>Ethnic Identity</i>	40
2.1.5.1. Interelasi Komponen-komponen.....	41
2.1.5.2. Tingkat Kepentingan Komponen.....	42
2.1.6. Penemuan-penemuan empiris	43
2.1.6.1. <i>Self-esteem</i> , konsep diri, dan penyesuaian psikologis.....	43
2.1.6.2. <i>Ethnic Identity</i> dan hubungan dengan budaya mayoritas.....	47
2.1.6.3. Perubahan dalam <i>Ethnic Identity</i> yang berhubungan dengan Generasi yang melakukan Imigrasi.....	51
2.1.6.4. <i>Ethnic Identity</i> dan Gender.....	52
2.1.6.5. Faktor-faktor konseptual dalam <i>Ethnic identity</i>	54
2.1.7. The MEIM (<i>Multigroup Ethnic Identity Measure</i>).....	55
2.1.7.1. <i>Self-identification and Etnisitas</i>	56
2.1.7.2. <i>Ethnic Behavior and Practices</i>	57
2.1.7.3. <i>Affirmation and Belonging</i>	58
2.1.7.4. <i>Ethnic identity Achievement</i>	58
2.1.7.5. <i>Attitude Toward Other Groups</i> (Sikap terhadap Kelompok lain).....	59
2.2. Kebudayaan.....	60
2.2.1. Definisi Kebudayaan.....	60
2.2.2. Tiga wujud kebudayaan	60
2.2.3. Unsur-Unsur kebudayaan.....	61
2.2.4. Elemen Kebudayaan.....	62
2.3. Batak Simalungun	63
2.3.1. Sejarah Batak Simalungun.....	63
2.3.2. Nilai-nilai Kebudayaan Simalungun	65
2.3.2.1. Sistem kekerabatan.....	65
2.3.2.2. Sistem Religi.....	66
2.3.2.3. Bahasa.....	67
2.3.2.4. Pakaian Adat.....	67
BAB III Metodologi Penelitian.....	70
3.1. Rancangan Penelitian.....	70
3.2. Bagan Penelitian	70
3.3. Variabel Penelitian dan Defenisi Konseptual	71
3.3.1. Variabel Penelitian.....	71
3.3.2. Definisi Operasional	71
3.3.2.1. <i>Ethnic Identity</i>	71
3.4. Alat ukur	73
3.4.1. Alat Ukur <i>Multiple Ethnic Identity Measurement</i>	73

3.4.2. Prosedur Pengisian Kuesioner.....	74
3.4.3. Sistem Penilaian.....	74
3.4.4. Data Penunjang	76
3.4.5. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	76
3.4.5.1. Validitas Alat Ukur.....	76
3.4.5.2. Reliabilitas Alat Ukur.....	77
3.5. Populasi dan Teknik Penarikan Sampel.....	79
3.5.1. Populasi Sasaran	79
3.5.2. Karakteristik Populasi	79
3.5.3. Teknik Penarikan Sampel.....	79
3.5.4. Teknik Analisis Data.....	79
BAB IV_Hasil dan Pembahasan	81
4.1. Hasil Penelitian	81
4.1.1. Hasil Pengukuran Data Demografi.....	81
4.1.2. Hasil Pengukuran Variabel <i>Ethnic identity</i>	82
4.1.3. Tabulasi Silang.....	83
4.2. Pembahasan.....	84
BAB V Simpulan dan Saran.....	85
5.1. Simpulan	85
5.2. Saran	86
5.2.1 Penelitian Lanjut.	86
5.2.2. Guna Laksana.....	86
Daftar Pustaka	87
Daftar Rujukan.....	88
LAMPIRAN.....	xiv
Lampiran 1. Kuesioner.....	xv
Lampiran 2. Validitas Alat Ukur.....	xxiii
Lampiran 3. Reliabilitas Alat Ukur	xxiv
Lampiran 4. Data Mentah	xxiv
Lampiran 5. Nilai Mean dan SD	xxvii
Lampiran 6. Demografi Responden	xxviii
Lampiran 7. Status <i>Ethnic identity</i>	xxix
Lampiran 8. Komponen <i>Ethnic Identity</i>	xxix
Lampiran 9. Tabulasi Silang.....	xxx

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Istilah-istilah yang digunakan bagi empat organisasi yang didasarkan pada derajat identifikasi dengan kelompok etnis asal dan kelompok mayoritas.....	29
Tabel 2.2 Status <i>Ethnic Identity</i> Phinney (1989).....	32
Tabel 3.1. Komponen <i>Ethnic Identity</i>	74
Tabel 3.2 Tabel Skor Penilaian.....	75
Tabel 4.1.1 Data Demografi Responden.....	81
Tabel 4.1.2. Hasil Pengukuran Status <i>Ethnic Identity</i>	82
Tabel 4.1.3. Tabulasi Silang	83

DAFTAR SKEMA

Skema 1.1 Kerangka Berpikir	21
Skema 3.1. Rancangan Penelitian	70