

DAFTAR PUSTAKA

Suganda, Her. 2007. *Jendela Bandung, Pengalaman Bersama Kompas*. Jakarta : Penerbit Buku Kompas.

Kunto, Haryanto. 1984. *Wajah Bandoeng Tempo Doeloe*. Jakarta : Granesia.

F. J. Monks ; A.M.P. Knoers dan Siti Rahayu Haditono. 2001. *Psikologi Perkembangan :Pengantar Dalam Berbagai Bagiannya*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.

Hurlock, Elizabeth B. 1994. *Psikologi Perkembangan, Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta : Erlangga.

Penner, Gwen. 2000. *Discovering Artists Books : The Art, The Artists and The Issues*. Dissertation. Master of Arts in Design and Advertising. Syracuse University. New York.

University of North Texas Libraries. "Pop-Up and Movable Books, A Tour through Their History", (Online), (<http://www.library.unt.edu/rarebooks/exhibits/popup2/default.htm>, diakses 30 Oktober 2013).

Wiratmo, Triyadi G. 2009. "Transformasi Fungsi Gambar dalam Ilustrasi: Dari Dekorasi Visual, Interpretasi Visual, Jurnalis Visual sampai Opini Visual", (Online), (<http://dgi-indonesia.com/transformasi-fungsi-gambar-dalam-ilustrasi-dari-dekorasi-visual-interpretasi-visual-jurnalis-visual-sampai-opini-visual/> , diakses 4 September 2013).

- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai. 2010. *Media Pengajaran, (Penggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung : Sinar Baru Algensindo Offset.
- Koentjaraningrat. 1976. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta : Gramedia.
- Koentjaraningrat. 1996. *Pengantar Ilmu Anropolog*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Ihromi, Tapi O. 1994. *Pokok-pokok Antropologi Budaya*. Jakarta : Gramedia.
- Didit, Pradito ; Herman Jusuf, dan Saftiyaningsih K. Atik. 2010. *The Dancing Peacock : Colours and Motifs of Priangan Batik*. Jakarta : Gramedia.
- Toekio, Soegeng. 1987. *Mengenal Ragam Hias Indonesia*, Bandung, Penerbit Angkasa.