

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Lembar pengesahan.....	ii
Pernyataan Orisinalitas Karya dan Laporan.....	iii
Pernyataan Publikasi Laporan Penelitian.....	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi.....	vii
Daftar Gambar.....	x
Daftar Tabel	xi

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang Masalah	1
1.2	Permasalahan dan Ruang Lingkup	3
1.2.1	Identifikasi Masalah.....	4
1.2.2	Rumusan Permasalahan	4
1.2.3	Ruang Lingkup Masalah.....	4
1.3	Tujuan Perancangan.....	5
1.4	Sumber dan Teknik Pengumpulan Data	5
1.4.1	Data Primer dalam Penelitian	6
1.4.2	Data Sekunder dalam Penelitian	6
1.4.3	Teknik Pengumpulan Data	7
1.5	Skema Perancangan	8

BAB II LANDASAN TEORI

2.1	Ruang Lingkup Desain Komunikasi Visual	9
2.1.1	Pengertian Desain Komunikasi Visual	9
2.1.2	Materi Pembelajaran Desain Komunikasi Visual.....	9
2.1.2.1	Layout.....	9
2.1.2.2	Warna.....	10
2.1.2.3	Tipografi	10
2.1.2.4	Pengertian Kampanye	11
2.1.2.5	Jenis-jenis Kampanye	12
2.1.2.6	Fungsi Kampanye	12

2.1.2.7	Segmentasi dan Target Pasar	13
2.1.2.8	Analisis SWOT	15
2.1.2.9	<i>Positioning</i>	16
2.1.3	Pengertian Seni Pemasangan	17
2.1.4	<i>Graphic Installation</i>	19

BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH

3.1	Data dan Fakta	20
3.2	Data Hasil Observasi	20
3.2.1	Pengertian Sampah	20
3.2.2	Masa Terurai Sampah	21
3.2.3	Jenis-jenis Pengolahan Sampah	22
3.2.3.1	Sampah Berskala Besar	22
3.2.3.2	Sampah Berskala Rumah Tangga	23
3.2.4	Sampah Menumpuk	27
3.3	Lembaga Terkait	28
3.3.1	Recycle Experience	28
3.3.2	Mannequin Plastic	32
3.3.3	Tinjauan Terhadap Proyek Sejenis	34
3.3.3.1	The Trashcan Recycle Robot	34
3.4	Analisis Terhadap Permasalahan Berdasarkan Data dan Fakta	37
3.4.1	Hasil Kuesioner	37
3.4.2	Analisis Terhadap Permasalahan	43
3.4.2.1	Segmentasi dan Targeting	43
3.4.2.1.1	Segmentasi	43
3.4.2.1.2	Targeting	44
3.4.2.2	Analisis SWOT	45
3.4.2.3	Positioning	45

BAB IV PEMECAHAN MASALAH

4.1	Konsep Komunikasi	47
4.2	Konsep Kreatif	48
4.3	Konsep Media	49

4.4	<i>Timeline Acara</i>	52
4.5	Biaya Acara dan Promosi	53
4.6	Hasil Karya	54
4.6.1	<i>Logo Event</i>	54
4.6.2	<i>Poster Invitation</i>	58
4.6.3	<i>Trashcan Invitation</i>	60
4.6.4	<i>Digital Poster</i>	62
4.6.5	<i>Hangtag dan Stampel</i>	64
4.6.6	<i>Graphic Installation</i>	67
4.6.7	<i>Ikon Guide</i>	69
4.6.8	<i>Merchandise Doll</i>	71

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1	Simpulan	72
5.2	Saran	76
5.2.1	Saran Terhadap <i>Audiens</i>	74
5.2.2	Saran Terhadap R-EXP dan <i>Mannequin Plastic</i>	74
5.3.3	Saran Terhadap Pemerhati dan Pembelajar DKV	74

Daftar Pustaka

Daftar Istilah

Daftar Lampiran dan Lampiran

Data Penulis

Ucapan Terimakasih

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Volume Sampah Kota Bandung per Hari (m3)	1
Tabel 1.2 Pertumbuhan Penduduk Menurut Provinsi	2
Tabel 2.1 Waktu Dekomposisi Sampah.....	21
Tabel 2.2 Harga Sampah Anorganik.....	26
Tabel 3.1 Usia Target Kampanye	37
Tabel 3.2 Profesi/Pendidikan Target.....	37
Tabel 3.3 Gender	38
Tabel 3.4 Pengetahuan Memilah Sampah.....	38
Tabel 3.5 Pentingnya Teknik Daur Ulang	39
Tabel 3.6 Material Terurai Sampah	40
Tabel 3.7 Pengetahuan Masa Terurai Sampah.....	40
Tabel 3.8 Membuang Sampah Berdasarkan Kategori	41
Tabel 3.9 Memilah Sampah Hal Merepotkan	42
Tabel 4.1 <i>Timeline Awareness 2012</i>	52
Tabel 4.2 <i>Budget</i>	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.5 Skema Perancangan	8
Gambar 3.1 Kebersihan di Jepang	27
Gambar 3.2 Logo <i>Recycle Experience</i>	28
Gambar 3.3 Hasil Karya R-EXP	31
Gambar 3.4 <i>Mannequin Plastic</i>	32
Gambar 3.5 Tugas Akhir Attina Nuraini di UPI.....	33
Gambar 3.6 <i>Trashcan Recycle Robot</i>	34
Gambar 3.7 Pameran <i>My Secret Garden</i>	36
Gambar 4.1 Logo	55
Gambar 4.2 Logo Sistem	56
Gambar 4.3 Poster <i>Invitation</i>	59
Gambar 4.4 <i>Facebook & Twitter</i>	61
Gambar 4.5 <i>Digital Poster</i>	63
Gambar 4.6 Stempel dan <i>Hangtag</i>	65
Gambar 4.7 <i>Prototype Hangtag</i>	66
Gambar 4.8 <i>Graphic Installation</i>	68
Gambar 4.9 <i>Icon</i>	70
Gambar 4.10 Contoh <i>Custom Toys</i>	71