

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Menjamurnya bisnis ikan hias maskoki saat ini menjadi pusat perhatian masyarakat. Banyak para *breeder* maskoki yang meraup untung berlipat dari hasil ternakan ikan maskoki mereka. Namun saat ini banyak para hobies baru yang kurang mengerti kualitas ikan maskoki. Mereka beranggapan ikan maskoki impor lebih baik daripada ikan maskoki ternakan lokal. Mereka hanya tertarik karena melihat pola dan warna yang unik dari ikan maskoki import, padahal point warna hanya menjadi penilaian kesekian dalam kontes ikan maskoki.

Untuk membenahi pandangan tersebut, maka event Bandung Festival Maskoki ini sengaja dibuat. Event ini sengaja dibuat bertujuan agar tidak terjadi kesalahan pahaman lagi dalam penilaian ikan maskoki, makanya event ini sengaja dibuat untuk pemula dan uniknya lagi event ini menggunakan sistem penjurian terbuka dimana para peserta event dapat langsung bertanya kepada juri di mana sisi keunggulan dan kelemahan dari ikan maskoki yang mereka lombakan. Semoga dengan diadakannya event ini dapat mengubah pandangan hobies baru tentang penilaian ikan maskoki melihat akhir-akhir ini ikan maskoki ternakan lokal sudah dapat menyaingi ikan maskoki import.

5.2 Saran

Diharapkan bagi para hobies baru ikan maskoki dapat melihat kualitas ikan maskoki secara benar. Tidak hanya menilai dari segi warna, namun yang terpenting adalah dalam segi kesempurnaan tubuh dan gaya renang. Jangan mengandalkan ikan maskoki import. Ikan maskoki import tidak menjamin menang dalam kontes ikan maskoki. Sudah banyak ternakan ikan maskoki lokal saat ini yang mempunyai kualitas yang bagus. Maka dari itu mulailah mengubah cara pandang anda dalam

penilaian ikan maskoki. Cintai produk dalam negeri. Semoga event ini dapat menjadi acuan untuk semakin berkembangnya dunia ikan maskoki di tanah air kita.

Saran bagi sesama desainer, di zaman sekarang persaingan makin sulit dan ketat, maka dari itu harus menciptakan sesuatu hal yang baru, unik serta efektif. Kepintaran seseorang tidak menjamin dalam karir seseorang, justru keunikan dan ketekunan yang lebih dilihat dalam dunia pekerjaan saat ini. Maka dari itu jadilah desainer yang mempunyai ciri khas tersendiri, unik dan mampu beradaptasi dalam berbagai hal.