

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Ragam sambal di Indonesia saat ini masi kurang dikenal oleh banyak orang dan orang hanya mengenal ragam sambal yang ada di daerah sekitar mereka tinggal saja. Dimana banyak sekali ragam sambal yang menarik untuk dicoba. Dengan adanya *boardgame* ini orang dapat lebih mengenal beberapa ragam sambal di Indonesia, baik dari bahan yang digunakan sampai peralatan yang dipakai.

Penulis mengemas *boardgame* Sambals disesuaikan dengan target primer *boardgame* yaitu anak usia 14-19 tahun, baik dari segi visual, bahasa, tipografi, dan lain-lain. *Boardgame* ini menawarkan ilmu pengetahuan mengenai pariwisata kuliner di Indonesia yang dikemas melalui cara yang interaktif dan menarik.

#### 5.2 Saran

Sebagai masyarakat Indonesia marilah kita mulai melestarikan kuliner-kuliner tradisional khas negara ini, meskipun banyak sekali kuliner asing yang mulai mendominasi di Indonesia, tetapi kuliner tradisional tidak kalah nikmat dan menarik untuk dicicipi dan banyak sekali cara untuk melestarikannya. Sambal hanya merupakan sebagian kecil dari kuliner khas Indonesia yang menarik untuk dilestarikan, masih banyak sekali kuliner yang unik dari berbagai daerah di indonesia.