

## 《正确的发音部位及发音方法对汉语发音的角色》

### 一、前言

#### 1.1. 背景

人类在世界上需要一种工具让他们可以互相沟通，这种工具是语言。语言除了是人们交际的工具以外，也可以表达人们的思维与心情。人与人之间如果没有语言的话，肯定很难交流。

我们知道，每个国家有不同的语言。为了使一个国家跟别的国家能互相交流并进行合作，世界上必须有国际语言。以前，英语是最普遍使用的国际语言，所以很多国家用英语进行交往。近年来，人们开始喜爱学习汉语，因为现在中国特别发达，在各方面的影响特别大，因此掌握汉语就是一个必要的。

自从印尼改革开放以来，在印尼发生了“汉语热”，因为印尼人意识到汉语的益处不亚于英语。通过汉语，印尼和中国能互相交换学生并进行文化交流。

学习汉语的时候，必须掌握两个部分，那就是：汉语基本技能（听、说、读、写），和汉语知识（语音、词汇、语法、汉字）。虽然有不少学生学过发音，但是他们的发音还不够标准。为了纠正学生的发音，许多学校改善了它们的汉语教学法尤其是对发音教学法。

为了提高学生的汉语发音，各个学校及补习班的老师想办法让学生把发音掌握好。发音掌握不好的话，人们交流的时候肯定会闹出误解。

为了掌握好发音，学生一定要通过一些难度，其中是印尼语和汉语发音的不同点。汉语的发音和印尼语的发音有哪些不同点？笔者观察到比较普遍的问题，并按照这些问题进行研究。

笔者发现成年人的发音错误比小孩多，如：发[shi]的时候都发成[si]了。这是为什么？难道发音跟年龄有关系吗？为什么成年人很难发zāng、zé、zì、cǎo、cōng、cè、sōu、sè、suǒ、zhā、zhé、zhī、cháng、chóng、chuō、shě、shì、shuí、zázhì、zhōngwǔ、zǔzhī、chǐzi、chēzhàn、cèsuǒ、cǎochǎng、shēngcí、shísì等？

1.2. 写论文的目的是：

1. 帮助印尼学习者掌握发舌尖前音（z、c、s）和舌尖后音（zh、ch、sh）的技巧。
2. 采用正确的语音术语来谈论发音问题。
3. 为了获得玛拉拿达基督教大学对外汉语教学方向的毕业证书。

这篇论文对读者有很多好处，那就是：

1. 让读者能分别（z、c、s）和（zh、ch、sh）准确的发音部位。
2. 让读者知道（z、c、s）和（zh、ch、sh）准确的发音方法。
3. 读者能自己练习怎样发舌尖前音（z、c、s）和舌尖后音（zh、ch、sh），并能获得最良好的发音效果。

### 1.3. 研究方法

笔者采用调查为研究方法。调查对象是中学生，总共有64人。包括BinaBakti2初中一年级(53人)、青少年和大学生(11人)。笔者发现以下几个问题:

1. 印尼学生学汉语普通话的发音时，遇到哪些问题☐
2. 怎样解决汉语普通话的发音问题☐
3. 教师必须用什么方法，让学生掌握汉语普通话的发音☐