

三、结论

3.1 总结

学生的学习与一般的学习不一样。学生的学习是学习前代人的经验或书本知识为主，而不是以学习直接的经验为主。人类积累的知识非常丰富，笔者认为学生在教师指导下，可以在一段时间掌握几千年积累的知识；比如中国历史全过程，在教师指导下，学生会掌握中国历史过程。

最初学生学习新的知识需要有学习动机，如果学生没有学习动机就很难掌握新的知识。学生可以选择地接受新的知识，开始注意哪一个是他们需要学习的知识。

在教学中教师既要讲，也要让学生看、练、谈、写、读、讨论、实干，从而使教学多样化，让学生注意听，获得知识。获得知识以后去理解新的知识，然后把理解新的知识贮存在长期记忆之中。贮存了以后学生能提起有关的知识，回忆下来。回忆了以后学生能经过概括，完成作业和解决实际问题。

历史课的特点是：故事性，历史课是将历史人物和历史事件，和讲故事相似；规律性，不同历史人物、事件、现象之间有相似性；现实性，学习历史的主要目标不是记住历史事实，而是要了解人类历史发展规律；内容的广泛性与分散性，历史课程包含了各种方面，涉及大量的时间、地点、人物、事件等等；直观性，历史课程可以使用这些材料让学生能参与理解中国的历史，比如：教师和学生一起看长城的电影、看中国历史的证据，很容易理解长城的历史。

学习中国历史课和学习汉语分不开，是因为教师在课堂上使用中文讲中国历史课。学习中国历史的目的是提高他们的汉语水平，认识中国历史全过程。

三年级学生的年龄大部分是 20-25 岁，那个年龄层的学生已经有了思维的创造性和批评性的发展，可是另一方面片面性和表面性依然存在，也存在着反抗心理，他们开始批评教师，那个年龄层的他们希望别人尊重他们，承认他们具有独立性的人格。

发言法比如：历史图示教学法、听众主角法、多媒体演示法会让学生很积极、很简单、有兴趣地学习中国历史。历史图示教学法是对复杂的材料用图画简化的方法，让学生很简单地记住中国历史。听众主角法是给听众任务，让他们有责任感在听教师讲课并很积极地听课，讲完以后，他们能够认识中国历史的若干论点、是否同意，问答、总结其内容。这个发言法使学生参与中国历史教学，让他们很积极地上中国历史课，让学生能注意历史教学。多媒体演示法就是使用电脑处理多种媒体信息：文本、图形、图像和声音。教师让学生看历史电影、人物画像、地图帮助他们了解中国历史、吸引他们对中国历史的学习。

从问卷的分析，笔者下结论：

- 大部分学生认为学习中国历史相当于难，于是教师应有用很简单的方法教授中国历史。教师应该使历史教学法简单化、积极化、有趣。
- 大部分学生希望学习中国历史会通过中国历史电影。
- 大部分学生承认学习中国历史有困难。原因是中国历史过程很长，中国历史又复杂又多，没有中国历史理解的基础，很难记住人名、地名、历史过程、对历史没有兴趣。

- 大部分学生承认在教室里两节课只听教师讲课是很无聊。原因是：很累、很困、很单调、没有意思。
- 大部分学生承认多样教学法是重要，原因是历史教学法不无聊，很有意思，中国历史很困难。
- 教师都选择师生沟通，探究式教学法、多媒体教学法。教师承认以教师教课为传统的教学法没有有效于教授中国历史课。
- 教授都承认学生的汉语水平有限，害学生很难学习中国历史。
- 教师都承认最好的方法让学生积极地学习中国历史是提问法。
- 教师都承认玛大中文系需要开设中国历史课。原因是：能帮助学生了解中国历史，对于提高汉语水平有好处、让学生更深地了解中国文化。
- 教师都承认多样化教学法是有效于教授中国历史，原因是多样教学手段能使课堂很活跃，对学生有利于帮助他们学中国历史，可以使教学内容更加生动。

从实习的分析，笔者下结论：

- 在实习过程中笔者使用历史图示教学法、多媒体教学法、听众主角等教学法。
- 在两节课中（100分钟）笔者会达到技能标准：过这节课，学生会了解中国古代史的基本知识。笔者教授中国历史的基本要求成功。

- 大部分学生承认使用历史图示教学法会帮助他们学习中国历史。原因是：很容易理解、很简单、总结化。
- 使用多媒体教学法比如使用地图被大部分学生承认能帮助他们学习中国历史，使用人物画像被所有学生承认会帮助他们了解中国历史。按照数据来看多媒体教学法真很有效于帮助学生中国历史。
- 大部分学生承认他们很积极地学习中国历史，回答不积极地学习中国历史的学生是因为他们认为中国历史很复杂，所以笔者成功地进行听众主角法 (*listener role*)。

从观察在北师大教师教授中国近代史的教学法，笔者下结论：

- 教学的活动是：讲课、让学生答问、复述、做练习、看历史电影。
- 上近代史课的留学生很多（87 留学生），所以教师讲课的时候，有一些学生不注意听课，与其他同学聊天，教师不能向每个学生提问、复述。教师也承认留学生的数量太多。

3.2 建议

“发言教学法是否有效应用于玛拉拿达基督教大学文学院第五学期以上的本科学生的中国历史教学”的论文目标是帮助教师使用很简单、很积极、很有趣的历史教学法。学生认为中国历史相当于很难，因此教师应该使中国史历史课堂很有趣、很简单、很活跃。学生通过中国历史的主要目标不是记住历史事实、人名，而是能了解人类历史发展规律，分析历史的事物。

笔者认为教师在课堂教学时必须使用接受学习的方法和发现学习的方法，教师一边讲课一边给学生提示，让学生独立思考，探索去发现知识。学习的内容应该有逻辑意义，而不是死记硬背，能与原有的认知结构联系起来相互作用。

在中国上中国近代史的观察时，是因为学生的数量太多，教师不能管理每个学生，笔者觉得教师应该把上近代史的留学生分成几组，最好是每个组是 20 个留学生。播放电影的时候声音太小，所以笔者很难听得懂演员说的话、笔者认为是因为播放电影是在教室，所以播放电影的设备不太好，应该在投媒体室播放历史电影。

发言法比如：历史图示教学法、听众主角法、多媒体演示法会让学生很积极、很简单，有兴趣地学习中国历史。课堂的气氛对学生注意听课有很大的影响。很活跃、很有趣的课堂帮助他们注意听课，很简单的教学法使学生不认为难学习中国历史。