

## ABSTRAK

Jurusan S1 sastra Mandarin Universitas Kristen Maranatha pada saat ini tidak mengadakan kelas sejarah China, melainkan hanya dengan melalui mata kuliah “*中国概况*” diajarkan sejarah China. Hanya 4 jam pelajaran yang dipakai untuk mengajarkan sejarah China. Pelajaran yang diajarkan meliputi sejarah China kuno dan sejarah China Modern. Bahan yang dipelajari sangat banyak, tetapi waktu pengajaran yang dipakai sangat sedikit. Penulis beranggapan setelah mengikuti pelajaran ini, mahasiswa mudah melupakan isi sejarah China, dan mengakibatkan mereka tidak dapat memahami alur sejarah China kuno dan sejarah China modern. Hal ini menyebabkan analisis mereka terhadap sejarah China tidak dalam.

Penulis berharap dengan penulisan skripsi “Apakah Teknik Ceramah Sejarah Dapat Membuat Pengajaran Sejarah China Menjadi Efektif untuk Mahasiswa S1 Sastra Mandarin Universitas Kristen Maranatha”. Penulisan skripsi ini diharapkan dapat membantu dosen menggunakan teknik ceramah sejarah China yang sederhana dan aktif, sehingga dapat menarik minat mahasiswa S1 Sastra Mandarin dan membuat mereka tidak merasa kesulitan dalam mempelajari sejarah China.

Teknik ceramah sejarah China seperti teknik bagan ; teknik media menggunakan gambar tokoh sejarah, peta, film sejarah ; teknik *listener role* menyuruh mahasiswa membaca buku teks, menganalisis isi buku teks, berdiskusi mengenai topik sejarah, tanya jawab apakah dapat membantu mahasiwa S1 Sastra Mandarin memahami sejarah China?

Oleh karena beberapa alasan ini penulis, membuat skripsi dengan tema teknik pengajaran sejarah China. Dosen tidak hanya harus dapat memahami sejarah China, tapi juga harus dapat mengerti

bagaimana cara mengajarkan sejarah China yang efektif, sehingga pengajaran sejarah China menjadi aktif dan sederhana, dan meningkatkan daya tarik mahasiswa terhadap sejarah China.

Kata Kunci: mata kuliah sejarah China mahasiswa jurusan bahasa mandarin teknik ceramah sejarah China

## 摘要

玛拉拿达基督教大学中文系本科目前没有开设中国历史课。只是通过中国概况课玛大讲授中国历史。只有一段时间讲授中国历史。内容涵盖中国古代史和中国近代史。学习内容多，可是学习时间短，笔者认为学生上了这节课以后，且很容易忘记，不能了解中国历史的全过程，从而对中国历史的理解不够深刻。

笔者希望通过这篇题为“发言教学法是否有效应用于玛拉拿达基督教大学中文系本科学生的中国历史教学”的论文帮助教师找到更简单、更积极的发言教学方法来教授中国历史，从而吸引第五学期以上中文系学生的学习兴趣，让他们不再感到难学习中国历史。

发言教学法的方法比如使用历史图示教学法；多媒体演示法—人物画像、地图、影片；听众角色法（listener role）—让学生读课文、分析课文内容、讨论、问答—是否利于帮助中文系学生了解中国历史？

这些原因使笔者写了这篇论文，教师不但得了解中国历史，也得了解如何把中国历史有效地给学生教授，使中国历史教学积极化、简单化，好让玛大中文系学生学习历史的兴趣将会极大提高。

关键词：中国历史课    中文系学生    中国历史发言法

## 目录

|   |     |
|---|-----|
| 汉语摘要.....                                     | i   |
| 印尼语摘要.....                                    | ii  |
| 目录.....                                       | iii |
| 一、前言  |     |
| 1.1 背景.....                                   | 1   |
| 1.2 论点之核心的问题.....                             | 2   |
| 1.3 目的.....                                   | 3   |
| 1.4 研究方法.....                                 | 3   |
| 二、正文  |     |
| 2.1 理论  |     |
| 2.1.1 学习的理论.....                              | 4   |
| 2.1.2 第二语言教学.....                             | 7   |
| 2.1.3 汉语水平等级标准的制订.....                        | 10  |
| 2.1.4 研究对象之心理学.....                           | 12  |
| 2.1.5 注意、记忆与学习的概念.....                        | 14  |
| 2.1.6 发言法.....                                | 16  |
| 2.1.11.1 历史图示教学法.....                         | 17  |
| 2.1.11.2 听众主角法 ( <i>listener role</i> ) ..... | 18  |
| 2.1.11.3 多媒体演示法.....                          | 18  |
| 2.1.7 历史课之性质的特点.....                          | 20  |
| 2.2 研究步骤与分析                                   |     |
| 2.2.1 研究步骤.....                               | 21  |
| 2.2.2 问卷结果                                    |     |

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 2.2.2.1 给玛大学生第六学期，第八学期发问卷的分析..... | 22 |
| 2.2.2.2 给老师的发问卷分析.....            | 25 |
| 2.2.3 实习的分析                       |    |
| 2.2.3.1 实习的教学方案.....              | 27 |
| 2.2.3.2 实习的发问卷分析.....             | 29 |
| 2.2.4 观察在北师大教师教授中国近代史的教学法.....    | 31 |
| 三、结论                              |    |
| 3.1 总结.....                       | 34 |
| 3.2 建议.....                       | 37 |
| 致谢语.....                          | 39 |
| 参考文献.....                         | 41 |
| 附录.....                           | 42 |