

DAFTAR PUSTAKA

Gerard Persoon dan Reimar Schefold. 1985. Pulau Siberut. Jakarta, Bhratara Karya Aksara

Reimar Schefold. 1991. Mainan Bagi Roh. Jakarta, Balai Pustaka

Stefano Coronese. 1986. Kebudayaan Suku Mentawai. Jakarta, Grafidian Jaya

Hatib Abdul Kadir Olong. 2006. Tato. Yogyakarta, Lkis

Ady Rosa. 1994. "Eksistensi Tato Sebagai Salah Satu Karya Seni Rupa Tradisional Masyarakat Mentawai". *Tesis*. Bandung: Institut Teknologi Bandung.

<http://www.larskrutak.com/articles/Mentawai/index.html>

<http://www.wacananusantara.org/2/545/mentawai:-taman-surga-yang-sedang-resah>

Dokumentasi Durga Tattoo Studio, Jakarta.

<http://www.joeyl.com/blog/the-mentawai-12/>

<http://www.joeyl.com/blog/the-mentawai-22/>

<http://www.joeyl.com/blog/the-mentawai-get-new-fanny-packs/>

<http://www.ripiu.com/article/read/pulau-mentawai-pulau-impian-para-peselancar>

Sumber dan referensi jenis motif, makna dan fungsi tato Mentawai: *Ady Rosa. 1994. "Eksistensi Tato Sebagai Salah Satu Karya Seni Rupa Tradisional Masyarakat Mentawai". Tesis. Bandung: Institut Teknologi Bandung.*