

ABSTRAK

Absrak: Buku ilustrasi yang diterbitkan mengenai balet, bertujuan agar masyarakat dewasa penyuka balet mendapatkan sebuah hiburan mengenai balet, dalam bentuk ilustrasi yang mudah dipahami dan sebagai bentuk imajinatif yang mempunyai nilai tersendiri.

Konsep visual yang dipadupadankan dengan menggunai visual batik jawa sebagai bentuk dari asimilasi budaya, yang dikarenakan pada masa kini, budaya sedah bercampur aduk.

Kata kunci : Ilustrasi, buku, balet, asimilasi.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
PERNYATAAN HASIL KARYA PRIBADI	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan.....	2
1.3 Tujuan Perancangan.....	2
1.4 Sumber dan Teknik Pengumpulan data	2
1.5 Skema Perancangan.....	3
BAB II LANDASAN TEORI	4
2.1 Definisi Balet.....	4
2.2 Definisi Dongeng.....	4
2.3 Asimilasi.....	4
2.3.1 Eklektisisme.....	4
2.4 <i>Book Design</i>	4
2.4.1 <i>Picture Book Story</i>	5
2.5 Ilustrasi.....	5
2.6 Bahasa Rupa.....	5
2.7 Teori Komunikasi.....	6
2.7.1 Komunikasi Masa.....	7
2.8 Teori Masa Dewasa Dini.....	6

BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH	8
3.1 Data dan Fakta.....	8
3.1.1 Profil Perusahaan Sebagai Mandatori.....	8
3.1.2 Data Tentang Gejala/Fenomena Yang Terjadi.....	9-11
3.1.3 Tinjauan Terhadap Proyek Sejenis.....	11
3.2 Analisis Terhadap Permasalahan.....	14
3.3 Target Audience.....	14
3.3.1 STP.....	14
3.4 SWOT.....	14

BAB IV PEMECAHAN MASALAH	16
4.1 Konsep Komunikasi.....	16
4.1.1 Strategi Komunikasi.....	16
4.2 Konsep Kreatif.....	17
4.3 Konsep Media.....	18
4.4 Hasil Karya.....	19
4.4.1 Buku.....	19-29
4.4.2 Media Promosi Pendukung.....	30
4.4.3 Bugeting.....	32

BAB V PENUTUP	33
5.1 Kesimpulan.....	33
5.2 Saran.....	33

DAFTAR PUSTAKA

DATA PENULIS

DAFTAR GAMBAR

3.1	Edgar Degas - Painting of ballet dancers 1872.....	9
3.2	Carlotta Grissi dalam “Giselle”	10
3.3	Christine Walsh dan Kelvin Coe dalam pementasan “Giselle”,1990.....	10
3.4	Mary Evans, TAMARA KARSAVINA Russian ballet dancer, the polka in Les Vendredis.....	11
3.5	Nicolas Legat, Anna Pavlova Russian dancer, 1869-1937.....	12
3.6	Bob Ziering, Dancers.....	12
3.7	Younglove Hillary, Woman In Yoga Position With Pink Shoes.....	12
3.8	Leon Bakst, 'Cleopatra', ballet, 1909.....	13
3.9	Edgar Degas - The Ballet Rehearsal on Stage.....	13
4.1	Cover.....	19
4.2	halaman 1 dan 2 (Informasi Act 1).....	19
4.3	Halaman 3 dan 4.....	20
4.4	Halaman 5 dan 6.....	20
4.5	Halaman 7 dan 8.....	21
4.6	Halaman 9 dan 10.....	21
4.7	Halaman 11 dan 12.....	22
4.8	Halaman 13 dan 14.....	22
4.9	Halaman 15 dan 16.....	23
4.10	Halaman 17 dan 18.....	23
4.11	Halaman 19 dan 20.....	24
4.12	Halaman 21 dan 22.....	24
4.13	Halaman 23 dan 24 (informasi act2).....	25
4.14	Halaman 25 dan 26.....	25
4.15	Halaman 27 dan 28.....	26
4.16	Halaman 29 dan 30.....	26
4.17	Halaman 31 dan 32.....	27
4.18	Halaman 33 dan 34.....	27
4.19	Halaman 35 dan 36.....	28

4.20	Halaman 37 dan 38	28
4.21	Halaman 39 (end).....	29
4.22	Pembatas buku, belakang – depan (15cm x 4cm)	30
4.23	Memo (8cm x 8cm)	30
4.24	Stiker (7cm x 5cm)	31
4.25	Poster (21cm x 29,7cm)	31

DAFTAR TABEL

1.1	Tabel <i>Budgeting</i>	32
-----	------------------------------	----