

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA DAN LAPORAN.....	v
PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Permasalahan dan Ruang Lingkup.....	3
1.3 Tujuan Perancangan.....	3
1.4 Sumber dan Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.5 Skema Perancangan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Strategi Komunikasi.....	6

2.2 Teori Psikologi Perkembangan.....	8
2.3 Pengertian Cerita Rakyat.....	10

BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH

3.1 Objek Perancangan	
3.1.1 Garskin.....	11
3.1.2 Mengidentifikasi Peluang Pemasaran dengan STP Produk	
3.1.2.1 Segmenting.....	12
3.1.2.2 Targeting.....	13
3.1.2.3 Positioning.....	13
3.1.3 Menganalisa Lingkungan SWOT.....	14
3.2 Kuesioner.....	15
3.3 Menganalisa Lingkungan SWOT Cerita Rakyat.....	19
3.4 Tinjauan Karya Sejenis.....	20

BAB IV PEMECAHAN MASALAH

4.1 Konsep Komunikasi.....	22
4.2 Konsep Kreatif.....	23
4.3 Konsep Media.....	24

4.4 Hasil Karya

4.4.1 Karakter

4.4.1.1 Sangkuriang.....	28
4.4.1.2 Dayang Sumbi.....	28
4.4.1.3 Situbagendit.....	29
4.4.1.4 Loro Jonggrang.....	29
4.4.1.5 Bandung Bondowoso.....	30
4.4.1.6 Malin Kundang.....	30
4.4.1.7 Ibu Malin Kundang.....	30
4.4.1.8 Keong Mas.....	31
4.4.1.9 Galoran.....	31
4.4.1.10 Sang Kera.....	31
4.4.1.11 Sang Ayam.....	32
4.4.1.12 Sang Kepiting.....	32
4.4.1.13 Cindelas.....	32
4.4.1.14 Ayam Cindelas.....	33

4.4.1.15 Raden Putra.....	33
4.4.1.16 Sang Permaisuri.....	33
4.4.1.17 Sang Selir.....	34
4.4.2 Garskin	
4.4.1 Sangkuriang.....	34
4.4.2 Dayang Sumbi.....	35
4.4.3 Situbagendit.....	36
4.4.4 Loro Jonggrang.....	37
4.4.3 CD.....	38
4.4.4 Gimmick	
4.4.4.1 Mousepad.....	39
4.4.4.2 T-Shirt.....	40
4.4.4.3 Topi.. ..	40
4.4.4.4 Keychain.....	41
4.4.5 Packaging.....	42
4.4.6 Brosur.....	44

4.4.7 Iklan Halaman Utama.....	45
4.4.8 Web Banner.....	46
4.4.9 Iklan Majalah.....	47
4.4.10 Media Ambient	
4.4.10.1 Penutup Ban Cadangan.....	48
4.4.10.2 Kursi Bioskop.....	49

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	51
5.2 Saran Penulis	51

DAFTAR PUSTAKA

SKETSA KARYA

DATA PENULIS