

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Kesimpulan**

Wayang merupakan warisan dari nenek moyang bangsa kita, dan sudah lahir di tahun-tahun sebelum masehi, tentu wayang sangat patut untuk dilestarikan keberadaannya. Banyak masyarakat Cirebon yang belum menumbuhkan rasa cinta dan kesadaran secara mandiri akan budayanya, padahal Cirebon merupakan kota yang strategis untuk sekaligus dapat mengembangkan kebudayaannya. Banyak turis mancanegara atau wisatawan luar kota yang datang ke Cirebon untuk melihat dan merasakan keindahan kota Udang yang penuh akan kuliner dan budaya Jawa yang sangat kental. Oleh karena itu penulis merasa tergerak untuk ikut berkontribusi dalam usaha menumbuhkan rasa kecintaan terhadap budaya secara mandiri khususnya wayang.

#### **5.2 Saran**

Dengan adanya kebudayaan yang dikemas dalam bentuk festival tentunya kita tidak hanya melihat dari sisi sebagai hiburan akan tetapi ikut berkontribusi dalam pelestariannya, dan diharapkan masyarakat Indonesia khususnya Cirebon menjadi peduli terhadap kekayaan yang dimiliki daerahnya sehingga dapat menggali potensi-potensi yang berada disekitarnya.