

ABSTRAK

Musik memiliki beberapa genre yang beragam dan selalu berubah dari masa ke masa. Dari sekian banyak aliran musik tersebut, ada salah satu aliran yang disebut dengan musik rock. Musik rock sangat populer di masyarakat karena eksistensinya yang tidak pernah berhenti dari jaman dahulu hingga saat ini. Sehingga dapat dikatakan bahwa musik rock merupakan salah satu jenis musik yang cukup banyak diketahui dan digemari oleh pecinta musik, termasuk masyarakat Indonesia.

Namun dibalik kepopulerannya itu ada banyak fakta, sejarah dan hal penting lainnya yang belum dipahami oleh masyarakat. Seringkali muncul banyak sekali pertanyaan seputar musik rock, dan anggapan buruk tentang musik ini mulai dari image negatif hingga hal – hal lain yang berhubungan musik tersebut. Minimnya pengetahuan tentang sejarah, informasi, dan fakta dari sumber yang jelas semakin membuat masyarakat kurang mendapat pengetahuan tentang kebenaran musik rock tersebut.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA.....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI LAPORAN PENELITIAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I	
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Permasalahan dan Ruang Lingkup	
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	3
1.2.2 RumusanMasalah.....	3
1.2.3 Batasan Masalah.....	4
1.2.4 Ruang Lingkup Perancangan.....	4

1.3 Tujuan perancangan.....	5
1.4 Sumber dan teknik pengumpulan data.....	5
1.5 Skema Perancangan.....	6

BAB II

LANDASAN TEORI.....	7
---------------------	---

2.1. Kajian Pustaka.....	7
--------------------------	---

2.1.1 Pengertian Desain Grafis.....	7
-------------------------------------	---

2.1.2 Teori tentang musik.....	9
--------------------------------	---

BAB III

KAJIAN PUSTAKA.....	11
---------------------	----

3.1 Kajian pustaka

3.1.1 Perusahaan / lembaga terkait.....	11
---	----

3.1.2 Tinjauan terhadap project / persoalan sejenis.....	13
--	----

3.2 Analisis berdasarkan data dan masalah.....	16
--	----

BAB IV

PEMECAHAN MASALAH.....	17
------------------------	----

4.1 Konsep Komunikasi

4.1.1 Konsep Verbal	18
4.1.2 Konsep visual	19
4.2 Konsep kreatif	19
4.3 Konsep media	20
4.4. Hasil Karya.....	21
4.4.1 Kemasan buku.....	23
4.4.2 Cover buku.....	24
4.3.3. Isi buku.....	25

BAB V

PENUTUP.....	47
5.1 Kesimpulan.....	47
DAFTAR PUSTAKA.....	48
LAMPIRAN LAIN	