

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Batik Trusmi kurang dikenal di Indonesia dibandingkan dengan batik – batik besar lainnya seperti batik Pekalongan, Semarang dan Solo. Banyak faktor – faktor yang menyebabkan terjadinya hal ini, seperti tidak efektifnya promosi yang ada, ketidakpedulian pemerintah daerah, media promosi yang ada tidak efektif bahkan sampai kurangnya kesejahteraan serta regenerasi para pengrajin batik Trusmi. Namun bukannya tidak ada harapan, kondisi bangsa yang sedang “panas” karena klaim batik sebagai warisan kesenian oleh Negara tetangga serta mulai pedulinya generasi muda terhadap batik memiliki harapan yang cukup besar untuk melestarikan batik trusmi ini.

Batik Trusmi jauh lebih beraneka ragam dalam hal motif maupun warna dibandingkan dengan jenis batik lainnya di Indonesia, hal ini membuat potensi batik Trusmi menjadi lebih besar dari yang lainnya dalam hal mode busana maupun kesenian.

Buku *the colors of trusmi* adalah sebuah buku yang membahas Trusmi dengan segala kekayaan dan potensinya yang ada yang diharapkan dapat menarik minat pembaca terutama generasi muda agar dapat lebih mencintai warisan seni Nasional negeri kita ini.

Akhir kata, sebuah warisan budaya tidak hanya dipahami, tetapi juga harus dicintai dan dilestarikan agar tidak punah dikemudian hari, terlebih sebuah warisan berumur ratusan tahun yang turut menjadi identitas bangsa kita di mata internasional, bangsa Indonesia.

5.2 Saran Penulis

Saran penulis untuk batik Trusmi di Cirebon agar tetap menjaga nilai seni yang ada, melestarikan, serta mewariskannya kepada generasi berikutnya. Terlebih lagi pada masyarakat Trusmi, agar tidak melupakan warisan budayanya, mau belajar untuk memahami dan senantiasa menjaga warisan budaya ini bersama - sama.

Saran dosen penguji untuk penulis adalah agar memperhatikan penghitungan budget yang ingin disusun, dikarenakan keterbatasan waktu serta revisi yang dilakukan sebelumnya, maka budget yang ditampilkan masih berupa sebatas harga *dummy*. Selain itu juga diharapkan kepada penulis dengan seiringnya waktu dan pengalaman yang akan didapat di dunia kerja akan lebih membentuk pribadi penulis sehingga dapat menghasilkan karya yang lebih baik lagi.