

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Sastra Indonesia adalah bagian dari kekayaan budaya Indonesia. Sungguh sangatlah disayangkan bila keberadaannya semakin dilupakan oleh kalangan muda sekarang. Puisi adalah karya sastra yang sangat menarik, membuka pikiran para pembacanya untuk menginterpretasi isinya sesuai pemahaman masing-masing. Puisi mengajak pembacanya untuk masuk dalam dunianya dan memahami artinya.

Manusia adalah makhluk visual, pendapat ini tentulah tidak bisa dipungkiri. Dibandingkan dengan membaca buku puisi biasa yang hanya berisi teks, buku puisi yang dilengkapi dengan ilustrasi dapat tampil lebih menarik. Buku puisi tidak hanya berupa buku teks yang membosankan, tetapi menjadi sebuah bacaan yang menarik dan menyenangkan.

Pembuatan ilustrasi puisi masihlah jarang ditemukan di buku-buku puisi Indonesia, sehingga pengerjaannya pun cukup menemui berbagai kendala. Penggunaan teknik gambar secara manual atau digital sempat menjadi bahan pertimbangan penulis. Akhirnya dipilihlah teknik menggambar secara manual untuk menekankan sisi personal puisi. Layout buku dibuat secara digital sehingga memberi kesan modern, karena konsumen yang dituju adalah anak muda.

Ilustrasi pada buku sempat dikhawatirkan akan mengurangi kebebasan apresiasi makan puisi, tapi hal ini dapat diatasi dengan penggunaan simbol pada ilustrasi yang masih mengajak pembaca untuk mengartikannya. Ilustrasi mungkin tetap dianggap mengarahkan pembaca pada satu makna, tetapi hal ini memang disengaja untuk membantu pembaca awam yang semula tidak menyukai ataupun tidak terbiasa membaca puisi untuk lebih mudah mengerti isi puisi.

5.2 Kata Penutup

Pembuatan ilustrasi puisi memang masih terbilang baru dan jarang ada, karena itu penulis juga memaklumi adanya kontroversi pada penerimaan keberadaannya. Penulis hanya berharap ilustrasi ini dapat membantu pembaca untuk memahami isi puisi dan masuk dalam suasananya. Penulis berharap buku ini dapat meningkatkan kembali ketertarikan kaum muda pada puisi.

Penulis menyadari pembuatan karya maupun laporan pengantar ini masih memiliki banyak kekurangan. Walau begitu penulis tetap berharap karya dan laporan ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan. Terima kasih.

5.3 Saran Penulis

Pembuatan tugas akhir sangatlah sulit dan melelahkan. Ketekunan dan disiplin diri sangatlah penting karena mahasiswa harus bertanggung jawab pada dirinya sendiri. Kemampuan untuk mengatur waktu dan bekerja keras sangatlah dibutuhkan untuk bertahan menyelesaikan tugas akhir ini.

Yang terpenting dari tugas akhir ini menurut penulis pribadi adalah memilih tema yang disukai dan dikuasai oleh mahasiswa. Janganlah memilih tema yang tidak disukai hanya karena pengaruh dari orang lain, atau hal itu akan menjadi penyesalan di kemudian hari. Tema tugas akhir digarap terus-menerus selama satu semester. Hal ini kerap membawa kebosanan dan kepenatan dalam pengerjaannya. Bila tema yang dipilih adalah sesuatu yang disukai dan dikuasai, tentulah akan memberi niat lebih untuk mengerjakannya karena mahasiswa tidak merasa terpaksa. Pengerjaan karya pun akan menjadi lebih mudah bila mahasiswa sudah menguasai bidang tersebut. Cobalah untuk menggali potensi diri sendiri.