

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pada saat ini fakultas seni rupa dan desain jurusan DKV telah melakukan ekspansi dimana- mana, tiap tahun peminatnya terus bertambah, namun sayang sebenarnya setengahnya dari peminat tersebut mempunyai motif lain diluar mempelajari ilmu DKV. Banyak dari mereka yang memilih DKV sebagai batu loncatan serta anggapan bahwa fakultas ini adalah jurusan yang santai.

Hal semacam ini terjadi disebabkan karena belum ada keterangan secara jelas tentang ruang lingkup DKV, maka dari itu lewat *graphic book* berjudul PRIMCO DESCA ini anak- anak remaja yang masih bingung tentang masa depan DKV, serta keragu- raguan seputar DKV telah dapat di luruskan.

Hingga saat ini belum ada batasan tentang ilmu DKV karena memang sangat luas dan mencakup beberapa bidang, namun terdapat batasan isi dari buku PRIMCO DESCA ini yang dipilih sebagai informasi dasar tentang apa saja yang akan dimengerti dan diterima dengan mudah oleh anak-anak remaja

5.2 Saran

Kualitas dari pendidikan di pengaruhi dari pengajar yang mempunyai tingkat yang berbeda-beda, namun dalam kasus ini bukan dalam arti mempunyai batasan yang berbeda namun ironisnya bahwa masih terdapat beberapa dosen yang mengajar desain tanpa latar belakang desain itu sendiri, maka dari itu ada baiknya bagi tiap fakultas yang bersangkutan untuk memperketat dalam pemilihan pengajar.

Selain itu alangkah baiknya jika fakultas yang bersangkutan menyediakan fasilitas- fasilitas yang memadai, hal itu selain untuk memudahkan proses belajar namun secara tidak langsung akan sangat membantu para mahasiswa/ mahasiswinya semakin mudah berkembang.

Namun yang terpenting dari semua itu ada berasal dari mahasiswa/ mahasiswinya, jika memang mereka melakukannya dengan semangat yang besar serta dengan hati yang gembira maka jalan sukses akan ada di depan mata.