

ABSTRAK

Di era globalisasi, keterampilan berbahasa asing tidak dipandang sebelah mata. Dapat berkomunikasi dengan bahasa asing memungkinkan manusia dari berbagai belahan dunia untuk bertukar ide dan pikiran demi mempercepat perkembangan dunia. Saat ini usia seseorang mulai belajar bahasa asing semakin muda, salah satu hal yang menyebabkannya adalah munculnya teori psikologi bahwa lebih baik mempelajari bahasa asing sejak dini karena lebih cepat fasih dan bermanfaat bagi perkembangan anak. Pelajaran bahasa asing mulai menjamur tak terkecuali Bahasa Mandarin. Terbukti melalui banyaknya buku cerita maupun pelajaran, permainan, film yang didesain khusus untuk mengenalkan bahasa mandarin pada anak.

Mempelajari sesuatu karena keharusa semata tidaklah menyenangkan. Yang harus dipupuk adalah pola pikir bahwa belajar bahasa asing itu adalah kegiatan yang menyenangkan. Di Indonesia sendiri media pelajaran Bahasa Mandarin masih sangat kurang. Media yang terlalu serius menjadikan pelajaran bahasa menjadi beban. Permasalahan kekurangan media disingkapi dengan mengimpor produk buku dari luar. Hal tersebut hanya solusi sementara, yang benar benar diperlukan adalah buku panduan yang memang sesuai dan didesain khusus bagi anak Indonesia. Buku yang bersifat mendidik sekaligus menyenangkan agar pelajaran bahasa tidak lagi menjadi beban. Dari sudut pandang desain, bantuan daya tarik visual berupa ilustrasi dan interaktif yang disisipkan pada modul akan sangat membantu sehingga tanpa terasa anak akan belajar dan berminat dengan sendirinya.

Kata kunci: Book design, ilustrasi, Bahasa Mandarin

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	ii
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA DAN LAPORAN	iii
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI	vix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan dan Ruang Lingkup.....	3
1.3 Tujuan Perancangan.....	4
1.4 Sumber dan Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.4.1 Sumber data	4
1.4.1.1 Data Primer	4
1.4.1.2 Data Sekunder.....	4
1.4.2 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.4.2.1 Observasi.....	4
1.4.2.2 Wawancara.....	5
1.4.2.3 Studi Pustaka.....	5
1.5 Skema Perancangan	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Landasan Teori Desain.....	7
2.1.1 Prinsip Dasar Tipografi Buku	7
2.1.1.1 <i>Contrast</i>	7

2.1.1.2	<i>Alignment</i>	8
2.1.1.3	<i>Repetition</i>	8
2.1.1.4	<i>Proximity</i>	8
2.1.2	Anatomi Buku	8
2.1.3	Struktur Buku Panduan Belajar.....	9
2.1.4	Ilustrasi.....	10
2.1.5	Interaktif.....	11
2.1.6	Warna.....	11
2.2	Landasan Teori Ekonomi Segmentasi Pasar	13
2.3	Landasan Teori Psikologi Kedwibahasaan pada Anak	15
2.3.1	Hubungan Antara Kedwibahasaan dengan Intelegensi.....	15
2.3.2	Hubungan Antara Kedwibahasaan dengan Fungsi Kognitif	15
2.3.3	Landasan Teori Psikologi Kedwibahasaan dan Usia	16
2.3.4	Landasan Teori Psikologi Anak Berumur 4 -10 Tahun	17
2.3.5	Landasan Teori Anak Bilingual Mandarin.....	19
BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH.....		20
3.1	Data dan Fakta	20
3.1.1	Lembaga Terkait – Pusat Belajar Bahasa Tionghoa Rung Hua	20
3.1.2	Perkembangan Bahasa Mandarin di Indonesia	21
3.1.3	Hasil wawancara dan observasi	24
3.1.3.1	Hasil wawancara dengan Orang Tua.....	24
3.1.3.2	Hasil Wawancara dengan Tenaga Pengajar Bahasa Mandarin	26
3.1.3.3	Hasil Observasi di Lembaga Pengajaran Bahasa	26
3.1.4	Tinjauan Terhadap Proyek / Persoalan Sejenis.....	27
3.1.4.1	Tinjauan Buku panduan belajar Bahasa Mandarin dalam negeri.....	27
3.1.4.2	Tinjauan Buku panduan belajar Bahasa Mandarin Impor.....	35

3.2	Analisis Terhadap Permasalahan Berdasarkan Data dan Fakta	40
3.2.1	Segmentasi Pasar.....	42
3.2.2	Konsep Buku.....	42
3.2.3	Positioning produk	43
BAB IV PEMECAHAN MASALAH		44
4.1	Konsep Komunikasi.....	44
4.2	Konsep Kreatif	45
4.2.1	<i>Frame</i>	45
4.2.2	Warna sebagai urutan penulisan kanji.....	48
4.2.3	<i>Font</i>	48
4.2.4	Ilustrasi dan permainan	49
4.3	Sistem Buku	53
4.4	Konsep Media	54
4.5	<i>Budgeting</i>	54
4.6	Hasil Karya	55
BAB V PENUTUP		67
5.1	Kesimpulan	67
5.2	Saran Penulis.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....		69
SARAN DAN KOMENTAR DOSEN PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR		69
UCAPAN TERIMAKASIH		71
DATA PENULIS.....		72
LAMPIRAN		73

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 3.1 Beberapa Cover Buku
- Gambar 3.2 Cover Buku Panduan Belajar Bahasa Mandarin Dasar
- Gambar 3.3 Cover Buku Bahasa Mandarin Dasar terbitan Grasindo
- Gambar 3.4 Cover Buku Terbitan Nyo Nyo
- Gambar 3.5 Cover Depan dan Belakang Buku Belajar Bahasa Mandarin
- Gambar 3.6 Contoh Layout Dalam Buku I
- Gambar 3.7 Contoh Layout Dalam Buku II
- Gambar 3.8 Cover Buku LBM SINO
- Gambar 3.9 Layout Dalam Buku LBM SINO
- Gambar 3.10 Buku Impor 1
- Gambar 3.11 Buku Impor 2
- Gambar 3.12 Buku Impor 3
- Gambar 3.13 Buku Impor 4
- Gambar 3.14 Layout Dalam Buku Impor
- Gambar 4.1 Contoh Ilustrasi
- Gambar 4.2 Penerapan Ilustrasi
- Gambar 4.3 Penerapan Ilustrasi II
- Gambar 4.4 Sketsa
- Gambar 4.5 Cover
- Gambar 4.6 Frame
- Gambar 4.7 Frame II
- Gambar 4.8 Kosa Kata
- Gambar 4.9 Writing
- Gambar 4.10 Latihan
- Gambar 4.11 Reading
- Gambar 4.12 Reading II
- Gambar 4.13 Layout Ilustrasi dan Kosakata
- Gambar 4.14 layout Writing
- Gambar 4.15 Layout Ilustrasi dan isi modul
- Gambar 4.16 Media promosi poster dan buku

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Belajar Rong Hua. Sumber : Pusat Pengajaran Bahasa Rong Hua

Tabel 3.2 Analisis Data Buku Panduan Belajar Bahasa Mandarin Dalam Negeri

Tabel 3.3 Analisis Data Buku Penduan Belajar Bahasa Mandarin Impor

Tabel 3.4 Tabel Konsep Buku

Tabel 3.5 Tabel Analisis SWOT

Tabel 4.1 Tabel Rincian *Budgeting*