

BAB V

KESIMPULAN

5.1 Kesimpulan

Tidak mudah untuk mewujudkan sebuah ide dan konsep menjadi sesuatu yang nyata, potensial, dan layak diproduksi massal, dengan biaya yang masuk akal pula. Namun, tetap bisa dilakukan dengan perencanaan dan pertimbangan yang matang.

Untuk membuat sebuah *anthology* yang berisi kisah fiksi maupun nonfiksi, yang melibatkan peran buah apel di dalamnya, menjadi sebuah buku yang menarik dalam segi penampilan maupun isinya, dibutuhkan keseimbangan antara keterampilan menulis dan mendesain.

Terutama dalam hal mendesain buku, banyak hal yang perlu diperhatikan, seperti *layout*, tipografi, dan ilustrasi. Ilustrasi dapat membantu pembaca memahami isi cerita, dan sebagai pemanis suasana. Pemilihan dan pengaturan tipografi yang tepat dapat membuat buku semakin menarik, sekaligus nyaman dibaca.

Selain itu, desainer juga harus mempertimbangkan bahan dan jumlah warna yang digunakan, karena akan memengaruhi biaya produksi, dan tentunya akan berpengaruh pula pada harga jual satuan di pasaran. Hal ini sangat penting, karena terkait dengan *target market* yang ingin dituju.

5.2 Saran

Beberapa saran yang berguna telah didapat selama proses Sidang Akhir. Yang pertama adalah mengenai bahan atau jenis kertas yang digunakan. Para penguji berpendapat bahwa bahan yang digunakan kurang eksklusif. Untuk buku seperti ini, dapat digunakan bahan yang lebih bagus dan tebal, sehingga semakin terlihat elegan.

Saran ke-dua adalah tentang rencana pemasaran. Disarankan untuk memasarkan juga ke toko-toko buku impor seperti Basheer, Aksara, dan Kinokuniya di Jakarta.

Saran ke-tiga mengenai bonus yang diberikan dalam buku ini. Disarankan untuk mempertimbangkan pemberian bonus yang lebih dari sekedar *bookmark*.